

Gunnar Malmin & Liv S. Ruud

خیزان و ناسکه سالی مندالی

تەرجەمەى لە نۆروېژىيەو
ئاكۆ مودىرى

Lions Quest Foundation Norway
وەشانخانەى «كۆمەك»، كوردستان 2010

خیزان و ناسکه سالی مندالی
نووسینی: گویننار مالمین و لیف روود
Gunnar Malmin & Liv S. Ruud
نیگار کیشی و دیزاینی بهرگ: Vivian Zahl Olsen
تهرجه مه ی له نۆروپژیه وه: ئاکۆ مودیری
وه شانخانه ی «کۆمهک»، کوردستان 2010
www.komak.nu

De viktige årene
Gunnar Malmin & Liv S. Ruud
© Lions Quest Foundation Norway
Norway 2000

Translated from Norwegian to Kurdish: Ako Modiri
Kurdistan 2010
www.komak.nu

ئهم بهرهمه به ئهلفی لاتی: [Nasikesal_B21.pdf\(komak.nu\)](http://Nasikesal_B21.pdf(komak.nu))

ناوهرۆك

4.....	پیشه کی
5.....	رۆلی خیزان
8.....	یارمه تیدانی منداڵ بۆ دهستپیکتی باش له فیڤرگه
17.....	بنیادنانی میمانه
24.....	واتای په یوه نندییه کی باش
36.....	سنووردانان
46.....	هه لێژاردن و بریاردان
54.....	باسی ماددهی هۆشبهه

مہبہستی سہرہ کی لہ نووسینی ٹہم کتیبہ راہیزانی پینگہی خیزانہ لہ پەروردهی مندالدا و هاوئاھهنگکردنی رؤلپانہ لہ تہک رؤلپ فیرگہ بہ پیی ٹاماژہ و ریتوتیبہکانی پلانی فیرکاری بنہرہتی. پلانی فیرکاری بایہخیکی بیوتہ دہداتہ رؤلپ خیزان لہ سیستہمی فیرکاری و پەروردهی مندال. ہر بویہ بہ پیوستان زانی کتیبیکی راہیزان بؤ خیزان دارپژین، لہ تہک پیشمہرج و چپوہی پلانی فیرکاریدا بگونجیت ہہم بؤ ئاسانکاری ٹہرکی فیرگہ لہ پرؤسہی فیرکاریدا و ہہم بؤ دہستہبہرکردنی بارہینانیکی ساخلہم بؤ مندال لہ ہر دوو ژینگہی مال و فیرگہدا. لہم کتیبہدا ٹاماژہ دہکریٹ بہ ٹہرکی خیزان لہ چؤنہتیی دانانی بہردی بناخہ و بنیادانی کہسایہتیی مندال و فیرکاری نافہرمی، وہک جلہوگرتن، متمانہ، پہیوہندیگرتن، سنووردانان - و ٹامادہکردنی ٹہوہ بؤ بہشداربوون لہ پرؤسہی فیرکاری فہرمیدا (فیرگہ).

جلہوگرتنی کاری زیانبہخش زؤر گرینگہ. زؤر جار جلہوگرتن ہہرزانتہ لہ چارہسہر. کیشہیہکی سہرہکی جلہوگرتن، سہلمانندی سوودہکہیہتی بہر لہ پیشہات. پاش چہندین سال کؤشش لہ فیرگہ دہربارہی ٹہم چہمکہ چہند پرنسیپیٹک بؤ بہرہستنی کاری زیانبہخش بوون بہ خالی بنہما:

- بیرکردنہوہی درپژمہودا
- خہملاندن بہ شیوہیہکی سیستہماتیک
- گہشہی ژینگہی پؤل
- بہرپرسایہتیی فیرخواز
- کاریگہریی خیزان

ٹہزموونی سالانی رابوردو پیشان دہدات کہ رہوتی بہرہستن لہ کاری زیانبہخش، ئاراستہی خوی لہ ہہراوہوریای ترسینہرہوہ گؤریوہ بؤ بابہتی داکہوتہکی (واقعی) لہ زہمینہی ہلگرتنی بہرپرسایہتی، بارہینانی خؤتممانہ (متمانہ بہخؤبوون)، پیکہینانی ژینگہ و فاکتہری بہرہمداری دیکہ.

لہ راستیدا دہبیت بلپین ہیچ شیواز و پلانیک بہ تہنیا کاریگہریی نابیت، پیوستانہ ستراتیبہکی هاوئاھهنگ ہہبیت و لیژہدا رؤلپ خیزان رہچاو بگیریٹ.

پرنسیپیٹکی گرینگ بؤ جلہوگرتنی کاری زیانبہخش لای مندال پیوستانہ بہ هاوکاری چالاکانہی خیزانہ. لہم کتیبہدا چؤنہتیی یارمہتیدان و پشتیوانیکردنی مندالان دہخینہ بہرباس. ٹہو گرفتانہی رؤژانہ ہہموو خیزانیک خہریک دہکات و بوہتہ بابہتی تیفکرین. سہرہرای پینداگری لہ بہشدارای چالاکانہ، چہمکی ئاسوودہیی کراوہتہ بنہمای هاوکاری نیوان خیزان و فیرگہ. مہبہست لیژہدا بہشدارکردنی خیزانہ لہو ٹہرکہی فیرخواز لہ فیرگہدا ٹہنجامی دہدات. ٹہگہر کاریگہری لہ ہر دوو لاوہ بیت (خیزان و فیرگہ) بیگومان ٹہنجامہکہی باشر دہبیت لہوہی تہنیا فیرگہ بہرپرسایہتیی بابہتہکہ بگریٹہ ٹہستؤ. پہیامی ٹہم کتیبہ رووی لہ خیزانی مندالی پؤلی بہکہم بؤ ہہفتہمی فیرگہی بنہرہتیبہ. دہکریٹ بؤ خیزانی خاوہن مندالی ہہرزہکاریش سوودی ہہبیت، لہ بہر ٹہوہ دہکریٹ نموونہ و شرؤفہی کیشہکان ہہموو تہمہنیکی مندالی بگریٹہوہ.

رۆلى خىزان

بەرپرسايەتتى سەرەككى پەرۋەردەى مىندال لە ئەستۆى خىزانە. ئەم بەرپرسايەتتىيە زۆر لايەن لە خۆ دەگرىت، بۆ نموونە پىئوستىيەكانى ژيانى ۋەك خۆراک، پۆشاک، سەرپەرەشتى، ئاسوودەيى، خۆشەويستى و پەخساندى دۆخى گونجاو بۆ گەشەى باش.

راستە ھەموومان باشتىن ژيان بۆ مىندالەكانمان دەخوازىن، بەلام زۆر جار زۆربەمان (خىزان) ھەست دەكەين دەروەستى ئەم ھەموو داواكارىيەى و چاۋەرۋانىيەى مىندالەكانمان نايەين.

ھەر مىندال نىيە چاۋەرۋانى داواكارىيە، بەلكوو زۆر جار لايەنى ھاۋكار، پىسپۇر و مەيدايىش چاۋەرۋانىيە ھەيە. رۆلى خىزان يەككە لەو رۆلە گرینگانەى مەۋقەى گەۋرە ھەيەتى. زارۋەك و ھەرزەكار پىئوستىيان زۆرە، بۆ نموونە، جىگەى يارىكرەن لەگەل مىندالى دىكە، ژىنگەى باش، پەيۋەندى لەگەل تەمەنداران (باپىرە، داپىرە)، ھىوا بە داھاتوو و ھتە. بەرپرسايەتتى ئەم بابەتانە بەشەكەن لە رۆلى خىزان.

زۆر جار دەگوتىت مىندال و گەنج پىئوستى بە خىزانىكى تۈنە و كارامە ھەيە. لىرەدا باس لە سوپرخىزان، خىزانى بىگەردى ھەلەبەدەر، ناكىت. خىزانى ۋەھا ھەر نىيە. بەپىچەۋانەۋە ئىمە مەبەستمان ئاگايى خىزانە دەربارەى رۆلى خۇى و بەرپرسايەتتى لە سەرپەرەشتى و بارھىنانى مىندالدا.

زۆر گرینگە ئاسوودەيى لە رۆلى خىزاندا گەشەى پىئىدرىت. بىگومان پىسپاركرەن دەربارەى پەرۋەردەى مىندال لە پىسپۇران و گوگىگرتن لەۋان سودبەخش دەيىت. بەلام لايەنى نايەتى لەۋەدايە ئىمە وابەستە بىن بەم پىسپۇرانە و لەبىرمان بىچىتەۋە كە ئىمە لە ھەموان باشتىر مىندالى خۇمان دەناسىن. ئىمە باشتىر زانىاريمان ھەيە دەربارەى مىندالى خۇمان، پىش ھەموو شەك گرینگە ئىمە لەگەل خىزانى دىكەدا را بگۆرپىتەۋە. ئەم را گۆرپىتەۋە پىئوستە بۆ ۋەدەيىتەننى ناۋەرۋەكى خالە بىنەرەتتىيەكانى پلانى فىركارىيە بىنەرەتى:

مەرجى كارىگەرى باشى فىرگە، تەنبا يەكدى ناسىنى فىرخۋازان نىيە، بەلكوو يەكدى ناسىنى خىزان و مىندالانى يەكدىشە. ئەمە پىشەمەرگە بۆ دەرشتىنى ستانداردىكى گشتى بۆ چالاكى و رەفتارى مىندالان و گەنجان.

پلانى فىركارىيە بىنەرەتى

نمونه

خىزانداری

- سى مانگ لەمەو بەر پانتۆلىكت بۆ كرى، ئىستا دە سانتىمەتر كورتە!
- تۆ ھەموو خىزان بانگەشت دەكەى بۆ سىنەما، كچەكەت/كۆرەكەت چوار رىز لە پىش ئىۋەۋە دادەنىشت!
- رۆژىك تەلەفۇن بۆ مالىۋە دەكەيت، كچەكەت تەلەفۇن ھەلدەگرىت تۆ ۋا دەزانىت برا بچكۆلەكەيە!
- رۆژىك تەلەفۇن بۆ مالىۋە دەكەيت، كۆرە بچكۆلەكەت تەلەفۇن ھەلدەگرىت تۆ ۋا دەزانىت كۆرە گەۋرەكەتە!

- له ناکاو رۆژیک ههست دهکهی ئیدی کچهکەت مندال نییه و به تهواوی پێگه‌یشتوه!
- تۆ به‌لێن دده‌ی به کۆره‌کەت رۆژی پێنج شهمه پێکه‌وه برۆن بۆ وه‌رزش، به‌لام کاتیکی له کار ده‌گه‌رێته‌وه هه‌ست ده‌که‌یت زۆر ماندوویت و ناتوانیت له‌گه‌ڵی برۆی بۆ یاری. کۆره‌کەت ده‌رگه‌که به توندی پێوه دهدات و ته‌واوی شه‌وه‌که به ته‌نیا له ژووره‌وه به‌سه‌ر ده‌بات.
- کچه‌کەت زیاتر له یه‌ک سه‌عات له به‌ر ئاوێته چاو له خۆی ده‌کات.
- ماوه‌یه‌ک له‌مه‌وێش تۆ زۆر بێزار و ته‌نیا بوویت، کۆره‌کەت زانی بێزاریت، هات بۆ لات له ئامیزری گرتیت و گوتی تۆی خۆش ده‌وێت.

زۆر جار خێزانداری به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ی تێدا ده‌بی و ئەمه‌ش ده‌بیته ئەزموون بۆ خێزان. به‌شیک له‌و ئەزموونه له‌م کتێبه‌دا ده‌خه‌ینه به‌رباس. گه‌ر منداڵ له ته‌مه‌نی فیڕگه‌ی بنه‌ره‌تیدا هه‌بیته بیگومان ڕووبه‌ڕووی ئەم کێشانه ده‌بیته‌وه.

مه‌به‌ست له‌م کتێبه یارمه‌تییه بۆ باشتەر تێگه‌یشتنی منداڵه‌کەت له‌ ڕیگه‌ی شروقه و پرسیاره‌هۆنییه‌وه. کتێبه‌که بۆ وه‌بهره‌یتانه‌وه‌ی چۆنه‌تی ته‌مه‌نی منداڵی و هه‌رزه‌کارییه، بۆ وردبوونه‌وه‌یه لێیان.

به‌شیک گرینگی کتێبه‌که تایبه‌ته به‌ دۆخی به‌کاره‌یتانی مادده‌ی هۆشبه‌ر. لێره‌دا خێزان ده‌توانێت رۆلێکی به‌رچاوی هه‌بیته بۆ جله‌وگرته‌ی ئەم دیارده‌یه، بۆ نموونه زانیارییه‌کی ته‌واو ده‌رباره‌ی ئەم دیارده‌یه به‌ ده‌ست بێنیت و به‌ کراوه‌یی له‌گه‌ڵ منداڵه‌کانیدا بیخاته به‌رباس. زۆر گرینگه‌ گفتوگۆی وه‌ها له‌گه‌ڵ منداڵا زوو ده‌ست پێبکات.

خێزان - گه‌نجینه‌یه‌کی شاراوه‌یه بۆ به‌ربه‌ستن له‌ پێشهاتی زیانبه‌خش

رۆژانه میدیا وێنای نه‌هامه‌تییه‌کانی مادده‌ی هۆشبه‌ر و تاوانکاری ده‌خاته ڕوو. ئەمه‌ش کار ده‌کاته سه‌ر په‌روه‌رده‌ی منداڵ و ده‌بیته له‌ فیڕگه‌ کات بۆ ئەم بابه‌تانه ته‌رخان بکریته. به‌لام فیڕگه به ته‌نیا ناتوانیت ئەم گرفتانه چاره‌سه‌ر بکات. هه‌ر وه‌ک بابه‌تاکانی دیکه لێره‌ش پێویست به‌ هاوکارییه‌کی دوو لایه‌نه‌ی مال و فیڕگه هه‌یه. زۆر جار خێزان هێزیکی شاراوه‌ی به‌کارنه‌هێنراون بۆ به‌ربه‌ستن له‌ پێشهاتی زیانبه‌خش.

زۆر جار باس کراوه و ده‌کریت که خێزان باشتترین ده‌ستاویژه بۆ جله‌وگرته‌ی زارۆک و هه‌رزه‌کار له‌ ئاست کاری زیانبه‌خشدا. زۆرینه‌ی خێزان ئەمه ده‌زانن، به‌لام کارکردن به‌ گرووپ و ڕیک خستنیان کاریکی ئاسان نییه. ده‌کریت زۆر هۆکاری هه‌بیته. وه‌ک نه‌زانین و نه‌بینینی کێشه‌که، بێمه‌یلی، نه‌بوونی خۆمتامانه بۆ به‌شداربوون. ستریس و ماندووایی کاری رۆژانه‌ش یه‌کیکی له‌و گرفتانه‌یه ده‌بیته ڕیگر. به‌لام هێزی هاندەر و ئایه‌تی له‌ هه‌موو شوێنیک هه‌یه، هه‌ر ماوه په‌یدای بکه‌ی و بیخه‌یه گه‌ر. ئەم هێزه ئایه‌تییه له‌ ژینگه‌ی ده‌راوسیه‌تی، ئەنجومه‌ن، یانه، ده‌سته‌ی نوێنه‌رایه‌تی خێزان له‌ فیڕگه، دۆستان و خزماندا هه‌یه. ته‌نیا پێویسته خۆمتامانه‌مان هه‌بیته، به‌شدار بین و ئەم ده‌رفه‌تانه به‌کار بێنین.

دەبىت خىزان بەرپرسايەتتى خۇى دەرك بکات، نە ھەر بۇ مندالى خۇى، بەلکۈۈ بۇ مندالى خەلکى دىکەش.
دەبىت لەبىرمان بىت مندالان چاۋ لە گەوران دەکەن و رەفتاریان ھەلدەگرنەۋە، نەک ئامۇژگارییان! سەرچاۋەى
ھەلسۈکەۋتى نالەبارى زارۆک و ھەرزەکاران دەگەرپتەۋە بۇ ئىمەى باۋان، ئەۋان لە ئىمەۋە فېر دەبن. دەبى ئىمە
ئەم راستىيە بزانین و بسەلمىنین.



به‌شی یه‌که‌م

یارمه‌تیدانی مندال بۆ ده‌ستپیکتیکی باش له‌ فی‌رگه

یه‌که‌مین رۆژی فی‌رگه‌ رۆژیکی تاییه‌تی ژیا‌نه. هه‌زاران کۆر و کچی د‌ل‌خۆش و د‌ل‌ پ‌ر له‌ هیوا بۆ یه‌که‌م جار له‌ ده‌روازی فی‌رگه‌وه ده‌چنه‌ ژووره‌وه، زۆربه‌یان ده‌ستی له‌ نیو ده‌ستی که‌سیکی پ‌شتیوانه، دایک یان باوک. کاتی مندالی به‌سه‌ر چوو. ئیستا فی‌رگه‌ به‌ هه‌موو داخوازی و ئه‌رکه‌کانیه‌وه هاتو‌ته‌ نیو ژیا‌نی منداله‌وه. مندال هه‌فالی نوێ په‌یدا ده‌کات، خه‌لکی دیکه‌ ده‌بینیت و چاوه‌روانی نوێی له‌ ده‌کریت.

هه‌موو خیزانیک له‌ ناخی د‌له‌وه ئاره‌زوو ده‌کات منداله‌که‌ی، کاتیک بۆ یه‌که‌م جار ده‌چیته‌ فی‌رگه‌، له‌ باری ده‌روونی و په‌یوه‌ندی جفاکییه‌وه ته‌یار ب‌یت. خیزان ئاره‌زوو ده‌که‌ن منداله‌کانیان چالا‌کانه به‌شداری وانه‌کان بکه‌ن و په‌یوه‌ندییه‌کی باشیان له‌گه‌ل فی‌رخو‌زانی دیکه‌ و مامۆستایان هه‌ب‌یت. هه‌تا مندال له‌ بواری ده‌روونی و جفاکییه‌وه ئاماده‌ ب‌یت شانسێ گه‌شه‌ی سروشتی تواناکان و به‌کاره‌یتانی با‌شتر ده‌ب‌یت. له‌ باریکی وه‌ه‌ادا مندالان کاتیکي ئاسووده و خۆش له‌ فی‌رگه‌ ده‌به‌نه‌ سه‌ر.

زۆر باب‌ه‌ت هه‌یه‌ خیزان ده‌توانن بۆ مندالانی 6-7 سالانی ئه‌نجام بده‌ن، هه‌تا به‌ شیوه‌یه‌کی ئایه‌تی مندال ب‌توانیت به‌ره‌نگاری ئه‌و داخوازی و ئه‌رکه‌نه‌ی فی‌رگه‌ ب‌ب‌یت‌ه‌وه. ئیستا ئیمه‌ وه‌ک خیزان رۆلیکی نوێمان پ‌ندراوه ده‌رباره‌ی هاوکاری له‌گه‌ل فی‌رگه‌دا. زۆر گرینگه‌ خیزان یارمه‌تی و هانی مندال ب‌دات له‌ خویندن.

بۆ ر‌امان

گه‌ر ژماره‌ و ب‌یت، تۆوی چاندنی زانست ب‌یت، ئه‌وا پ‌شتیوانی و سۆزداری ئه‌و خا‌که‌یه‌ ل‌یی ده‌رویت.

ده‌ستپیکتیکی باش مانای ئه‌وه‌ نییه‌ مندال خاوه‌نی زانیارییه‌کی فه‌رمی باش ب‌یت. ئه‌وه‌ی گرینگ‌تره‌ مندال توانای هه‌ب‌یت سه‌ره‌نج ب‌داته‌ باب‌ه‌ت و ئه‌رک ج‌یبه‌ج‌یی بکات. ده‌ستپیکتیکی باشی فی‌رگه‌ بۆ مندال، تینووی فی‌ربوونه، کونچکاوی (پ‌رسنی) یه، توانای سه‌ره‌نجدانه، به‌راوه‌ردکردن و ئه‌نجامگیری ئاسانه. ده‌رفه‌ت بده‌ مندالان، ناوکه‌به‌روو، گۆل و گه‌لای دار کۆ بکه‌نه‌وه. ر‌ی بده‌ن به‌رد کۆ بکه‌نه‌وه و ج‌یاوازییه‌کانیان ب‌بینن، له‌ خاک و به‌فردا ج‌یاوازیی شوین پ‌یی ئاژه‌ل و بالنده‌کان بناسن. هاوکات گرینگه‌ مندال هان بده‌ن، کاتیک ئه‌رکی فی‌رگه‌، بۆ نموونه‌ نووسین و و‌یتنه‌کشان، له‌ شوینی خۆیان دانیشن. ده‌ب‌یت ورده‌ورده‌ خوو بگرن به‌ ئه‌نجامدانی ئه‌رکه‌کانیان. گه‌ر خیزان ب‌توانن یارمه‌تی مندال بده‌ن بۆ پ‌راکتیزه‌کردنی زانیاری فی‌رکراو له‌ ژیا‌نی رۆژانه‌دا، مندال سوودی له‌ وه‌رده‌گرن. زۆر باشه‌ گه‌ر مندال رۆژانه‌ له‌ ماله‌وه‌ پ‌شتیوانی و یارمه‌تی بدریت. ئیمه‌ ل‌یره‌ ده‌مانه‌و‌یت ئاماژه‌ به‌ چه‌ند خا‌لیک بده‌ین که‌ یارمه‌تیده‌ره‌ بۆ ده‌ستپیکتیکی مندال له‌ فی‌رگه‌.



1- زارۆکی سهرفهراز

مندالیک ههست بکات ریزی لی دهگیردریت، باوهری به خوی دهبیت و بهردهوام گهشه دهکات. ئەمه باشترین پێشمه رجه بو سهرکهوتن له ئهرکه کانی فیرگه دا. ئیمه به هه موو جیاوازییه کانمانه وه به لایه نی به هیز و بیهیزه وه ته نیا فره رهنگی و جوانی سروشته دهنوین. سهره رای ئه وه ی خویندنه وه، نووسین ژماردن و ئه زبه رکردن گرینگن، به لام گرینگترین نین. گرینگترین ئه وه یه خسله ت و کارا کتیره تاییه ته کانمان گه شه بکات وه ک راستگویی، سۆزداری، به رپرسایه تی و خه مخۆری به رانه ر یه کدی. ئەمه مانای ئه وه نییه مندال هه ر چیه ک بکات ئیمه بیسه لمینین. کاتیک مندال ره فتاریکی نه شیوا ده کات، ده بیت ئیمه پی بلین ره فتاری وه ها ناسه لمینین، به لام له گه ل ئه وه شدا خۆشمان ده ویت.

بو پامان

ده رفه ت بده مندال تیگات ئه و توانایانه ی هه یه تی تایبه تن. زۆر گرینگه ئه و بتوانیت به یارمه تی ئیمه گه شه به تاییه تمه ندی خوی بدات.

2- گوئ له مندال بگره و کاتی پێده کارت له گه ل بکات

پیکه وه کات برده سه ر و کارکردن گرینگه. ئەمه وه ها ده کات مندال بنه مای نۆرم / ره وشت، به های هاوکاری و هاوئا هه نگیی تیدا دروست بیت. کات بو مندال ته رخا ن بکه و گوئی لیگره، کاتیک قسه ی له گه ل ده که یه ت، به هه ندی بگره، نه ک هه ر رووی قسه ت لی بیت. کاتیک مندال پرسیا ر ده کات، هه سته ی خوی ده ر ده بریت، له وه لامدا راستگو به، چونکه مندال وه لامه که ت لیک ده داته وه و هه لی ده سه نگینیت. که وا بوو ناییت به که می بزاین و قسه ی پی بهرین. به پێچه وانه وه، ده بیت پێشانی بده ی ئیمه به رپرسین و سنووری ئاشکرا و دیارمان هه یه بو ئه و.

گرینگه مندال چيژ له بهسهرهات وهگریت و گفتوگوي دهرباره بکات. له گهل خوتدا بيبه بو گهشت، راوه ماسي، تووترک چيننه وه، سينه ما و شانوي مندالان. کاتيک مندال باسي ئه وه موو شته سهر و سه مه رانه ت بو ده کات، سهرنجي پيشان بده. دهبيت مندال هان بدهيت گوي بگريت له بهرنامه ي راديو و تيفي مندالان، چونکه دهرهت ساز ده کات بو گفتوگوي سوو دبه خش.

دهبي لامان بيته خوو هر کاتيک مندال بهسهرهاتيکي بوو، خيرا خوليای خومان پيشان بدهين و پرسياي لي بکهين چي پتر سهرنجي راکيشاوه. دهبيت مندال فير بکهين لهسهره خو قسه بکات (پهله په ل نه کات). گهر ههست ده کهن شيوهي دهربريني مندال گرتي تيدايه، پهيوه ندي به پزيشک و بنگهي ساخله ميه وه بگرن بو خيرا چاره سهرکردني گرفته که.

3- دهرهت بده مندال سوزداري و بهرپرسايه تي پيشان بدات

فراژووتني مندال به پيداني ئهرک و بهرپرسايه تي له مالوه بهره دهستينيت. کاتيک مندال بهرپرسايه تي دهگريته ئهستو، زور ئاسانه هاني بدهيت و دهستخوشي لي بکهيت.

دهستپيکردن له فيرگه بريتييه له رووداوي نوي و سهره نجر اكيش بو زوربه ي مندالان. ئيستايه ئهوان دهبيت ماويه ک له روژ بهرپرسايه تي خويان بگرنه ئهستو. گرینگه ئيمه ي خيزان ورده ورده فيري بهرپرسايه تيان بکهين به جوړيک که بتوانن له سهر پي خويان راوهستن بهرانبهر به هينديک ئهرک. ئه م کار پي سپاردنه پيوسته بو سهر به خويوون و رسکاني مندال. بو نمونه دهکريت مندال بهرپرس بيت له خاوين راگرتني ژووري خو، يارمه تي مالوه بدات له فريداني پاشماوه، خوان برازييتته وه، بهشدار بيت له سازکردني خوارده مهنی ساده و هتد... مندال به بهرپرسووني له ئهرک شانازي به خويه وه ده کات و کاتيک ئهرکيک بهرپوه ده بات ههست به ئاسووده يي ده کات. بير له مندالاني وهلا تيکي ههزار بکهوه، لهوي ههر له تهمه نيکي زور کهمه وه بهرپرسايه تي برا و خوشکي بچوو کتر دهگريته ئهستو و زور کاري ديکه جيپه جي ده کات.

له هه مان کاتدا گرینگه مندال فيري ئهرکي سوزداري بکريت. فراژووتني هاوسوزي (خو له جي خه لکي ديکه دانان) له لايه ن زور دهرووناسه وه وه ک بهردي بناخه ي ئه م پهروه رديه دناسريت. به م شيوه به مندال گه شه به تواناي هاوسوزي و سوزداري بو که ساني ديکه ده دات. گهر مندال، خوشک و براي ساواي هه يه، دهره تي پيپه بهشدار بيت له جل گوړين و خواردن پيدانيدا. ئهرکي وه ها له م تهمه نه دا سهره نجر اكيش و شادي هينن، کار له گه شه ي مندال ده کهن.

4- زاروک له ربي راهينه وه ئاشناي دوخي جياواز دهبيت

دهستپيکردن له فيرگه ههنگاويکي پيوست و گرینگه بو دوور کهوتنه وه له ئاسايشي خيزان. پيوسته مندال ورده ورده بهرپرسايه تي خو ي بگريته ئهستو و برسکيت. له گهل منداله که ت دهرباره ي دهستپيکي فيرگه گفتوگو بکه و دهره تي پيپه ههست و راي، بو نمونه ترس يان شادي خو ي بهرانبهر به دهستپيکي فيرگه دهربريت. ئه و کاته مندال ئاسانتر ئه م گوړانه نوييه وه رده گريت. بيرکي باشه بتوانيت ريگه ي فيرگه له گهل منداله که تدا تاقی بکه يته وه. کاتي ريگه که بخه ملينه با بزاني دواتر منداله که ت چهنده کاتي دهويت هه تا بگاته فيرگه. ناخوشه گهر مندال له پول دوا بکه ویت.

دلەراوکی و کونچکاوی مندال له دەستپێکی فیرگەدا پێویستە هەتا هەستی فیربوونی مندال ببزویت. کەسوکاری نێزیکي مندال دەتوانن بە هەلسوکەوتی خۆیان هەم پێش بە ڕەفتاری بگرن هەم گەشە پێبدەن. باشترین یارمەتییە ک ئێمە دەیدەین بە مندال بەرەنگار بوونەوهیە بەرانبەر ڕووداوی ترسناک / هەرشەهین، لە هەمان کاتدا دەتوانین دوو دیاردە ی نوێ ئاسایشی پیشکەش بکەین: یە کەمیان مامۆستایە و دوهمیان پۆلە کەبەتی (واتا ئەو سەر بەو پۆلەیه). لەم پڕۆسەیهدا مامۆستا گرینگترین پشتیوانی فیرخوازه. مامۆستا دەبێت ئەو کەسە بێت ئاسایش / هێمنی و یارمەتی پێویست لە فیرگە بداتە مندال. بەلام مامۆستا نە دەتوانێت و نە دەبێت ماوهیهکی درێژخایەن پشتیوانی فیرخواز بێت. مامۆستا بۆ پیشگرتن لە ڕاوهستانی فرازووتنی مندال، دەبێت یارمەتی ئاسوودەیی و هیور بوونەوهی لە پۆلدا بدات. ئەم پڕۆسەیه بۆ هیندیک مندال کورتمەودا و بۆ هیندیکي دیکە درێژمەودایە.

5- مندال فیر بکە لە سەرەدا ڕاوهستی و چاوه‌ڕێی نۆرە ی خۆی بکات

لە پۆلدا مندالێکی زۆرە هەیه دەیانەوێت سەرەنجی مامۆستا بۆ لای خۆیان ڕاکێشن، بۆیه گرینگە مندال فیر بێت چاوه‌ڕێی یارمەتی بکات، تەنانەت ئەگەر زۆر پێویستیشی بێت. هەر بۆیه پێویستە مندال ڕا بێنن نۆرە بگرن، نابێت قسە بە کەسانی دیکە بێرن.

خێزان دەتوانن لە زۆر لایەنەوه مندال ئامادە و تەیار بکەن بۆ فیرگە. بەلام گرینگە بە جۆریک ڕابەینن پێش بە شادی و زەوقی مندال نەگرن، لە هەمان کاتدا مندال گومانی نەبێت کە فیرگە چاوه‌ڕوانی چی لی دەکات، کاتیکی دەچیتە فیرگە. پۆل پێویستی بە نەزمە، بۆیه پێویستە هەموو فیرخوازان ئارام و بە نەزم بن لە پۆلدا هەتا بتوانن لە مامۆستا تێبگەن، فیربن دەست هەڵبێرن و چاوه‌ڕوانی ڕێپێدان بن لە مامۆستاوه. بارهینانیکی باش



بریتىيە لە فېر كەردنى منداﻝ لە گەمەى جۇراوچۇر و يارىگەلىك رېساي بەشدارى و ئەنجامدانى گەمەى بە نۆرە يىت. زۆر گرینگە منداﻝ فېر يىت جەلەوى توورەبوونى خۇى بگريت، رېزى كەسانى دىكە بگريت و رەفتارى گونجاو يىت. گرینگە منداﻝ جياوازى راست و چەوت فېر يىت.

6- دەرڤەت بدە منداﻝ فېر يىت چىز لە سەرکەوتن وەر بگريت و بەرگەى دۆراندن بگريت

كەس نىيە لە ماوەى ژياندا تووشى دۆران نەهاتىت. گرینگ ئەو بە پاش دۆران هەلسوكەوتى دروست يىت. منداﻝىك ماناي دۆراندن و سەرکەوتن فېر بوويىت و ئەزموونى كەردىت پيش دەستىكى فېرگە ژيانى لا ئاسانترە و بە ئاسانى هەڤال پەيدا دەكات. گەمە و يارىگەلىك بە دۆران و بردنەوەى لايەنىك تەواو يىت، بارهيتانىكى باشە بۆ بەرەنگار بوونەوە و بەرز راگرتنى وەر. لە زۆر بەى فېرگە كان منداﻝ هەيە هەلسوكەوتى باش نىيە لە گەﻝ منداﻝى دىكەدا. سۆزدارى بۆ كۆى گشتى لە فېرگە پىويستىيە كە، بەرپرسايەتى بەرانبەر بە داخوازى فېرگە و تواناي ھاوسۆزى بۆ هەڤالان بەشكى گرینگە لە ژيانى فېرگە. گەر منداﻝ خۆپەسەندانە رەفتار بكات، قسە بە كەسانى دىكە بېرىت، لە كاتى وچان و وانەدا فېرخوازان بىزار بكات، وزە و كاتىكى زۆر لە فېرگە دەكىشى – لە كاتىكدا دەكرىت ئەم وزە و كاتە بۆ باسى دىكە تەرخان بكرىت.

تواناي گەمە كەردن، ئەرك بەجى گەياندن، هەلسوكەوت لە گەﻝ دەوروبەر و ھاوكارى لە پۆل، لە گرووپ، لە گەشت و پشوو دا دەخريتە ئەزموونەوە. ئەوجا بۆ نمونە ئەو پرسىارە دىتە پيش، منداﻝ دەتوانىت لە سەرەدا خۇى بگريت، يارىيەك بدۆرىتت؟ كاتى دۆران، توورەبوون و وازەيتان لە يارى لە گەﻝ چاوەروانى فېرگەدا نايەتەوە. هەر بۆيە گرینگە خىزان بايەخ بدەن بە لايەنى هەست و سۆزى منداﻝ وەك بەشكى هەرە پىويست لە دەستىكى فېرگە. منداﻝ دەيىت فېر يىت چىيە وا دەكات مەوۇف بتوانىت بە شىو بەكى سەروشتى و ئاسان كاتىكى زۆر لە گەﻝ كەسانى دىكەدا بباتە سەر. ئەم شىو رەفتارەش دەتوانن لە كەسانى دىكەو بەكەنە نمونە بۆ خويان.

بۆ پامان

لە فېرگە دەيىت چەندىن منداﻝ پىكەو بەگونجىن. هەر بۆيە دەيىت خىزان و منداﻝ پىكەو بەگفتوگۆ بكەن و رېك بكەون دەربارەى چەند رېسا و نمونەيەكى رەفتارى باش هەم لە مال و هەم لە فېرگە. لە رېگەى گەمەوە منداﻝ تىدەگات، بوون لە گەﻝ كەسانى دىكە برىتيە لە خۆ گونجاندن لە گەﻝ رېساي گشتىدا.



7- کتییی بۆ بخوینتهوه و گۆرانی له گهڵ بلی

باشترین دیارییه کی گرانبهها ئیمه ی خیزان بتوانین بیدهین به مندالی خویمان، له ئامیزی بگرین و کتییی بۆ بخوینتهوه. تۆزینهوه پیشانی داوه، مندالیک په یوهندی وههای هه بیته له گهڵ گهوره، سوودیکی زۆری لی ده بینیت له فیرگه. ده توانیت کاتیک به هیواشی کتییی بۆ ده خوینتهوه په نچه بخه یته سه ر وشه کان. ئه و جا مندالیش په نچه ده خاته سه ر وشه کان و ده یان بینیت. به م شیویه مندال ئاشنای وشه ده بیته. له بیرت بیت مندال به گۆرانی، وشه وازی و گه مه فیری زمان ده بیته. بابه تیکی دیکه ژماردنه، ده کریت پیکه وه به دهنگی به رز بژمیرن، بۆ نمونه گه رۆک (ئوتۆمبیل)، چنگال، که وچک یان دار له دارستان و هتد. وزه ی فیربوون و دووپاتکردنه وه له مندالدا به هاندان گه شه ده کات. کاریک بکه مندال هه ست بکات فیربوون شادیه یته.

8- راهینانی توانای وردبوونه وه و جهخت لای مندال

زۆر گرینگه مندال را بهینریت به ته نیا له شویتیکی ئارام ئهرکی ئاسان به بی یارمه تی جیه جی بکات. یاری و راهینان له سه ر که ره سه ته ی ناو مال و هه سه ته کانی مروف، بۆن، چیژ، دهنگ و ... هتد. سوودبه خشه. مندال راهینه گوی بگریت له قسه بی ئه وه قسه که ت پی ببریت و کاتیک که سیک پرسیاریکی لی ده کات به ریزه وه وه لامی پرسیاره که بداته وه. کاتیک ئهرکیک به منداله که ده سپیری، ئاگات لی بیت هه ر جاره یه ک ئهرک به منداله که بسپیژه و چاوه روان به هه تا ئهرکه که ی ته واو ده کات.

توانای سیره گرتن په یوه ندى به ماندوونه بوون و بارى ساخلمیه وه هیه. ده بیت مندال له سهر کاتیکى ديارىکراوى نوستن رابهینریت، ده کریت له گهل خیزانى دیکه له سهر کاتى نوستنى مندالانى پولى یه کهم ریک بکهون. زوره ی ماموستایان کاتیکى زور به قسه کردن له گهل فیرخواز دهبه نه سهر، به جوریک تهوان بتوان کاریکه ریه کانی به سهرهاتى زیانبه خش له لاوازبوونى توانای سیره گرتن کهم بکه نه وه. فیلمیکى ترسناک له تیقى ده توانیت به ئاسانى توانای فیروون لای مندال لاواز بکات.

بۇ پامان

میدیا بۇ کارى هم سوودبه خش و هم زیانبه خش به کار دیت، وهک بنیادنان و پرووخاندن، تهوه ی تهرؤ پرو دهدات ترسهینره، مندال به تهنیا زور سهیرى دیمهن (سین) ی نایه تی دکات، فیری رهفتارى پروخینه ده بیت و به دانیشتنى به رانبهر به تیقى و قیدیو پاسیف (سست) ده بیت. زور باشره مندال وهره بیت له باتى پرکردنه وه ی کاتى خوى به تیقیه وه. گهر ریسای ديارىکراومان بۇ تهم بابته هه بیت کیشه که متر سهر هله ده ن!

9- با مندال شویتى تاييهت به خوى هه بیت بۇ جیبه جیکردنى تهرکه کانی

کاتیک مندال پی دهنیته فیرگه وه پیویستی به شویتکاری خوى هیه. له گهل مندالدا پلانى شویتکار و چونه تی به کارهینانى شویتکه دانین. له بیرت بیت مندال پیویستی به شویتکاریکی هه میشه یی هیه بۇ جیبه جیکردنى تهرکی گرینگی فیرگه. ههر خوویه کی چاک له سهره تای ژياندا جی بگریت له داهاتوودا ده بیت نه خش.





مندال فیر بکه چۆن ئاگای له کهلوپه‌لی خۆی هه‌بیت. جانتا، پینووس و کتیب ریکوپییک رابگریت. هه‌ول بده رۆژی یه‌که‌م بیهته سه‌ره‌تایه‌کی باش بۆ چوونه فیرگه. کاریک بکه به‌یانان کاتی ته‌واوتان هه‌بیت و په‌له‌په‌ل هه‌راسانتان نه‌کات، رۆژه‌که له سه‌ره‌تاوه تیک نه‌دات. زۆر خیزان هه‌یه به‌یانان به په‌له‌په‌ل و راکردن ده‌ست پی ده‌که‌ن. مندال گهر به‌رچایی، پۆشاکي چالاکی، که‌ره‌سته‌ی وه‌رزی و فراڤینی ساز بیت، رۆژیکی خۆش له فیرگه ده‌باته سه‌ر.

10- هه‌بوونی په‌یوه‌ندییه‌کی باش له ته‌ک فیرگه

ئاسووده‌بوونی خیزانیش گرینگه بۆ مندال. گهر دوودلی له بیستنی، بینینی یان لایه‌نی دیکه‌ی فراژووتنی منداله‌که‌ت، بی ترس بپرسه له که‌سانی پسپۆر، دوکتۆر، په‌ره‌ستاری فیرگه، مامۆستا، به‌رپۆه‌به‌ر و ده‌روونناس. باشت‌ر وایه پیش ده‌ست پینکی فیرگه داوای یارمه‌تی بکه‌ی. گرینگه مندال ویتایه‌کی ئایه‌تی له فیرگه وه‌رگریت هه‌ر بۆیه پر‌بایه‌خ ده‌بیت گهر خیزان، ئه‌ندامانی خیزان، برا و خوشکی گه‌وره‌تر ویتایه‌کی جوان له میشکی مندالدا دروست بکه‌ن، بۆ نموونه به‌ شیوه‌یه‌کی ئایه‌تی ده‌باره‌ی فیرگه و مامۆستایان بدوین.

بۆ پامان

باشترین کاریک ئیمه بتوانین ئه نجامی بدهین بۆ مندا له کانمان پیشاندانی بیرۆکه یه کی ئایه تییه ده رباره ی فیرگه و کاروباری فیرگه.



خۇناسىن، خۆرپىز (رېزىلەخۆگرتن) و خۆمتمانە (متمانەبەخۆگرتن) يەكپىن لەو لايەنە گرىنگانە لە پرۇسەى
فېركارىدا پىي دەگوتىت «من وەھا بېرىار دەدەم». ئەم دياردەيە بە كورسىيەكى سى پى وەسف دەكرىت:

- ھەستى توانا و كارامەيى
- ھەستى رېزىگرتن و گرىنگى پىدان
- ھەستى بەرپرسايەتى

گەر يەكپىن لەو سى پىيەى كورسىيەكە دەرىپىن دەكەويت. پىشمەرجى پىدانى گەشەيەكى باش برىتييە لە
خۇناسىن، خۆمتمانە و خۆرپىز. ئەمە ئەركىكە لە سەر شانى فېرگە و خىزان. دەپىت دەرفەتى كارامەيى و
سەرکەوتن لە بابەتېكدا بۆ ھەموو كەس برەخسىپىت. ئەمە دەپىتە ھۆكارى سەرەكىي ئەزموونى ئايەتى كە
پاشان دەپىتە بنەما بۆ گەشەيەكى ئايەتى. ئەم بىرۆكانە رېك دىن لەتەك ئامانجەكانى پلانى فېركارىي
بنەرەتيدا:

گرىنگىترىن ئەركى فېركارى ئاگادار كىردنەوہى فېرخوازانە لە پىشكەوتنىيان، بە جۆرىك ئەوان
خۆمتمانەيان لە لا دروست بىت.

پىويستە فېرگە بنەمايەكى فېركارىي يەكسان بۆ گەشەى ئايەتىي تاك برەخسىپىت.

پلانى فېركارىي بنەرەتى





نمونه

- تۆ كورپكى كەنارگىرت ھەيە، لە فېرگەو ھەيە پەيامت بۆ دىت ۋا كورەكەت لە پاركى گەرۆك (ئۆتۆموبىل) جگەرەي كېشاۋە.
- كورەكەي تۆ لە يارى باسكە دەست پى دەكات، بەلام پاش سى رۆژ ۋاز دىتت، پىش ئەو ھۆي تاقى بكانتەو بزانىت باش يارى دەكات يان نە.
- كورە جوان ۋ قۆزەكەت پاش تىپەراندنى تەمەنى 14 سالى، دەنگى نىر بوو ۋ بە دەنگى بەرز قسە دەكات ۋ جاروبارىش راستەوخۆ بىرېزى دەكات.
- كچەكەت ئەنجامىكى لاواز لە فېرگە ۋەردەگىرت، مامۇستاكاني دەلېن ئەو ھۆي ماندوو ناكات.
- تۆ دەبىستىت كە كورەكەت ناوېرىت لە پۇلدا دەست ھەلېرىت.

لەوانەيە، لە يەكەم سەرنجدا مەرۆف پەيوەندىي ئىوان ئەم رەفتارانە نەبىنى، بەلام پاشان بە روونى دەردەكەون. زۆر جار ھۆكارى ئەم رەفتارانە دەگەرېتەو ھۆ كزىي خۆمتانەي زارۆك. دەبىت بزانين ئەم ھۆكارە گرېنگە. ئەوجا پىويست ناكات بە توورەيى، دوودلى ۋ ناؤمىدىيەو بەرەنگارى مندالەكەمان بىيەنەو. زۆر جار باشتەرە ھەول

بدەين دىالۇگىك رېك بخەين و لىي بېرسىن چىيە بوەتە ھۆى ئەم كىدارانەى. بىسود نىيە كىشە كە لە گەل خىزانى دىكە گەتوگۇ بکەين. دوور نىيە بىتمەنەى بۇ مندال و گەنج بىتە كۆسپ لە رىي دەستپىشخەرى، جىيە جىكرەنى ئەركى نوئ و بەرەنگار بوونەو دا. گەنجىك خۆمتەنەى لاواز بى، گەرتى دەى لە خۆرەوتى و ناتوانىت بە تەنیا بىرپار بدات. ئەم كەسانە بۇ بەدەستەپىتەنى سەلمەندەن لە لاىەن كەسانى دىكەو، زۆر خۆ ماندوو دەكەن، ئەمەش زۆر ترسانا. بۆيە دەبىت خىزان ھەر لە سەرەتای تەمەنەو مەنە بەخشىن و سەر بەخۆى مندالى لا گرینگ بىت.

ھەستى توانا و کارامەى

نمونه

كچەكەت پاش سالىك ماندوبوون و كۆشش بۇ فېربوونى شىمال (تامىرى موزىك)، لە لاىەن ئۆركىستىرى موزىكى فېرگەو وەردەگىرىت و بەمەش رەوتى ژيانى دىتە گۆرىن. ئەو ھەمىشە گەش و شادە. چىز لە ئەركى فېرگە وەردەگىرىت، تەنەت زۆر بەى كارى مالاو ھەش جىيە جى دەكات بى ئەو سكالايەك دەربىرەت.

ئەم نمونەى سەرەو، بىشانى دەدات كە جار ھەى رەوتى كاروبار خىراى، گۆرانى ئايەتى زۆر و سەرەنجراكىش بەردەوام لە ژيانى گەنجدا رۆو دەدەن. ھۆكارەكەى ديارە: ديارە نىيە بە ئەندازەى پەيدا كەردنى توانا و کارامەى، مەنە بداتە مەو و ھەستى سەرەرازى و ئاسودەى لە گەنجدا بچەسپىنى.

دىوتە مندال چەند گەش دەبىتەو بەو ى يەكەم جار بەندى پىلاو ەكانى خۆى گرى بدات؟ مندال ھەى چەندىن كاژىر دادەنىشىت و ئەم ھونەرە بە سەدان جار پىادە دەكات. ئەم شادى و سەرەرازىيە لە سىماى مندالدا زۆر ئاشكرایە. سەرەراى ئەو مندال نەرخى پتر دادەنەت بۇ تواناى دىكەى ەك: ەرزىش و نەمەى بەرز لە وانەكانى فېرگەدا، گرینگە ئىمە بزەنن ئەوان پىوستان ھەى بەو ى لە بواریكدا توانا بن. ھەستەردن بە کارامەى لە كاریكدا ئاسودەى و مەنە دەدات بەوان. تۆ دەتوانىت يارمەتى مندالەكەت بەدەت لە بواریكدا توانا و کارامەى پەيدا بكات. دوودل مەبە لە ھاندانى. دنەدان و دەستخۆشى تۆ دەبىتە بىنەماى مەنە لای مندال.

بۇ پامان

مەو بۇ ئەو ى كارىك ئەنجام بدات، دەبىت بىرپار بە تواناى خۆى ھەى بۇ ئەنجامدانى ئەو ئەركە. خىزان دەى مندال ھان بدات بۇ وەدەستەپىتەن و گەشەسەندى تواناى خۆرسكى خۆى. پىشداو ەرى و سەرەنشتەردى مندال دەربارەى چەمكىك تۆ بە دلت نىيە و پىت وایە مندالەكەت لەم بواردە تواناى نىيە و سەرەتو و نابت، بە ھىچ كوئى ناگات. بە پىچەوانەو دەبىتە ھۆى رۆخانى خۆمتەنەى مندال و تىكدانى پەيوەندى نىوانتان. گەر ئىمە بمانەوئەت مندال بابەتىك فېر بىت، دەبىت دەرفەتى سەرەكەوتن و ژىرەوتىيان پى بدەن. گەر خىزان



بیههویت منداڵ سەرکەوتوو بیت، دەبێت سەرەتا بە راسپاردنی ئەرکی ئاسان دەست پێکات بۆ راھێنانی توانای منداڵ و جێبەجێکردنیان.

ههستی رێزگرتن و گرینگی پێدان

نموونه

جاران، که منداڵە کەت بچووک بوو، بەر لە خەو، لە ئامیزت دەگرت و شەو خۆشت لێ دەکرد. ئیستا کۆرە کەت گەورە بوو و ئەو رەفتارە لای خۆش نییه. ئەم دیاردەیه نینگەرانت دەکات.

منداڵە کەت گەورە بوو و ئارەزووی سەربەستی دەکات (پێویستی بە تۆ نەمینییت)، ئەم هەستەش بە تەواوی نۆرمال (ئاسایی) ە بۆ تەمەنی ئەو. جاروبار گەنج ئەوەندە خولای سەربەستین، خۆشەویستی و لێرسینەوهی خێزان بە منداڵانە دادەنێن. بەلام کاتێک نەوازشیان دەکەیت پێیان خۆش دەبێت.

ههموو مروفیک پێویستی به خۆشه‌ویستی، گرینگی پێدان و سه‌لماندنه. بۆ وه‌رگرتنی متمانه، گه‌شه‌ی جه‌سته و ده‌روونیکی ساخ‌له‌م پێویستمان به‌ خۆشه‌ویستی که‌سانیک هه‌یه که ئێمه ده‌سه‌لمینن و پێویستیان پێمانه.

بۆ پامان

پێویسته ئێمه گرینگی بده‌ین به منداڵه‌کانمان و رێزبان بگرین. ئەمه لایه‌نیکی گرینگه بۆ ئافرانندی متمانه و سەربەستی منداڵ.



ههستی بهرپرسایه تی

خۆمتماڤه (متماڤه به خۆبوون) شتیکی باشه، به تایبەت کاتیک که سیک ههست به بهرپرسایه تی ده کات. خیزان ده بیت چالاکانه و به مه بهست کار بکه ن بۆ بهر فره وانی چۆه ی بهرپرسایه تی منداڵان. لیڤه دا هیندیک نموونه ده ستینشان ده که یین.

- ئەو ده رفه تانه بینه وه که یارمه تی منداڵ ده دات بۆ ههستکردن به بهرپرسایه تی. پینانی منداڵی بده چۆن ده توانیت جلی خۆی بشوات و خواردن ساز بکات.
- هیندیک ئه رک بۆ منداڵه که ت دیاری بکه و چاوه پروان به ئەو ئه رکانه جیبه جی بکری. له وانه یه له سه ره تادا گفتوگۆیه ک ساز بیت. زۆربه ی منداڵان مل ناده نه جیبه جیکردنی ئه رکی ماله وه، سه ره پرای ئەوه ئه رکه کان به شیکی گرینگن له بنیادنانی کاراکتیری مروڤ. گه ر منداڵ نه یویست ئه رکیکی دیاریکراو ئەنجام بدات، لێ نه سه لمیتیت. تۆ له ماله وه بریار ده دهیت، چه نده سوودی بۆ خیزان هه بیت ئەوه ندهش سوودی بۆ منداڵه. چاوه پروانیش بیه، ئه رکه کان به شیوه یه کی ریکوپیک ئەنجام بدریت. گه ر ئه رکه که به جوانی جیبه جی نه کرا، تووڤه مه به لێ و قسه ی ناشیرینی پی مه که، به لام به شیوه یه کی ئارام و لۆژیکی گفتوگۆی له گه ل بکه. زۆر گرینگه تۆ له سه ر داخوازییه که ت کۆل نه دهیت و به شیوه یه کی روون، یه کنه واز و دابر ره فتاری له گه ل بکهیت.

- ريساکانی ناو خيزانی له گه‌ل گف‌توگ‌و بکه. به روونی ئەو ريساگه‌له‌ی جیگه‌ی سازش نین ده‌ست‌نیشان بکه و روونی بکه‌وه کامه‌ن. زور باب‌ه‌ت هه‌یه ده‌کریت دانوستانی له سه‌ر بکریت.
- مووچه‌یه‌کی هه‌فتانه‌یان مانگانه‌بو مندا‌له‌که‌ت ببه‌وه. ئەو کاته‌ مندا‌ل ده‌توانیت به‌رپرس بیت له ئابووری خ‌وی. ده‌کریت مندا‌ل لیستی‌کی حسابی مانگانه‌ی خ‌وی بنووسیت.
- یارمه‌تی مندا‌له‌که‌ت بده‌ له په‌یدا‌کردنی کاریک که له‌گه‌ل ما‌ل و فی‌رگه‌ بگ‌ونجیت.
- به‌ کرده‌وه به‌ مندا‌له‌که‌ت به‌سه‌لمینه‌ متمانه‌ت پ‌یی هه‌یه، گه‌ر له‌گه‌لت ر‌استگ‌و نه‌بوو، گف‌توگ‌وی له‌گه‌ل ساز بده.

بۆ پ‌امان

گه‌ر به‌رپرسایه‌تی بده‌ین به‌ مندا‌ل، یارمه‌تیان ده‌ده‌ین بۆ گه‌شه‌دان به‌ هه‌ستی‌کی دروستی سه‌رفه‌رازی و خ‌ومت‌مانه‌.

له‌ ر‌ینگه‌ی به‌رپرسایه‌تییه‌وه خ‌ومت‌مانه‌ بنیاد بنی

نموونه

کاتیک تو به‌ بیرى مندا‌له‌که‌ت د‌ینیه‌وه، ده‌بیت به‌ر له‌ کار‌یر ده‌ی شه‌و له‌ ما‌له‌وه بیت، نار‌ه‌زایی ده‌رده‌بریت. «هه‌موو که‌سیک پ‌تر له‌ ده‌روه‌وه ده‌میننه‌وه، متمانه‌ت به‌ من نییه‌؟».

زوربه‌ی خ‌یزان ئەم وشانه‌یان بیستوه. «مندا‌لی دیکه‌ ب‌وی هه‌یه» - «ته‌نیا منم ئەم مافه‌م نییه‌».

ل‌یره‌دا پ‌یوسته‌ گ‌وتارت هه‌م روون بیت هه‌م ج‌یگیر. ئەمه‌ باب‌ه‌تیکی باش ده‌بیت بۆ گف‌توگ‌و له‌گه‌ل خ‌یزانی دیکه، به‌ شی‌وه‌یه‌کی ک‌ونکریت له‌ سه‌ر ده‌سته‌واژه‌ی مافی ئەوانی دیکه.

بۆ پ‌امان

کاتیک چاوه‌روانی ش‌تیک له‌ مندا‌ل ده‌که‌یت، گر‌ینگه‌ په‌یامه‌که‌ت روون بیت. کاتیک ئەو له‌ کاتی خ‌ویدا د‌یت‌ه‌وه ما‌ل، ده‌ست‌خ‌وشی لی بکه‌ که به‌رپرسایه‌تی ده‌گر‌یت‌ه‌ ئەست‌و و متمانه‌ی ده‌ورو به‌ر وه‌ده‌ست د‌یت‌یت. پ‌یی ب‌لی هه‌تا

پتر بهرپرس بیت له رښتیا څو، نو پتر متمانته پي دهیت، ښه شهودای بهرپرسایه تی ښه و بهررهوان
دهکات، ښه ښامه که ی دهیتته هو ی زیادبوونی سه بهستی و سه به خو ی ښه و.



زۆرجار په‌یوه‌ندی ئالۆز، لیک نه‌گه‌یشتن، هه‌راسان بوون و کیشه‌ی لی دروست ده‌بیّت. وا هه‌یه ئیمه پتر سه‌رقالی ئاماده‌کردنی وه‌لامین هه‌تا گوینگرتن له به‌رانبه‌ره‌که‌مان. به‌م شیوه‌یه هه‌چ دیالۆگیک ساز نابێ. راسته گوینگرتن هه‌نهریکی سه‌خته له بواری په‌یوه‌ندیگرتندا و کارامه‌بوون تییدا کاریکی ئه‌سته‌مه، به‌لام ده‌رفه‌ت هه‌یه بیهن به‌گوینگریکی باش. په‌سه‌نی و هاوسۆزی دوو نیشانه‌ی گرینگن. په‌سه‌نی بریتییه له که‌سیک، راستگوێانه گوی ده‌گریّت و مه‌به‌ستی راستینه‌ی خۆی ده‌رده‌بریت. له‌بیرمان نه‌چیت دیارده‌یه‌کی باو هه‌یه، که شتیکی ده‌لین و مه‌به‌ستمان شتیکی دیکه‌یه. هاوسۆزی (ئیمپاتی) مانای خۆدانانه له جی که‌سیکی دیکه به‌هه‌ست و هه‌روهه. کاتیک تۆ پێشانی که‌که‌ت ده‌ده‌ی له روانگه و گوشه‌نیگای ئه‌وه‌وه ده‌روانیه‌ته‌بابه‌ت، ئه‌و خولیا‌ی له‌لا دروست ده‌بی بۆ گوینگرتن له په‌یامه‌که‌ی تۆ. گرینگه ئیمه گوی بگرین له منداڵه‌کانمان بزانیان باسی چی ده‌که‌ن. گه‌ر ئیمه گوی نه‌گرین له‌وان، ئه‌وان هه‌رگیز گوی له ئیمه ناگرن.

نموونه

تۆ راهاتووی به‌گفتوگو له‌گه‌ل که‌که‌تدا، به‌لام ئیستا ئه‌و گه‌یشتووه‌ته‌مه‌نی 13 سالی و پێی خۆشه‌هه‌میشه ته‌نیا بیّت. کاتیک قسه‌ی له‌گه‌ل ده‌که‌یت، یان تووره‌ ده‌بیّت یان هه‌راسان، پاشان وای لیدیت ئیوه به‌سه‌ر یه‌که‌دا ده‌زرکیکنن.

ده‌کریت کیشه‌گه‌لیکی شاراو له‌یه‌دا هه‌بیّت، به‌لام گوته‌ی ئیمه لیره‌دا ده‌باره‌ی «له‌کار که‌وتنی په‌یوه‌ندییه» دیارده‌یه‌کی زۆر باوه له‌نیو خه‌زان و منداڵدا. گه‌نجان به‌رده‌وام سکالایان هه‌یه له‌کزی په‌یوه‌ندی نیو خه‌زان. ئه‌وان ده‌لین خه‌زان گوێیان لی ناگرن، پێیان خۆش نییه منداڵ ده‌رک بکه‌ن و په‌ی به‌کیشه‌کانیان نابهن. هاوکات خه‌زان منداڵ به‌بیهونه‌ر، تووره و په‌شبین تاوانبار ده‌که‌ن.

به‌لام ئه‌م تاوانبارکردنه خه‌مه‌تی که‌س ناکات. باشتروایه هه‌ول به‌دین یه‌کدی ده‌رک بکه‌ین، له‌تاوانبارکردنی یه‌کدیدا ده‌مپاریز بیهن. کۆشش بۆ پێشخستنی په‌یوه‌ندی نیوان مروّف گرینگه. «په‌یوه‌ندی» به‌رفه‌هوانتره له‌و وشانه‌ی ئیمه به‌کاریان ده‌هێنین. له‌راستیدا زمانی جه‌سته کاریگه‌رتره له‌وشه. زارۆک و هه‌رزه‌کار زیه‌رکن، ناکۆکی نیوان گوتار و زمانی جه‌سته‌ی ئیمه‌ی باوان به‌هاسانی ده‌بینن. زمانی جه‌سته بریتییه له‌نیگا، ده‌ربهرینی روخسار، جووله‌ی له‌ش و هتد. بۆ بیستنی ئاخفتنی به‌رانبه‌ر و په‌ی بردن به‌ناوه‌ڕۆکی گوتار، ده‌بی بیسه‌ری باش بیهن.



بۇ رَامان

شېۋازى پەيۋەندىگىرتن فېر بە، ئەۋكات دەتۈانیت يە كېك لە بەردەكانى بناخەى پەيۋەندىيەكى باش لە گەل مندالەكەتدا دابنېيت. بەلام لەبېرت بېت پەيۋەندىگىرتن مەت نېيە- ھېچ شتېك لە خۇرا بە ئەزمۇون نابېت.

ئىستا دەمانەۋىت چەند لايەنكى گرىنگى پەيۋەندىگىرتن باس بکەين.

1. تېگەشتن

چۈن دەتۈانېن لە فەرھەنگى زارۆك و ھەرزەكار تېگەين؟

بۇ نەمۇنە

تۆلە رېۋىزى جېزنى لە دايك بوۋنى كچەكەتدا سىدىيەكى CD گۇرانى بۇ دەكرېت، پاش رېۋىزىك ئەۋ دەچېت سىدىيەكە دەگۈرېتەۋە بە دانەيەكى دىكە. تۆنە لەۋ سىدىيەكى خۆت كرىۋتە تىدەگەى نە لەۋەى كچەكەت دەيەۋىت.

مرۇقى ھەرزەكار، فەرھەنگ، ئەدەبىيات، زمانى ئاخوتن، ھونەر و چالاكى تايبەت بە خۇى ھەيە. بېگومان تۆلى تېنەگەيت. دياردەيەكى سىروشتىيە تۆۋەك باۋان نەتەۋىت بېيت بە بەشېك لەم فەرھەنگە. تۆ ھەر ناتەۋىت ئارەزوۋى بکەيت. لە راستىدا ئەمە زۆر باشە. گەنج پىۋىستى بە دونىاي تايبەت بە خۇى ھەيە. ئەم دونىايە

ههستی ناسنامه و سه‌به‌ستی به‌وان ده‌دات. به‌لام ئەم پەرژینه فەرهنګییه جاروبار ده‌بیت به دیوار له نیوان تۆ و مندالە‌که‌تدا. له باریکدا تۆ لایه‌نی گه‌وره‌ی ئەم په‌یوه‌ندییه‌ی، ناییت ریگه‌ بده‌یت شتی وه‌ها روو بدات. له‌وانه‌یه تۆ هه‌رگیز تینه‌گه‌یت له فەرهنګی گه‌نج، به‌لام گرینگه‌ تینه‌گه‌یت له‌وه‌ی مندالە‌که‌ت پنیوستی به فەرهنګیکی تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌یه. ته‌نانه‌ت گه‌ر تۆ هه‌رگیز تینه‌گه‌یت بۆچی کچه‌که‌ت سیدییه‌کی دیکه‌ی هه‌لبژارد و ئەوه‌ی تۆی نه‌ویست، ده‌بیت لانی که‌م ئەوه‌نده تینه‌گه‌یت که‌ ئەو مافی هه‌لبژاردنی هه‌یه. هه‌تا کاتیک هه‌لبژاردنی ئەو له‌ موزیک، کتیب و به‌رنامه‌ی تیڤی به‌دره‌وستی و رووخینه‌ر نه‌بیت، هه‌یچ پنیوست به‌ ره‌خه‌ ناکات. ریگه‌ مه‌ده‌ موزیک ببیت به‌ دیواریک له‌ نیوان تۆ و مندالە‌که‌تدا. روخسار و پۆشاکیش هه‌مان پرسیار ده‌رووژیتن. وێرای تینه‌گه‌یشتنی ئیمه‌ له‌ مۆدیلی خۆرازانده‌وه، پرچ برین، ره‌نگکردنی نینۆک و هتد، ده‌توانین تینه‌گه‌ین که‌ ئەو پنیوستی به‌ روخساریکی تایبه‌ت به‌ چاو (روانگه‌) ی هه‌قاله‌کانیه‌تی. هه‌تا نه‌گاته‌ سنووری زیان بۆ ساخله‌می مندالە‌که‌، پنیوست به‌ ره‌خه‌ و به‌ره‌نگاربوونه‌وه ناکات، ده‌نا هه‌ست و که‌شیکێ لیک تینه‌گه‌یشتن دروست ده‌بیت. وێرای جیاوازی زۆری ئەم دوو جیهانه‌ له‌ روانگه‌ی تۆوه، به‌لام هه‌شتا رووبه‌ریکی فره‌وان هه‌یه ئیوه‌ ده‌توانن تیی‌دا به‌ ئاره‌زوو و بیرى هاوبه‌ش بگه‌ن.



بۇ پرامان

مندال و گەنج فەرھەنگىكى تاييەتتيان ھەيە. رەنگە ئىمە ھەرگىز لەمە تىنەگەين، بەلام گەر بمانەويت پەيۋەندىيەكى باشمان لەگەل مندال ھەيەت، دەيىت رېز لە پىۋىستى ئەوان بەم فەرھەنگە بگىرىن. ئىمە دەيىت ئاگامان لە سىگنالە نايەتى و زىانبەخشەكانى فەرھەنگى گەنج ھەيەت، بۇ نموونە فىلم، گۇرانيى ۋەھا ھەيە بەسەر ماددەى ھۆشبەردا ھەلدەدەن. بە مندالەكەت بىسلەمىنە كە تۇ ئاگات لەم «سىگنالە ترسناك» ھەيە. ئەو كاتە مندالەكەش بە وريايەۋە لەو سىگنالە ورد دەيىتەۋە.

2. كاتى گونجاۋ

پراگرتنى پەيۋەندى ھەمىشە لەگەل بەرنامەى كاردا ناگونجىت

بۇ نموونە

تۇ دەزانىت راگرتنى پەيۋەندى نيوان خۆت و كورەكەت چەند بەنرخە، بۇيە پلانىكى ھەفتەيى بۇ گفتوگو لەگەلى دادەنىت. ئەو ھەرگىز لەم دانىشتانەدا قسە ناكات، بەلام ھەمىشە پىش نوستن دەست دەكات بە قسە كردن. دانانى پلانىكى ھەفتانە و كاتىكى ديارىكراۋ بۇ گفتوگو لەگەل مندال، لەم سەردەمە جەنجالەدا، لەوانەيە پىۋىست يىت. لە زۆربەى فېرگەكان پلانىك دانراۋە بۇ گفتوگو كردن لە نيوان مامۇستا و فېرخوازا. ئەم بېرۆكەيە زۆر باشە، بەتاييەت گەر تۇ ئەمەندە سەرقال بيت كاتت نەيىت بۇ مندالەكەت. ديارىكردنى چەند كاتىكى تاييەت لە ھەفتە بۇ دانىشتن و گفتوگو كردن لەگەل مندال نىشانەيەكى گرېنگە دەربارەى سۆزدارى و پەرۋشى تۇ بۇ مندالەكەت و ئەمە ماناي بەھەندگرتنى كىشە و شادىيەكانى ئەۋە. بەلام پەريشان مەبە گەر مندالەكەت لەم دانىشتانەدا باسى ھېچ ناكات. ژيان ھەمىشە بە پىي پلان رى ناكات و مندالېش ھەموو كاتىك لە بانگھېشتا تواناي گفتوگو كردنى نىيە.

بۇ پرامان

دەستپىشخەرى و پىشاندانى خوليا لە رېگەى رەفتارەۋە ھېندەى دەربرېنى وشەى جوان گرېنگە. تەنيا دانىشتن و كات بەسەر بردن لەگەل مندال گرېنگى خۆى ھەيە لە بواری پەيۋەندىدا، تەنانەت گەر باوك و مندال باسى شتىكى تاييەتېش نەكەن. ھەلېژاردنى كاتى دروست لايەننىكى گرېنگى پەيۋەندىيە لەگەل مندال و گەنج. گرېنگ ئەۋەيە تۇ فېر بيت ناۋەرۋكى ژىنگەى نيوانتان شروڧە بكەيت، بە جۆرىك كە تۇ «رۆژىكى نەگونجاۋ» ھەلنەبژىريت. كاتىكى گونجاۋ ھەلېژىرە و جارىكى دىكە تاقي بكەۋە. سەرەرەى ئاسان نەبوونى ھەلېژاردنى كاتى گونجاۋ لە ژيانى ئەمرودا، دەيىت ئاگات لەو دەرەفەتە نافەرمىانەى پەيۋەندى يىت و بە باشتىن شېۋە سوود لەو ھەلانە ۋەربگىرت.

بۆ نموونه

لەم رۆژانەى دوايدا رەفتارى منداڵەكەت وا پيشان دەدات سەرقالى شتىك بىت، بەلام تۆ نازانيت ئەو سەرقالى چىيە.

دەكرىت لىي بېرسىت. زۆر جار ئىمە كەوتووينا تە دۆخى ئەستەمەو تەنھا لەبەر ئەوئى ئەم شىوازە گرینگەى پەيوەندى - كە پرسىارە - پشتگوئى خراوە. گەر دەتەوئىت لە منداڵەكەت تىبگەى و ھەموو ھىلەكانى پەيوەندى نىوانتەن كراوە بىت، پىويستە يەكىك لە ھونەرە ئاسانەكانى پەيوەندىگرتن فىر بىت - پرسىار ئاراستە كردن.

زۆربەى پرسىارەكان بە دوو بەش پۆلەن دەكرىن: ئەوانەى وەلامدانەو ھەيان ئاسانە و ئەوانەى وەلامدانەو ھەيان ئەستەمە. پرسىارى ئاسان ئەو پرسىارەى داواى زانىارى و فاكەت دەكات، بۆ نموونە:

- بۆ ھەفالىەكانت وەك جاران ناينى بۆ لات.
- داوات لىيان كەردووە بىن؟
- دوئى شەو لەكوئى بووئىت؟
- دەتەوئىت چى بكەئىت لە رۆژانى پشووئى ھەفتە؟



- ئەر كەكانى وانهى ميژووت جىبه جى كروه؟

گەر مندالەكەت وەلامەكە بزائىت، خىرا وەلامت دەداتەو. دەنا لەوانەيە پرسىيارەكە بى وەلام بمىنئىتەو. بەلام دەبىت ئاگادار بىت ھىندىك پرسىيار راستەوخۇ ھەرەشە دەكا لە ھەستى سەر بەستى مىندال. لەوانەيە بۇ پرسىيارى ئاسانىش وەلامىكى گونجاوى متمانە بەخشت دەست نەكەوېت. پرسىيارى ئەستەم ئەوانەن وا پەيوەندىان بە ھەست، روانگە و بارى دەروونى (مەزاج) ھەو ھەيە. ئەم جورە پرسىيارانە زور جار بە «بۇچى؟» دەست پى دەكات. نموونە:

- بۇچى وەھات كەرد؟

- بۇچى وەھا ھەست دەكەيت؟

- بۇچى دەتەوېت برۆى بۇ ئەم ئاھەنگە؟

وەلامدانەو ھى ئەم جورە پرسىيارانە ئاسان نىيە. ئاراستە كەردنى پرسىيارى وا لە گەنجىك يان بى وەلام دەمىنئىتەو يان خۇى بە شان ھەلئەكانىك دەرباز دەكات. وىراى گرىنگى ئەم پرسىيارانە، دەبىت دوا بخرىن بۇ كۆتاي گەتوگو. باشتەر وايە بە پرسىيارە ئاسانەكان دەست پىنكەين.

بۇ نموونە

ھەموو بەسەرھاتەكە

بەرپو ھەرى فىرگە تەلەفون دەكات و دەبىت كورەكەت لەگەل چەند كەسىك بەشەر ھاتووە. كاتىك كورەكەت دىتەو ھەم، بى وەستان داواى لى دەكەيت برۆاتە ژوورەكەى خۇى. پاشان دەچىتە ژوورەكەى و ھەرچى بىرپىزىيە پى دەكەيت و داخى ھەموو ئەو بىسەرۋەرىيە پى دەپىژىت.

زور گرىنگە پىش ھەموو شتىك دەربارەى لايەنەكانى بابەت بكوئىنەو. بەم شىۋەيە خۇمان لا دەدەين لە ھەلسو كەوتى ناشىرىن و حوكمى نابەجى.

بەشەرھاتن چەمكىكى گەرەيە، ھەر بۇيە دەبىت كاردانەو ھەمان ھەبىت. ھەلەكە لىرەدا ئەو ھەم بۇ گويىت نەگرت لە گوتەى كورەكەت. تۆ تەنەت دەرفەت نەدا داکوكى لە خۇى بكات، ئەو مافە لە كۆمەلگەى ئىمەدا وەك يەككىك لە مافە بنەرەتییەكانى مرؤف دەژمىردىت. رەنگە داواى بىستى راقەى ئەو ھىچ گۆرانىك بە سەر دىدى تۇدا نەيەت، لەگەل ئەو ھەشدا تۆ دەبىت و پىۋىستە گويى لىبگىت. تۆ دەبىت پى بىسەلمىنىت برىارى سزادانى ئەو لە سەر بنەماى ھەموو فاكەت و سەرچاۋە جوراۋجۆرەكانى زانىارىيە تۆ دەربارەى كىشەكە دەست كەوتووە، بەم شىۋەيە ئەو تىدەگات تۆ ئەوپەرى كۆشى خۆت كروو ھەم بۇ بەجى گەياندنى دادپەرۋەرى. لەوانەيە كاتىك تۆ راقەى كورەكەت بىست، بۆت دەردەكەوېت ھەتا رادەيەك مافى ھەبوو ئەو كارە بكات. لەوانەيە پارىزگارى لە خۇى كەردىت. رووداۋى وەھا زور جار فرەلايەنە، باشتەر وايە پەيوەندى بە فىرگەو بەگىت و دەربارەى رووداۋەكە گەتوگو يان لەگەل بکەيت.

بۇ پامان

جۆرىك پرسیار له منداڤ بکه بتوانیت وهلام بداتهوه. کاتیک منداڤه کانمان دیتینه قسه، ههمیشه وا ریتاکهویت
حهزمان له قسهیان بیت. بهلام گهر ئیمه به وردی گوپیان لیبگرین دهتوانین لایه نیکي دیکه ی رووداوه کهمان بۇ
دهرکهویت یان روانینمان له سهر رووداوه که بگۆریت. تهنانهت کاتیک تۆ دهشله ژیت و تووره دهیت له
منداڤه کهت، گرینگه له سهر خۆت و بابه تیانه دهرباره ی ههموو لایه نی رووداوه که قسه ی له گهل بکه ی.

بۇ نموونه

ههموو سهرنجت بده به منداڤه کهت

کاتیک تۆ خه ریکی خواردن دهدهیت به منداڤه بچکوله کهت، کچه گهره کهت دهیهویت قسه ت له گهل بکات.

ئه گهر کهسیک هه بیت تهواوی سهرهنجی تۆی بویت، بنگومان منداڤه کهته. بهلام لهم دۆخه دا ناتوانیت سهرهنجی
تۆ وهربگریت، له بهر ئه وه تۆ خواردن دهدهیت به خوشکه بچکوله که ی. ئهمه ی پنی بلی، بلی تۆ زۆرت پنی خوشه
گوئ له قسه کانی بگریت، بهلام گهر خواردن نهده ی به خوشکه بچکوله ی ئه وهنده دهزریکینیت توانای بیستنی
قسه کانی ئه وت نابیت. دهتوانیت چهند خوله کیک چاوه ری بیت هه تا لهم کاره دهیتته وه و ئه مجا گوپی لی
دهگریت. ئهم جۆره روونکردنه وه ئاسانه منداڤه کهت دلنیا دهکات.



لايه نىكى گرینگى دىكهى ئه وه كه تۆ بۆچى نابىت نيوهى سهره نجت بدهى به كچه گه وه ره كهت، برىتييه له سىره گرتن (تەركىز كردن). رهنگه تۆ پرسىارت لا دروست بىت، له دۆخىكى وه هادا ناتوانىت سىره بگرىت بۆ ئاراسته كردنى پرسىار. په يوه ندىيه كى باش پىويستى به سهره نج و سىرهى ههر دوو لايه نه، بى دوودلىش بزانه ئه مه سىره گرته شايانيه تى.

بۆ پامان

ئىمه هه موومان جاروبار پىويستمان به سهره نج گرته. ههر بۆيه ده بىت تۆش سهرنجت بدهى به مندا له كهت، به شىوه يه ك ئه وه به ته واوى هه ست بكات خۆى له چه قى سهره نجى تۆدا ده بىنىت، سه نكى بۆ داده نىت.

4. هه ست

بۆ نموونه

پىويستى تىگه يشتن

كاتىك كچه كهت دىته وه مال ده گرى: ئه وه كۆرهى من خۆشم ده وىت چاوم لى ناكات، ئه مۆ له پاسه كهدا چاوى لى نه كردم.

جاروبار مۆفى گه نج كاردانه وهى به هىز به رانه به به رووداو پىشان ده دات. واى لى دىت تۆ ناتوانىت پشتگوپى بخه يت. هه رزه كار ده توانىت ئىستا كرده وه يه كى گه ورا نه له خۆى بنوىتت، به لام پاش ده مىكى دىكه پىچه وانه كهى روو بدات (كرده وه يه كى مندا لانه بنوىتت). زۆر ئه سه تمه بزانيه كاتىك ده لىن «من» برىتييه له چى (مه به ست له «من» وه ك ئه وه كاتهى گه وه به يره ده كاته وه يان مندا ل). ده ركى ئىمه بۆ كاردانه وهى



جؤراوجؤرى مندال له پرووداو هەرچییه ک بیت، ده بیت له بیرمان بیت ئەو چێژەى ئەوان له شادی، په شیوی، ئیش و تازار، خەمباری و خۆشەویستی دەیینن، چێژیکی راستینه و رەسەنە. راسته ئیمه هەموو کاتیک توانای تیگەشتنمان له هەستی ئەوان نییه، بەلام هەستەکانیان راستینه و رەسەنە و وهک هەستەکانی ئیمەش ئالۆز و گرینگن.

له بهر ئەوهی مندال ته مه نیکى کورتى له ژيان تیپه راندوو، هیشتا فریای به دهسته پێنانی ئەزموون نه که وتوو و توانای هەلسەنگاندنی راستیه کانی نییه (چی گرینگه و چی گرینگ نییه له ژياندا جی نه که وتوون). به لام له هه مان کاتدا ههسته کانیان بۆ ئەوان گرینگن. گەر تۆ به راستی ده ته ویت له گه ل کچه که تدا په یوه ندییه کی باشت هه بیت، ده بیت ههستی ئەو بکه یته خالی ده ستپیک و ره چاوی بگریته. له وانه یه تۆ ئەم ره فتاره ی کچه که ت وهک گالته یه ک تیگه یته، به لام ئەم دۆخه بۆ ئەو گالته نییه. په یوه ندی ته نیا ئەوه نییه تۆ گوێ له کچه که ت بگریته، زۆر له وه فره وانتره. تیگه یشتن له ههستی مندال و ده رکى ئەو له تیگه یشتنی تۆ، ده کریت گرینگترین به شی په یوه ندیگرتن بیت. له هه مان کاتدا یه کیکه له گرینگترین هیله کانی په یوه ندی.

بۆ پامان

ههستی مندال په یوه ندی نێوانمان به رفره وانتر و ره نگیتتر ده کات. ده رفه ت بده مندال ره نگه که هه لبریت. گرینگ ئەوه یه ئیمه سه رجه م ویته و پرووداو که ببینن. ئاگاداری ههستی مندال به. زۆر جار ههستی باشت له وشه کانی ویتای مه بهستی ده ر ده خات. هه یج شیوازیکی جادوویی نییه یارمه تی ئیمه بدات له شروقه کردنی ههستی مندال. ده بیت کاتی ئاخوتن پتر کۆشش بکه ین و بۆ وه رگرتنی سیگنالە دروسته کان وریا بین.



نمونه

توورېی- و ههسته کانی دیکه ی تو

کاتیک تو توورې ده بیت له کچه کت، ئەو پیاوړه تو هه میسه رکت لئیه.

تو ده توانیت زور کار بکه ی بو راگرتنی هاوسه نگی بارودوخیک. پيش هه موو شتیک زریکاندن و هاوارکردن به سهر مندالدا هیچ یارمه تیه ک نادات - کاتیک کچه کت بلنی رکی لیته پتر توورې ده بیت. کاتی توورې بوون، باشتین کار وچانگرتن و بیرکردنه ویه له هۆکاری توورې بوونه کە ی خۆت.. له وانه یه توورې بوونی تو سهرچاوه یه کی دیکه ی هه بی، دوور نییه توورې بوون نه بی، ههستیکی دیکه ی وه ک دلشکان بی.

شیوه یه کی باش بو دهربرینی ههست، بو نمونه توورې بوون، ئەوه یه راسته وخو و تاشکرا به مندال بلنیت تو چ ههستیکت هه یه. یه کیک له باشتین شیوه کانی دهستیکی ئەم دهربرینه: «من ههست ده کەم ...» بو نمونه ده توانیت به کچه کت بلنیت: «ئیتا من ههست ده کەم له راده به دهر توورېم لیت. من داوام لیت کرد کاریکم بو ئەنجام به دیت، به لام تو کاره کت بوم ئەنجام نه دا. هه ر بویه ئیتا زور توورېم لیت».

به کارهینانی وشه کانی «من ههست ده کەم» شیوازیکی کاریگهره بو دهربرینی ههست، هه را و زریکاندن و رووشکینی بیسووده. له وانه یه له دۆخیکی وهاشدا تو تاوانبار بکات که تو رکت لئیه، به لام گهر تو دیسان باسی ههستی خۆتی بو بکه یه، ئەوکات گویت لی راده گریت.

کاتیک تو زال بیت به سهر ئەم دۆخه دا، ده توانیت دهرفه تیکی گونجاوتر پهیدا بکه یه بو دهربرینی ههستی راستینه ی خۆت که به راستی منداله کت خۆش ده ویت، وه ک باوک و دایک پپی شانازیت، له م بواره شدا ده توانیت به «من ههست ده کەم» دهست پیبکه یه. خۆشه ویستی و شانازی خۆت له منداله کت مه شاره وه.

بو پامان

بو راگرتنی په یوه ندییه کی هاوسه نگ له گه ل منداله کە ی خۆتدا، ئەوه نده ی ههستی نایه تی خۆت دهر دهر بیت، ئەوه نده ش ههستی نایه تی پیشان بده.

5. له ئامیزگرتن / نه وازشکردن

بو نمونه

وا دیت بهر چاو کوربه کت په ریشان بیت، تو دهست ده خه یه سهر شانی و ئەویش یه کسهر سهری ده خاته سهر شانی تو.



په یوه نډیگر تنی مړوف ته نیا به وشه نییه. ئیمه له ریځه ی هه ست، نه وازش، روخسار و هه موو ئامرازه بیزمانه کانی دیکه وه په یوه نډی له ته ک یه کدی ده گرین. یه کیک له شیوازه گرینگه کانی په یوه نډیگر تن بریتیه له نه وازشکردن. هیچ ریسایه کی تاییه تی بو نه وازشکردن نییه. به لام نه وازشکردن هینده ی شیوه کانی دیکه ی په یوه نډیگر تن کاریگه ی هه یه. نه وازشی فیزیکی له هیندیک بنه مالده ئاساییه و له هیندیک دیکه نامویه. گهر تو به شیوه یه کی سروشتی راهاتووی به له ئامیزگر تن و ده ست خسته سهر شانی کچه کت، هیچ پیویست ناکات واز له م خه سلته ت بیت له بهر ئه وه ی کچه کت خه ریکه گه وره تر ده بیت. گهر تو رانه هاتووی له نه وازشی فیزیکی، هیچ درهنگ نییه بو ده ست پیکردنی. ئیستا که کوره کت گه وره بووه وها پیشان ددات پیویستی بهم جوړه په یوه نډیه نه ماوه، به لام تو نابیت بروای پی بکه یت. له وانه یه تو نه ته ویت شهرمه زاری بکه یت و له پیش چاو هه فاله کانی له ئامیزی بگریت، به لام ده بیت له بیرت بیت نه وازشکردن یه کیکه له به شه گرینگه کانی په یوه نډی.

بو پامان

زور جار مندال و گه نج دلنیا نین له خوشه ویستی باوک و دایکیان، به هه مان شیوه که دوودلن به رانه ر زور شتی دیکه ش. به لام نه وازش شیوه یه کی ئاسانه بو دلنیا کردنه وه ی زاروک و هه رزه کار له خوشه ویستی. به تاییه ت دوا ی نا کو کی نه وازش زور پیویسته.



چەمكى سنووردانان دەمىكە لە چىۋەي پەرۋەردەي منداڭدا گەتوگۇ دەكرىت. دەتوانىن بە راشكاوانە بلىين
بيروراكان زۆر جياوازان. لايەننىك پشتىگىرى لە سنووردانانىك دەكات چەمكى سەرەكى كۆنترۆل و دەسەلات
يىت، لايەنى دووهم پىيان وايە سنووردانان واتە بايەخ پىدان. ھىندىك ھەر دەستەواژەكەش ناسەلمىن. شتىك
ئىمە لە يەكدى جيا دەكاتەو ھەلۋىست و بەھاكانمانە. ئىمە لە بنەمادا رادەي بەرگەگرتن و خۇراگرىمان
جياوازە. ھىندىك پىيان وايە مندالىكى دە سالان دەبىت كاژىر ھەفتى ئىوارە لە مالىۋە يىت، ھىندىكى دىكە پىيان
وايە كاژىر نۆي شەو كاتىكى زۆر لەبارتەرە.

دەكرىت لىرەدا چەند نمونەيەك بەھىنەو: مووچەي گىرفان، ئەركى مالىۋە، پۇشاك، خۇراك، كاتى
وانەخويىدن و ... ھتد. سنووردانان برىتيە لە پەرۋى تۆ بۆ منداڭكەت. سالى 1993 لە ۋەلاتى نۆروىژ
«سەنتەرى پەرۋى خىزان» بۆ رامانى پەرۋەردەي و يارمەتى ھۆشەكى منداڭ دامەزرا. ژمارەيەكى زۆر خىزان
پەيوەندىيان گرت و پرسىارەكان پتر دەربارەي سنووردانان و پەرۋەردەي منداڭ بوون. ۋا دەردەكەوت خىزان
پىويستىيەكى زۆريان بە گەتوگۇكردنى ئەم جۆرە بابەتە ھەبوو. زۆرەي خىزان بە تەنيا دادەنىش و بىر لە
ھەمان چەمكى سنووردانان دەكەنەو. كەوا بوو باشتر وايە پەيوەندى بە يەكدىيەو بەگرن بۆ روونكردنەو
چەند كىشەيەكى گشتى. ھاوكان دەكرىت پەيوەندى بە بەرپەو بەرى فىرگەو بەكرىت بۆ سازكردنى
كۆبوونەو يەكى گشتى خىزان ھەتا ھەموو كەس بتوانىت بۆچوونى خۆي دەربارەي كىشەي سنووردانان بخاتە
روو بۆ گەشتن بە چارەسەرىكى لەبار. ھەيە لە نيوان بەلى و نەخىردا دوودلە. مرۇف دەبى ئاگايانە ۋەلامى
پىويست لە دۆخى پىويستدا ھەلۋىرەت.

يەكەم، دەكرىت بلىين ئەگەر خىزان بيانەھەويت پتر ۋەلامى بەلى بەكار بەھىن، دەبىت ئەم رەوتە پتر وابەستە
يىت بە بەرپەسايەتەي تاكەو (خۇيانەو). دوەم، زارۇك و ھەرزەكار ئىستا پتر ئاگادارى مافى خۇيان، ۋەك لە
جارنامەي نەتەو يەكگرتەكان مافىيان دەستىشان كراو، بۆيە ئەوان پتر سەرقالى دىالوگ، پشكدارى و
دېمۆكراتىن. كۆمەلگە گۇرانى بەسەردا ھاتوۋە و ھەروەھا مەرجەكانى سەرپەرەشتى منداڭىش. بيرورا لە سەر
منداڭ گۇراو. راي گشتى كۆمەلگە ئامازە بەو دەكات منداڭ تاكىكى گرینگە لە كۆمەلگەدا و خاۋەن مافە. ھەر
بۆيە گرینگە ئەم سامانە، لە كۆي گشتى كۆمەلگە، رىك بخرىت و سەنگى تايەتەي بدريت. بەم جۆرە دەتوانىن
ئامازەكانى پلانى فىركارىي بنەرەتى بخەينە ئاستى جىبەجىكرەنەو.

فىركارى دەبىت وزەي ئايەتەي ژيان بدات بە منداڭ، ھەستى ھاندەرەنەي تىدا بچىنىت بۆ بەرەنگاربوونەو
كۆسپ، ۋەئەستۇگرتنى ئەرك و ھەروەھا دەبى ئارەزووى پىادەكردنى ھونەر و توانا بگەشىنەتەو.

پلانى فىركارىي بنەرەتى

ۋىراي ئەوۋەي سنووردانان ھىندىك سەخت و نايەتى دىتە بەرچاو، بەلام زۆر كەس پىيان وايە زارۇك و
ھەرزەكار لايان باشە سنوورى نيوان دروست و نادروست روون بى. ئەوۋەي زۆر جار منداڭ و گەنج سنوورى
خۇيان دەبەزىتن و ئىمەي گەورە توورە دەكەن، بابەتەي دىكەيە. ھىندىك كەس ئەم سنووربەزاندەنە بە بەشىك
لە سروشتى جفاكى دەزانن. گەر خىزان سنوور دانەنەت، دوور نىيە بگاتە وىلكردنى منداڭ. سنووردانان بەشىكە

له پەروەردەى منداڵ. سروشتىيە زارۆك و ھەرزەكار سنوورەكانى ئىمە تاقي بکەنەو. ھەر بۆيە پىويستە پيشەكى بىر لەو دۆخانە بکەينەو سنووردانان رۆلى تيدا دەبينيت.

بۆ پامان

گفتوگۆ لە تەك منداڵدا بکەن

گرينگە منداڵ و گەنج بەشدار بن لە گفتوگۆى چيوەى ئەو ريسا و سنوورانەى بۆيان دادەنريت. لەم دانىشتانەدا دەبيت باسى ئاکامەكانى ريسا و سنووربەزاندن بکريت. ھەول بەدەين وەك ھەلوئىستىكى ئايەتى باسى ئەركى منداڵ بکەين. ئەو کاتە منداڵ، تەنانت گەر رەفتارى لەگەڵ چاوەروانىي ئىمەشدا يەکنەگرىتەو، ھەست بە بىنرخى خۆى نەکات.

دەكرىت لەم خالانەى خوارەو وەردىنەو:

- دەرھەت بەدە منداڵ، لە رىگەى «دانوستان» ھو، بەشدار بيت لە دارشتنى ريسا و سنووردا
- دەبيت بە روى ديار بيت ريسا و سنوور ھەن جى سازش نىن، دانوستانيان لە سەر ناکريت. لىرە تو بە تەنيا برىار دەدەيت، بەلام دەبيت بە وردى بۆ شىبکەيتەو.
- ريسا و سنوور دەبيت بە جۆرىک ديارى بکرىن، منداڵ بکاتە بەرپرسيارى رەفتارى خۆى. دەكرىت ھىندىک لە ريسا و سنوورەکان بە پى گەرەبوونى تەمەنى منداڵ گۆرانى بەسەردا بيت، کاتىک منداڵ بەرپرسايەتى پتر لە ئەستۆ دەگرىت.
- ريساشکاندن و سنووربەزاندن نابيت بى ئاکام بىنيتەو.



بۇ پامان

ئەم بۇچوونە لە گوتارى پىسپۇرىك لە كىتپى فەرمانگەى ماددە ھۆشبەرەكان وەرگىراوہ: «تۆ يەكەمىن مامۇستاي مندالەكەتى».

بە پى بۇچوونى پىسپۇرىكى پەرودەيى «خىزان يەكەمىن مامۇستاي مندالە». «ئامۇڭگارى» بۇ مندال زۆر گرینگە. «تۆڭىنەوہى نوپى بوارى پەرودە پىشانى داوہ كارىگەرىي ئامۇڭگارى بۇ مندال زۆر لەوہ گەورەترە مروڭ پىشتەر دەركى دەکرد. بەلام ئامۇڭگارى دەيىت لە كاتى گونجاولدا بيت و لە دلەوہ سەرچاوہ بگريت. مەبەست لەم قسەيە چيە؟ بەپى ئەزموون ئامۇڭگارىي تىكەل بە ھەست باشتەر كارىگەرىي راستەوخۇ لە سەر مندال دادەنىت ھەتا روونكردنەوہى زانستى (لىكسيكونى). لەبەر ئەوہى ئەم جۆرە ئامۇڭگارىيە لە چەندىن رېگەوہ دەچىتە ناو مىشكى مندالەوہ. لە رېگەى «ئەزبەر كردن» ھەو (ئەمە بۇ من گرینگە)، لە رېگەى ھەستەوہ (ئەمە بەراستى زۆر مانادارە بۇ باوك و دايكم) و لە رېگەى ترسەوہ (جاريكى ديكە ئەم كارە بكەم، كارەسات روو دەدات)».

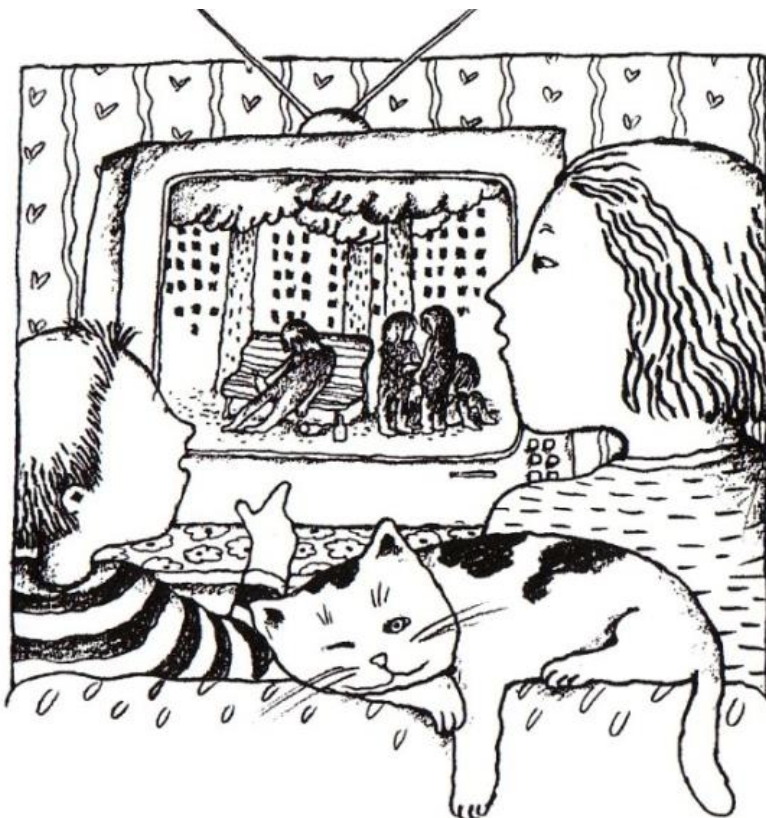
كاتىك باس لە جگەرە و كھوول دەكرىت، گرینگە سنوورەكان بە روونى ديار بن. بە ئاشكرا دەستىشانى بكە تۆ چى دەسەلمىنىت و چى ناسەلمىنىت. زۆرىنەى گەنج پىيان وايە ئەركى خىزانە مندال ھان بدات بۇ دوور كەوتنەوہ لە جگەرە و كھوول. ئەو سنوورانەى تۆ دەستىشانىان دەكەيت دەتوانىت يارمەتيدەر بيت بۇ پىشگرتن لە فشارى ھەفالان يان گرووپ. بۇ گەنج باشتەرە بلى «نەخىر» بەوان (ھەفال/گرووپ) لەوہى خىزان توورە و دلگران بكات. بۇچوون و روانگەى تۆ دەربارەى ماددەى ھۆشبەر و زىانبەخش گرینگە بۇ مندال.

نمۇنەيەكى ديكەى خىزان دەيىت بە ھەندى بگريت كېشەى پىشاندانى توندوتىزيە لە تىفى و فيديودا. گەرچى ھەموو تۆڭرەران ھاورا نىن لە سەر ئەم كېشەيە، بەلام بەلگەى زۆر ھەيە دەيسەلمىنىت كە توندوتىزيى ميديا رۇلى نايەتى لە سەر گەنج دادەنىت و ئەم رەوتە پەرە پىدەدات. مندال بەردەوام دەكەويتە ژىر كارىگەرىيەكى بەھىزەوہ و ئاسانە بۇ ميديا بلىت «ئەركى ئىمە نىيە چاودىرى مندال بكەين، ئەوہ ئەركى خىزانە». خىزان

دەرفەتی ئەم ھەموو چاودێرییە نییە. تەنانت ئیوارانیس ھیندیک کەنالی تیڤی سین (دیمەن) ی خویناوی و کوشتن و برین پێشان دەدەن. لە کتیی «مندال لە چاخی تیڤیدا» پروفیسۆر ئانیتا وەرەر Anita Werner یەکیک لە پەسپۆرە ناودارەکانی ئەم بوارە لە نۆرۆیژ، دەلیت:

مروڤ لە ھەموو ئەزمونەکانی و تەواوی ئەو رووداوانە ژیڤی دەورووبەری فیر دەبیت. تیڤی، ھەروەھا کوشتن و برین لە بەرنامەکاندا، بە پێ پرئسیپ دەبیت ھەمان وزە ھاندانی تیدا بیت کە مندال لە کەنالی دیکەووە وەری دەگریت. مندال بە لاسایکردنەووە فیر دەبیت. ئەو دەبیت چۆن کردەووەی توندوتیژی ئەنجام دەدریت، زۆر جار بە وردەکایەووە. دەبیت توندوتیژی لە چ بارودۆخیکدا پیادە دەکریت و کێشە یی چارەسەر دەکری. ئەم شتێوازە دەتوانیت بە پێی کات کاریگەرییەکی نایەتی لە سەر بۆچوونی مندال بۆ چارەسەرکردنی کێشە دابیت، کە دەبیتە ھۆی بەکارھێنانی توندوتیژی. زۆر بینینی توندوتیژی لە تیڤی یی بەرەنگاریوونەووە و دژایەتیکردنی لە لایەن کەسانی نێزیک بە مندالەووە، شانسێ دانانی کاریگەری لە سەر مندال گەلیک زۆرتر دەکات.

ھەروەھا پروفیسۆر وەرەر Werner پێداگری لە سەر کاریگەری ھاندەرەنە دەکات، لە بوازی ھەستەکی وەک تووڕەیی، شەڕانی و نەبوونی توانای سێرەگرتن (تەریز) پاش بینینی سینیکێ توندوتیژ و دەیسەلمینیت کە تیڤی راستەوخۆ رەوتی شەڕەنگیزی بەھێز دەکات و وەک پالەنریک بۆ لایەنی نایەتی مروڤ کار دەکات. بینینی توندوتیژی زۆر لە تیڤی وامان لی دەکات پتر بیھەلویت بین بەرانبەر توندوتیژی لە ژینگە دەورووبەرماندا. کاتیک مندال چاو لە تیڤی و فیدیۆ دەکات، دەبیت خیزان ئاگاداری بن. لە ھەمان کاتدا گرینگە بزانی مندال لە شویتی دیکە چاو لە چ بەرنامەکی تیڤی دەکات. ھەروەھا گرینگە خیزان دەربارە ئەم چەمکە رابگۆرنەووە و



گفتوگو ساز بدن. زور خیزان هەن پێیان خۆشە چێوەی تاییبەتی بۆ بینینی بەرنامەى تیڤى منداڵ دابنن. دانانی چێوەیەکی لەم بابەتە پێویستی بە مایەدانانە. ئایا ئامادەین مایەى بۆ دانین؟

بۆ پامان

زۆربەى خیزان کۆمەڵیک فیلمی ڤیدیۆ لە مەلەووە دادەنن کە بۆ منداڵ ناشیت، هەتا فیلمەکان پتر نەین بن، منداڵ زۆرتر تەمەزرۆی بینیان دەبیت. خیزان دەبیت ئەم فیلمانە بخەنە شویتیکى کلیلدراو و کلیلەکەى لای خۆیان بیت. رێسایەکی روون و دیارت هەبیت بۆ بەکارهێنانی تیڤى و ڤیدیۆ: رۆژانە ماوەکەى دەبیت چەند بیت. دەرفەت دەدەیت بە بینینی تیڤى لە گەڵ بەرچایدا؟ رۆژانە پێش چوون بۆ فیرگە؟ پاش تەواو بوونی فیرگە؟ یان ڤیدیۆ بینین گەر منداڵ بیتاقەت بوو؟

ئازادى لە پەرورەدەکردنى منداڵدا بە چەندین شیوە گفتوگو دەکەیت. یەکیەک لەمانە پەرورەدەیهکە خیزان ویستی پەرورەدەکردنى تیدا نییه. لەم جۆرهیان چاوپۆشی لە هەلسوکەوتى منداڵ باوە، ئاکامەکەى زارۆک و هەرزەکاریکە بە بى توانای جفاکى، پەيوەندیگرتن، خۆراگرى، بەرپرسایەتى و چارەسەرکردنى کێشەیه. ئەم میتودەیان بریتین لە بێهەلۆیستى و بەرهەمهێنى کەسانى گومرا و پەشێو. زۆر کەس تێدەکۆشن لە رینگەى ئامۆژگارى رەوشتیهو (مۆرال) کار بکەنە سەر هێزى بریاردانى منداڵ. ئەم میتودە دەکەیت جاروبار دروست بێت و ئەنجامی هەبیت. بەلام گەر هەموو جارێک بڵێن «تۆ نایى وا بکەیت من ئەزموونم لەم بارەووە هەیه و ...» لەپەر دەبینیت بى ئەنجام دەمێنیتەووە. وەک پێشینان دەلێن «بە ئەزموونی کەسانى دیکە کەس ژیر ناییت».

ئەمڕۆ زارۆک و هەرزەکار لە زۆر لاوە کاریگەرییان لەسەر، هەر بۆیه گرینگە دەرفەتێان هەبى را و بۆچوونی خۆیان بخەنە ئەزموونەووە. هیندیک خۆى وەک نموونە پێشانى منداڵ دەدات و هیواخوازە منداڵەکانیشى میتودی ئەو بەکاربهێنن و وەک ئەو رەفتار بکەن. ئیمە ناییت گرینگى «نموونه» بەکەم بگرین. بەپێچەوانەووە، ئەم میتودە دەتوانیت زۆر کاریگەر بێت، بەلام منداڵ و گەنج نموونەى زۆریان لە کۆمەڵگەى ئەمڕۆدا هەیه، هیندیکیان باشن و هیندیک خراب، لەوانەیه لێرەدا هەلبژاردن ئاسان نەبیت – بڕوانە بەشى «هەلبژاردن و بریاردان» لەم کتیبەدا.

مەبەست لێرەدا دەرفەتدانە بە گەنج بۆ شروڤەى هەلۆیست. بەها و کردارەکانى پەيوەست بن بە ئاکامى هەلبژاردن و بریارەکانى خۆیهووە. دیالۆگ و پرسىارى روون رۆلێكى بەرچاو لەم دۆخەدا دەگێرێت. لە پەرورەدەدا میتودی جیاواز بەکار دەهێنرێت. لێرەدا باس لە شیوازی سزای جیاواز دەکەیت، وەک سزای فیزیکی، سەرزەنشکردن، کەمکردنەووەى خۆشەویستى، رینگرتن لە چالاکی و سەردانى جینگەى دلگیرى وەک سینهما، مەلەوانگە ... و بەندکردنى لە مەلەووە. لە بەرانبەریدا میتودی خەلاتکردن هەیه، وەک دەست خۆشى، نەوازش، مووچە، چالاکی شادیهێن یان گۆرینی رێسایەک (شەوانە یەک کارژیر درەنگتر نوستن). میتودەکانى دیکە وەک فشار بۆ هێنان، هاندان و ... هتد.

پەروەردە دەپنەت لە رېگەي داخوآزى گرىنگ و ژىرانه لە مندال و گەنج بۇ گەشەپىندان و رىسكانيان ھەنگاو ھەلگىرىت. بىر بگەو ٲىو ھەك خىزان ھىز و تواناى خوٲان لە چ جوړە پەروەدەيە كدا بە كار دەھىنن.

دەكرىت ھىندىك ئاموژگارىي باش دەربارەي ئەستەمىي ھونەرى پەروەردە روون بگەينەو.

وہزارەتگەلى بەرپرس لە کاروبارى جفاكى، ساخلەمى و فيركارى، ھەموو دەپنەت پىكەو ھاوکار بن لەسەر دارشتنى بەرنامەي رىتوون بۇ خىزان. لەم بواردەا قىديو، كتيب، رىتماى جوړاو جوړ بخەنە بەر دەستى خىزان. لىرەدا نموونەيەك لە پەرتوكىكى نۇروىژى دەخەينە بەرچاوى خوینتەران:

يارمەتى مندالەكەت بدە -بۇ كوٲنترۆلكردنى خوئ لە رېگەي دانانى سنوور بە شىوازىكى ئايەتى- بە پىشاندانى ئەلئەرناتىفى ئايەتى و دانانى پلانىك پىكەو.

مندال پىويستى بە يارمەتییە بۇ پىادەكردنى توانا و كوٲنترۆلى خوئ لە پلانداناندا. ئەمە بە رىژەيەكى زۆر لە رېگەي ھاوئاھەنگى نيوان مندال و چاودىرانى، كە بە شىوہيەكى ئايەتى مندال رىتوونى دەكەن، بارودوئى بۇ دەرەخسىتن، يارمەتى دەدەن لە دانانى پلانىكى پلىكانەدار و كاتىك ھىندىك گەورە بوو، بوى باس دەكەن ھوى بەربەستن لە ھىندىك بوار چىيە. لە برى بەربەستنى نايەتى بەردەوام - نايى و ناكرى - باشتەر وايە بە شىوہيەكى ئايەتى پىشانى بدەي ئەو بوى ھەيە چى بكات.



دەستخۆشى لى بىكە بۇ ئەو كارانەى ئەنجامى داۋن و لىئى بىسەلمىنە

بۇ گەشەى نۆرمالى خۇمتانە و كۆلنەدان، پىئوئىستە كەسىك ھەستى توانايى و كارامەىى بە مندال بىدات. مندال دەبىت بزانىت كارىك ئەو دەيكات لاي كەسانىك بەھەند دەگىرىت و دەسەلمىنرىت. پىئىشى بلىت بۆچى بايەخ بۇ كارەكەى دادەنىت. ئەو كات مندال خۇمتانەىەكى لۆژىكى دەبىت.»

باس ھەىە لاي ئىمەى خىزان زۆر ئاشكرا و گومانبەدەرە، ۋەك خۇشوىستنى مندال، بەلام ۋەبىرھىنانەۋەى لاي مندال كارىگەرىى ئايەتى دەبىت، بۇ نموونە:

- رى مەدە مندالەكەت دوودل بىت لە خۇشەوىستى تۆ، تەنانەت كاتى توورەبوون. گرىنگە مروڤ و بابەت لەىەك جودا بىكرىتەۋە.
- كاتىك ھەر خۇتان پىكەۋەن مندالەكەت رىئوئىتى بىكە. سەرزەنشتىكرىنى مندال و گەنج بە بەرچاۋ كەسانى دىكەۋە ۋا دەكات مندال ھەست بە پروخاندن و برىندار بوون بىكات.
- با ھەمىشە ھاۋسەنگىيەك ھەبىت لە نىۋان لىدۋانى ئايەتى و ئايەتىدا، ۋەك لىدۋانى دەستخۆشى و سەلماندىن.

زۆربەمان پروبەروۋى ئەم جۆرە كىشەىە بوۋىنەتەۋە:

نموونە

كچەكەت داۋات لى دەكات رىئى بدەىت لە ئاھەنگىكىدا بەشدار بىت، تۆ رىگەى پىنادەىت، ئەۋجا كچەكەت داۋا لە باۋكى دەكات.



ئەم نمونەيە يەككە لە فېلە كۆنەكان، يارى باوك لە بەرانبەر داىك راگرتن يان پىچەوانەكەى. ھەر لە سەرەتاي مېژوووە منداڵ سوودى لەم فېلە وەرگرتو. ھەر بۆيە گرینگە خىزان بە وريايى و تىبىنيەو لەم دۆخەدا بربار بدەن.

بۆ پامان

يەككە لە گرینگترين ئەو بابەتانەى ئىمەى خىزان دەيدەين بە منداڵ، پابەندبوون، سەقامگىرى و ئاكامە. بە ڕوونى باسى ڕيساكانى نيو خىزان بۆ منداڵ بکە، بزانه ئەوان ڕيساكان دەسەلمىنن و لى تىدەگەن، گەر سەرپىچى لە ڕيساكان بکەن ئاكامەكەى چى دەيىت. دەكرىت ڕيساكان بە نووسراو ھەيىت. ئەمە وا دەكات پىش بگريىت لە كىشە و لىك تىنەگەيشتن.

دەكرىت چاوەڕوانىمان ھەيىت لە منداڵەكانمان؟

بىگومان دەيىت چاوەڕوانىمان ھەيىت لە منداڵەكانمان. گەر چاوەڕوانىمان لىيان نەيىت، ھەرگىز خۆيان ماندوو ناکەن. چاوەڕوانى ئىمە دەيىت لە سەر بنەماى خواستى لۆژىكى منداڵ و دەسكەوتەكەى يىت بە ڕەچاوغرتنى تواناي، ئارەزووى و دۆخەكەى، نەك ھەر بە گوێرەى ئارەزووى بلەندتۆرەنەى خۆمان. كاتىك چاوەڕوانى لە منداڵى خۆمان دەكەين، دەيىت سى دۆخى سەرەكى ڕەچاو بگريى:

- دەيىت چاوەڕوانىيەكەت لەگەڵ تواناي منداڵدا بگونجىت
- پرسیار لە منداڵەكەت بکە ئەو چ چاوەڕوانىيەكى لە خۆى ھەيە
- بە ڕوونى چاوەڕوانىيى خۆت بۆ منداڵەكەت ئاشكرا بکە. منداڵ نابىت گومانى ھەيىت لە مەبەستى تۆ.

بۆ پامان

مرووف چاوەڕوانى زۆرە لە منداڵ. ئىمە ھىز و خۆشەويستىيەكى زۆر بەكار دەھىنين بۆ پەرورەدەى منداڵ، بەلام زۆر جار ڕوو دەدات خىزان زىادەرەوى دەكەن. ئىمە چاوەڕوانىن منداڵەكانمان ئارەزووەكانى ئىمە بەدى يىن.

نمونە

منداڵەكەت فېر بکە پەند وەرېگرىت لە ئاكامى كرەووەكانى خۆى

كچەكەت راھاتووە دووچەرخە (بايسىكل) كەى لە بەردەرگەى خانووكە رادەگرىت. تۆ يىت خۆشە بەردەرگەى خانووكە رېكوپېك و جوان يىت. ئەم دووچەرخە راگرتنە خەرىكە دەيىتە كىشەيەكى گەورە.

ئەم نمونەيە لە چاۋ كىشەي دىكە هېچ نىيە كاتىك مندالەكەت لە تەمەنى ھەرزەكارى داىە، بەلام ئەمە وىتەيەكى باش و ئاسانە لە چۆنەتى دروستکردنى رىساي ناو خىزان. ستراتىژىيەكى كاريگەر بۇ ئەم بوارە فېرکردنى دىسپېلېن (نەزم) ە. داۋاكارى تۆ لە كچەكەت دانانى دووچەرخەيە لە ژېرخانە كاتىك بەكارى ناھىيىت، بى ئەۋەي پېۋىست بكات تۆ ھەموو جاريك پى بلىيىت. گەر مەبەست يىت ئەو رايىت لە سەر ئەم كارە، دەيىت لە گرېنگىيەكەي تىيگات و بۇ خۆشى بىيەۋىت جىيەجىي بكات. لىرەدا ئاكامەكان دەر دەكەون. ئاكامىكى سروشتى تەربوونى دووچەرخەكەيە بە باران، يان گەر ماۋەيەك لەۋى يىت بدزىيىت. ئەمە ئاكامىكى سروشتىيە لەو كارەي كچەكەت ئەنجامى دا، ئەو (كچەكەت) لەم رېگەيەۋە دەتوانىت ئەزموونىكى باش ۋەرگىت و بىيىت چى روو دەدات.

نمونە

سۆنگەي دىتنى شتەكان

دايىكىك لە بەر درەنگ ھاتنەۋەي كچەكەي بۇ مال نىگەرەن و توورەيە، ھەر بۆيە رېگەي پىنادات چەندىن ھەفتە بىروانە دەرەۋە. لەم ماۋەيەدا ئارام دەيىت و تىدەگات سزادانەكەي زۆر توند بوۋە.

ئىمە ھەموومان جاروبار خۆمان بە ھەلەي لەم جۆرە گوناھبار دەكەين. بەلام ئەم جارە دايكەكە چەندىن ھەلەي كرد. ئەو گوۋى نەگرت بۇ راقەي كچەكە دەربارەي ھۆكارى دواكەوتنەكەي. تەنانەت يەك شانسى گەتوگوۋى بە كچەكەي نەدا پىكەۋە بگەن بە ئەنجامىكى دادپەرۋەرەنە. بە كچەكەي نەگوت كاتى درەنگ ھاتنەۋەي ھەستى بە چى كىردوۋە.

بۇ پامان

لەم دۆخەدا كچەكە ھەلەيەكى كرد و درەنگ ھاتەۋە مال. بەلام دايكەكەش ھەلەي كرد و كاردانەۋەيەكى توندى بەرانبەر كچەكەي نواند، بۆيە دەيىت داۋاي لىبوردن لە كچەكەي بكات. بە داۋاي لىبوردنىك دەسلەتتى



ئەو ناچىتە ژىر پىرسىيارەو. بەلكوو دەبىتتە ھۆكارى دروستبۇونى پردىك لە نىوان خۆى و كچەكەيدا.

نمۇنە

كاتىك مندال دەيەوېت سنوورەكان بېزىنىت

مندالەكەت تەواۋى شەۋى لە دەرەو بەسەر بردوۋ، تۆش ئاگات لى نىيە لە كوئىيە. ئەمە سىيەمىن جارىيەتى لەم ھەفتەيەدا. تۆ ھەم نىگەرانىت ھەم توورە.

ھىچ گومانى تىدا نىيە مندالەكەت سنووران تاقى دەكاتەو. نەك ھەر تاقى دەكاتەو، بەزاندويەتى. لەبەر ئەوۋى دياردەى وەھا سالانە لە نىو ھەزاران خىزاندا روو دەدات، دەمانەوېت لە نىزىكەو چاۋىكى پىدا بخشىنن. يەكەم جار مندالەكەت درەنگ ھاتەو مال، لە راستىدا تۆ بە دىتنى ئاسوودە بویت و بە سەرزەنشىكى سادە وازت لى ھىنا. بەلام جارى دووۋەم چىت كرد؟ ھەر نەگەيشىت بەوۋى گەر دىسان روو بداتەو ئەنجامىكى جىددى لى دەكەويتەو.

بۇ پامان

سنووردانان بۇ زارۆك و ھەرزەكار زۆر گرىنگە. زۆر كەس دەلېت سنووردانان پەيوەندى بە خۆشەويستى و سەرىەرەشتىيەو ھەيە. بە روۋنى مندالەكەت تىبگەيەنە سنوورەكان كامانەن و گەر بيانەزىنىت ئاكامەكەى چى دەبىت. بىگومان مندالەكەت پىت دەلېت تۆ «مىھەبان نىت» بەلام تۆ نابىت فرىو بخۆى.

هەلبۇاردن لە ژياندا ئەستەمە. تەواوى ژيان بەندە بە هەلبۇاردنى جۆراوجۆرەو، هەم بۆ منداڵ، هەم بۆ ھەرزەكار و گەورە. كىشمە كىشى هەلبۇاردن ھەر لە ژيانى ئاسايى رۆژانەو دەست پىدەكات ھەتا دەگاتە قوولايى بەھاكانى مەرۆف. زۆربەمان ئەو دەسەلمىنىن كە هەلبۇاردنى پۆشاك، خواردن و شتگەلى ئاسايى رۆژانە لەگەل هەلبۇاردنى سىياسەت، دۆستايەتى و خۆشەويستى جياوازى ھەيە. ئىمەى خىزان ئارەزوو دەكەين بتوانين بە باشترين شيو پشتيوانىي منداڵەكانمان بين لە بىر ياردانى ئايەتى كە يارمەتيدەر بىت بۆ پيشخستن و فرەواندى دەرفەتەكانيان لە ژياندا. ھەر لە پەيوەندى لەگەل ئەم بابەتەدا گرینگە زارۆك و ھەرزەكار فېرى بىر كەردنەو ھى رەخنەنامىز بکړين، ھەروەھا ورياي ئەنجامگەليک بن كە وابەستەى هەلبۇاردن و بىر يارى خويانە. ھەر بۆيە ئەم ھەلسەنگاندنە ئايەتى و نايەتییەى ئاکامەكان، ھەموومانى بەردەوام لە بەرانبەر خويدا راگرتو. ئەم گوتەيە لە بەشى گشتی پلانى فېركارى بنەرەتى وەرگىراو و دەبیتە راھیزەرى ئەم چەمكەى لێرەدا باس كرا.

پروەسى فېركارى دەبیت منداڵ و گەنج فېرى دووربينين و پيادەكردنى تواناكانيان بكات بۆ بىر يار و هەلبۇاردنى دروست و ژيرانە لە ژياندا. دەبیت راھيزترين لە بەرپرسيایەتى- و ھەلسەنگاندنى كاريگەرى كەردەوكانى خويان لە سەر كەسانى ديكە و بىر ياردان لە سەريان بە رەوشتبەرزىيەو.

پلانى فېركارى بنەرەتى

سەرەنجراكيش دەبیت گەر ئىمە پرسیار لە خۆمان بكەين بۆچى هەلبۇاردن و بىر يارمان وايە. ئەمەش پەيوەندى بە چەندین مەبەستەو ھەيە. ئىمە ھەلدەبژيرين بىر يار دەدەين لەبەر:

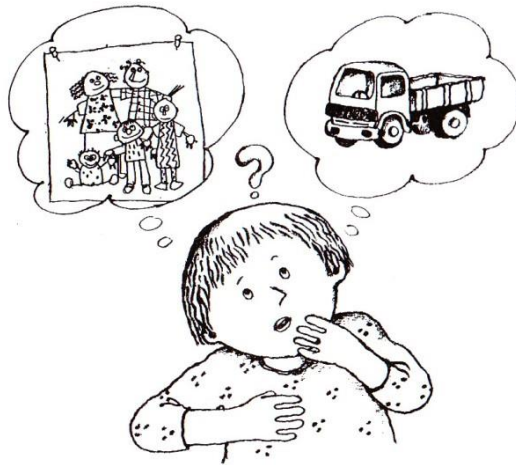
- دابونەریت

- ھەموو كەسانى ديكە ھەر وا دەكەن



- من بهم شیویه سهر کهوتن وه دهست دیتم بویه دووپاتی ده کهمه وه
- ئەمه شیویه کی هانده رانهیه
- بهشیکی بزویتنه ری دلخوشی تیدایه
- ده کریت کاریگه ری ریکلام و میدیامان له سهر بیت
- کاریگه ری پهروه رده ییمان له سهره
- ههر ئەوهنده ی لی ده زانین

ئەم لیسته ده توانیت زۆر خالی دیکه شی پتوه زیاد بکریت.



زۆر جار ئیمه توشی زانیاری دژوهستاو (دووفاق / دژ به یه کدی) ده بین. لیره دا ههلبژاردن ئەسته م ده بیت. له باری وه هادا ده گه پینه وه سهر دهسته واژه ی ره خه ئامیز. زارۆک و ههرزه کار ده بیت دهر فته تی خو باره ی تانیان پیدریت هه تا بتوانن ههلبژێرن و بریار بدن. ئەو کاته ده توانن بهرپرس بن له ههلبژاردن و بریاره کانی خویان. گهر خیزان له جیاتی منداله کان هه موو بریاریک بدن، منداله کان وابهسته و سست (پاسیف) ده بن.

به کاره ی تانی مادده ی هۆشبه ر یه کیک له و نموونه یه زانیاری دژ به یه کدی به ئیمه ده دات. مندال و گهنج ده بیستن که کهوول زیانبه خسه، به لام له به رانه ردا ده بینن گه و ره کان له بۆنه و شادیدا بۆ خوشی خویان به کاری دیتن. له گوڤار و رۆژنامه دا رای وهرز شکار، موزیسیه ن و هونه رمه ندی ناودار دهر باره ی چاکیی به کاره ی تانی مادده ی هۆشبه ر ده خویننه وه. تیکستی سهر سیدی گۆرانییه تایبه ته کان وه سفی ئایه تی به کاره ی تانی مادده ی هۆشبه ر ده کات و کاتی «مهستی» به باشتترین کات ناوزده ده کات، له هه مان کاتدا ده بیستن که

ماددهی هۆشبه زۆر زیانبه خشه بۆ ساخله می مرۆف. ئیمه بهردهوام ڕووبه ڕووی زانیاری لهم بابته ده بینه وه. لێره دا باسی ئهو بابته تانه ده کهین که په یوه ندی به ساخله می مرۆقه وه هه یه. وه ک جگه ره کیشان و خوارده مه نی. له هه موو شوپته گشتیه کان باسی زیانی جگه ره ده کریت، به لام خیزان له ماله وه جگه ره ده کیشن و ڕیکلامی جگه ره له هه موو شوپتیک هه لواسراوه. ئیمه ی خیزان به ڕپرسین له ڕاهینانی مندال بۆ لیکدانه وه ی ئاکامی هه ره هه لێژاردن و ڕپاریک له ژياندا ده يدات. ده بیته توانای هه لسه نگاندنی لایه نی ئایه تی و نایه تی هه موو ڕپار و هه لێژاردنیکی خۆی هه بیته.

«دره ختی ڕپار» نمونه یه که ئیمه ده توانین کاری له سه ره بکهین بۆ هه لێژاردن / ڕپاردان. مندال ده خریته دۆخی جیاوازه وه و پاشان هه لسه نگاندنی لایه نی ئایه تی و نایه تی ئاکامی جیاوازی هه لێژاردنه کانیا ن بۆ ده رده که ویت. ئهم هه لسه نگاندنه بنه مای سه ره کیی دوا ڕپار داده مه زرینیت. مندالان له بنی دره خته وه بۆ سه ره وه ده ست به کار ده کهن، ڕیک وه کوو چۆن داریک له ره گه وه بۆ ناوقه د و له ویشه وه بۆ سه ره وه گه وه ره ده بیته و گه شه ده کات.

نمونه یه کی دیکه: سی فیرخوازی پۆلی شه شه م یه ک کارێر پشوویان هه یه، یه کێک له و سیانه ده لیت: «وه رن با بچینه وه بۆ مالی ئیمه جگه ره بکیشین.» ئهمه دۆخه که یه. ئهو دوو فیرخوازه چی ده کهن؟ به هه ره حال لێره دا دوو ڕیگه یان هه یه هه لێژێرن. ده توان له گه لی ڕۆن یان نه ڕۆن. هه ره یه ک له ڕیگه کان ئاکامی ئایه تی و نایه تیان هه یه. لێره دا هه لسه نگاندنی ئاکامه کان ده بیته بنه مای سه ره کیی دوا ڕپار. ده کریت دره ختی ڕپار وه ک یارمه تی له کاتی ته سه تمیی هه لێژاردنی دۆخدا به کار به یتن. بۆ نمونه:

- نه رمین ده توانیت له مالی سه یران بنویت کاتیک خیزانی نه رمین له مال نین؟
- ڕیوار نایه ویت کلاوی بایسیکل له سه ره بکات، کاتیک بایسیکلسواری ده کات. ئاکامه که ی چی ده بیته؟
- فه ره اد ده یه ویت یه که م جار سه یری تیفی بکات و پاشان ئه رکی فیرگه جیه جی بکات. ئاکامی ئهم کاره چی ده بیته، و فه ره اد چی بکات باشه؟

(1) (2)

(1) (2)

(1) (2)



ئەم شىۋازە دەكرىت بۇ دۆخەكانى ھەلپزاردن و بىر ياردانى وا لە مالەو ھەل سەر ھەل دەدات، بەكار بەھىنرىت. بەم شىۋەيە مندالەكان فىرى ستراتىژىيەكى سوودمەند دەين و دەتوانن رەنگدانەو ھەل دۆخىك لە ھەلپزاردندا بە دەست بەھىن. لە ھەمان كاتدا دەكرىت بىيئە سەرەتايەكى باش بۇ دىالوگ و گفتوگۇ. دەتوانن ناوى ئەم مېتودە بىيىن ئامرازى داھاتوو و بىدەين بە مندالەكانمان، دەكرىت بىيىن ئىمە مندالەكانمان ئامادە دەكەين بۇ بارودۆخى ئەستەم.

زانبار - ھەلپزەست - كردار

ئاكامى ھەلپزاردن زۆر جار كردارە: ئىمە شتىك ئەنجام دەدەين يان شتىك دەلېين. بەلام ھىچ ئەنجام نەدان و ھىچ نەگوتنىش دىسان جۆرىك كردارە. كردارى مەرۇف سەرچاۋە لە مەبەستىك دەگرىت. ئەمە تا رادەيەك پەيۋەندى بە ئەزموونەو ھەيە و تا رادەيەكىش پەيۋەستە بەو زانىارىيەنى ئىمە ھەمانە. بەلام كردارەكانمانىش پەيۋەستن بە ھەلپزەستەكانمانەو. كە وابوو ئىمە ھەم دىنە سەر ھەست و ھەم بەھا مەرۇيەكان. گەر ئىمە ھىندىك زانىارىيمان دەربارەي ۋەلاتانى ھەزار و شىۋەي يارمەتيدانىان ھەبىت و لەگەل ئەو ھەشدا ھەستىكى ئايەتىمان بەرانبەر رېكخراۋە يارمەتيدەركان ھەبىت، ئەو كاتە ئاسانتر دەچىنە ژىر بارى بۇ نموونە، كۆمەكى ئابوورى بە پرۆژەي جۇراۋجۆرى ئەو رېكخراۋانە. بەلام زۆر جار ناكۆكىيەك لە نىۋان زانىار، ھەلپزەست و كرداردا ھەيە.

با لېرەدا چاۋىك لە خۇمان ۋەك مەرۇفى رېسكاو (گەورە) بىكەين. ھەموومان زانىارىيمان دەربارەي رېسكاكانى ھاتوچۇ ھەيە. بەلام چەند كەس لە ئىمە بۇ گەشىتن بە كۆبۇونەو ھەيەك يان ۋادەيەك چەند جارىك بە خىرايى ئۆتۆمۆبىلى لېنەخۇرپو؟

ئىمە دەتوانن نموونەي زۆر ھەژىنەرتەر بەھىنەو. چەند كەس لە ئىمە زانىارى دەربارەي زىانەكانى تووتن ھەيە؟ چەند كەس لە ئىمە ھەلپزەستىكى دژ بە جگەرەكىشانى ھەيە؟ و چەند كەس جگەرە دەكىشن؟ ئەو زانىارىيەنى ئىمە ھەمانە، زۆر جار لەگەل كردارەكانماندا يەك ناگرنەو. لە راستىدا ئىمە كردارمان ھەيە پشەتە زانست و نادروستن. ھەر بۇيە گرېنگە ئىمە بتوانن لە چەندىن لايەنەو لەگەل مندالەكانمان بەردەوام كار بىكەين، بە شىۋەيەك رېك بىت لەگەل ساخلەمى و دروستىي كردار.

بۇ پامان

گەر زارۆك و ھەرزەكار بەردەوام مەشقیان پىڭكرىت لە سەر دىتنى ئاكامى كردارەكانیان، باشتەر دەروەستى بارودۆخى ئەستەم دین.

پرسىارگەلىك كە ھىزى روونكردنەوہ بخاتە گەر، بۇ نموونە:

- تۆ پتر بە چى قايل دەبىت؟
- ئاكامى ئەم ھەلبۇاردنەى تۆ بە چى دەبىت؟
- تۆ چ لایەنىكى نایەتى دەبىنیت؟
- كى كارىگەرى لە سەر تۆ دانا؟
- بە خواستى خۆت ئەمەت ھەلبۇارد؟
- بۆچى ئەمە بۆ تۆ گرینگە؟

بۇ پامان

كاتىك ئىمە پرسىارى باش ئاراستەى مندالەكانمان دەكەین، یارمەتیان دەدەین لە پۆلىنكردنى نیوان دەرفەتى جۆراوجۆر. ئەمە وا دەكات ئەوان باشتەین بریار بدەن. پرسىارى باش كارىگەرى لە سەر ئەندىشە و روانگە دەبىت.

نیشانەكانى ھەلسەنگاندنى ھەلبۇاردن / بریارىكى باش چىيە؟ ھىندىك لەو نیشانە گرینگانە دەكرىت ئەم خالانەى خوارەوہ بىت:

- ھەلبۇاردنەكە دلخواز بووہ. ھەر شتىك كەسانى دىكە بە زۆرى بىسەپىنن بە سەرماندا، پۆزى دى خۆمانى لى دەرباز بكەین.



- ئېمە لە نېوان چەندىن ئەلترناتىفدا ھەلدەبژىرىن. تەنیا لە يەك دەرفەتدا ھېچ ھەلبۇزاردىنكىمان نىيە. خواردن بەھايەكى چالاكى ھەلبۇزاردىن نىيە، بەلام چۆن و چى دەخۆين شتىكى دىكەيە.
 - ئېمە بە پى بىرۆكەى ئاكام ھەلدەبژىرىن. تەنیا لە بەر شروڤەکردنى ئاكامەكان لە ئەو ھەموو ئەلترناتىفەى دەشيت كراوہ بىت بۇمان، دەتوانين ھەلبۇزاردىنكى زىرانەمان ھەبىت.
 - ئېمە كاتىك ھەلدەبژىرىن دلخۆشين و شانازى بە خۇمانەوہ دەكەين. ئەم دۆخە ھەستىكى ئايەتىمان پىدەدات.
 - ئېمە دەمانەويت مەبەستى خۇمان بە كەسانى دىكە پىشان بدەين، نرخی پىدەين و پىشى بخەين.
 - نىشانەيەكى گرینگ ئەوہيە كە ئېمە كىدارمان لە گەل ھەلبۇزاردنەكانماندا يەك بگرنەوہ (ھاوسەنگ بن).
 - شىوازی كىدارمان جىگىر دەبى و دووپات دەبىتەوہ، ھەتا ئەو كاتەى بۆچوونىكى دىكەمان لە لا دەچەسپىت.
- ئېمە ھەموومان بەرپرسىن لە يارمەتيدانى مندال بۆ ئەوہى بتوانىت ھەلبۇزىرىت و برىار بدات. زۆربەى مندال و گەنج مەشقى پى ناكىرىت لە سەر ھەلوپىستگرتن و راى خۆ دەربىرىن. زۆر جار وەلامدانەوہيان ھەر دەبىتە شان ھەلتەكاندىك يان «من نازانم». ئەمەش بىگومان سەرچاوہ لە زۆر لاوہ دەگرىت:
- ھىندىكىان بى ھەلوپىستن. ئارەزوومەند نىن، بزوىتەريان نىيە
 - دانەدانەيەكىان ئارەزووى زۆر بىتسەروبەريان ھەيە
 - ھەيانە زۆر جار دوودل، شەرمەن و رارايە
 - ھىندىكىان لە رادەبەدەر خۇيان دەگونجىتن، مەبەست لىرەدا خۆ گونجاندنى نا سەربەخۆ و بىمانايە
 - ھىندىكىان زۆر رەق بىر دەكەنەوہ و ھەرگىز ھەلوپىست ناگۆرن.

گەر ئەو خالانەى باسماڭ كۆر رەڭدانەوۋەى ھەيىت لە كاراكتىرى منداڭدا، ئىمەى خىزان لە سەرمانە تىبىكۆشىن بۆ ھاندان و پابەندبوونيان. زۆر گرىنگە گەنج بتوانىت را و بۆچوونى خۆى دەربرىت.

بۆ پامان

ئەوۋەى فەرھەنگى منداڭ و ھەرزەكار نىيەتى، بىنەمايەكى باشە بۆ ھەلبۇزاردنى دۆخەكان، ئەمەش ئاكامى دەيىت لە سەر داھاتوۋى ژيانيان. گەورە / خىزان بەرپرسن لە گواستەوۋەى رەۋشتى بەھادار و ئاراستەيەكى دروست بۆ زارۇك و ھەرزەكار كە دەيىتە بەشىك لە بىنەمايەكى باش. بەلام لە ھەمان كاتدا گرىنگە خۇت لە جى ئەوان دابنىت و تىبىكۆشىت لە فەرھەنگى زارۇك و ھەرزەكار تىبىگەيت.



كھوول لاي زۆر كەس شتېكى ئايەتتە. خۆشى و شادى، بۇنە و ئاھەنگ پەيۋەند دەدرېت بە مەيخواردنەۋە. زۆر كەس دەپرسن بۇچى ۋەلاتان رېساكانى خواردنەۋەى كھوول بە تەۋاۋى لا نابەن «رې بىدەن ياساى كراۋەترمان ھەبېت بۇ خواردنەۋە». ۋەلامەكەى بەستراۋە بە ھەموو ئەو كېشە جقاكى، فېزىكى، دەرۋونيانەۋە كە كھوول تەنيا ھۆكارى سەرەككە. گەر سنوۋرەكان لايەين كېشەكان پتر دەبن. لەو ۋەلاتانەى كھوول ھەرزانە و سنوۋرىكى ئاۋالەترى ھەيە لە چاۋ ۋەلاتى ئىمە (نۇروىژ) زيانەكان زۆرتەن. لە زۆر ۋەلات كھوول سنوۋردار كراۋە. لە زۆربەى شوپتەكانى جىھان ئاگايەك / وريابوۋنەۋەيەك دەربارەى زيانەكانى كھوول بۇ مرۇف و كۆمەلگە بەردەۋام لە پەرەسەندىايە. بۇ نموۋە سنوۋردار كەردنى رېكلامى كھوول لە ۋەلاتىك ۋەك فەرانسە بوۋە بە ياسا. ئامانچى سياسى ياساى كھوول كەمكردنەۋەى رېژەى بەكارھېتائىتە لەگەل دابەزاندنى رېژەى زيانەكانى لە سەر كۆمەلگە. مرۇفى گەنج دەبېت بە تەۋاۋى خۇى لە كھوول دوۋر بگريت. ھەتا مرۇف گەنجتر بېت رېژەى زيانى بەكارھېتائى كھوول پتر دەبېت. لە ۋەلاتى نۇروىژ ياساى كھوول رېگە نادات بە گەنجى ژېر تەمەنى 18 سال كھوول بەكارھېتائىت، تەمەنى 18 ھەتا 20 دەتوانىت تەنھا بېرە و شەراب بەكارھېتائىت و تەمەنى 20 بۇ سەرەۋە سنوۋرى نىيە.

بۇ رامان

بە پى ياساى كھوول، گەرە بۇى نىيە بە ھېچ بيانۋىيەك خواردنەۋەى كھوولى بۇ تەمەنى ژېر ھەژدە سال بگريت. ياسابەزىتى سزاي ھەم ئابوۋرى و ھەم بەندكردنى ھەيە.

پەيامى خېزان و فېرگە بەرانبەر بە نەگونجانى گەنج و كھوول دەبېت روۋن و ئاشكرا بېت، ھەر ۋەك ژنى دوۋگيان و كھوول، ئۆتۆمۈبىل ھاژوتن و كھوول پېكەۋە ناگونجېن. جېگەى باسە بە گشتى ژن كەمتر لە پياۋ بەرگەى كھوول دەگريت.

گرفتېكى گەرەتر و ترسناكر لە كھوول كېشەى ماددەى ھۆشبەرە (ناركوتىكا)، كە بە رېژەيەكى زۆر ئالۆزتر مرۇف توۋش دەكات و تەننەت رېچكەى ژيانى ئاسايشى لە دەست دەردىتت. زۆربەى ئەو كەسانەى ماددەى ھۆشبەر تەننەت بۇ ماۋەيەكى كورتىش بەكاردەھىتن توۋشى چەندىن نەخۇشى جۇراۋجور دەبن، گەر بەخت يارىان بېت و بە تەۋاۋى ۋازى لېبېتن دەبېت ھەتا دوا رۇژى ژيان بە دەست ئەو نەخۇشيانەۋە بنالېتن دەنا چارەنۋوسيان مردنە. لەبېرمان نەچېت سالانە بە ھەزاران كەس بە ھۆى بەكارھېتائى ماددەى ھۆشبەرەۋە گيان لە دەست دەدەن. سەرەراى ئەمە ھەموۋمان دەزانين ماددەى ھۆشبەر بە رېژەيەكى زۆر ۋابەستەيە بە توندوتىژى و دەيان تاۋانى دېكەۋە. ئىمە پېۋىستمان بە ژىنگەيەكى دوۋر لە ئەم شتانەيە بۇ پەرۋەردەكردنى مىندالان بە شېۋەيەكى ساخلەم.

مندال و گه‌نج له چ ته‌مه‌نیکدا ده‌ست ده‌کهن به تاقیکردنه‌وه‌ی مادده‌ی هۆشبه‌ر؟

نموونه

تۆ بانگه‌پشت کراوی بۆ ئاهه‌نگ له مالى ده‌راوسیه‌کت، زۆربه‌ی به‌شداران له ئاهه‌نگه‌که‌دا خیزانی ئه‌و مندالانه‌ن که هاو‌فیرگه‌ی منداله‌که‌ی تۆن. له ماوه‌ی ئاهه‌نگه‌که‌دا له چه‌ند خیزانیک باسی به‌کاره‌ینانی کهوول له فیرگه‌ ده‌بیستیت. منداله‌که‌ی تۆ تازه ده‌ستی به‌ بۆلی هه‌فته‌م کردوه، ئه‌مه‌ش یه‌که‌م جاره تۆ باسی ئه‌م کیشه‌یه‌ ده‌بیستیت. ئه‌م باسه‌ ته‌واو نیگه‌رانی کردوویت.

ئیمه‌ هه‌موومان ئاره‌زوو ده‌که‌ین راست نه‌بی‌ت، به‌لام ئه‌مه‌ راستیه‌که‌ ناتوانین نکوولی لی به‌که‌ین که مندال له ژینگه‌یه‌که‌دا گه‌وره‌ ده‌بی‌ت پره‌ له کاریگه‌یی کهوول و چه‌ندین مادده‌ی هۆشبه‌ری دیکه‌. بیگومان ئه‌مه‌ش وا ده‌کات مندال ئاره‌زووی تاقیکردنه‌وه‌یان بکات. ته‌نها کاریگه‌ریی ماسمیدیا به‌ تایبه‌ت تی‌ف‌ی وا ده‌کات مندال هه‌ر له سه‌ره‌تای مندالییه‌وه‌ خه‌یال ده‌کات باشت‌ترین شیوازی خۆ ده‌رخستن، شادی و به‌خته‌وه‌ری حه‌بی هۆشبه‌ر و هه‌لدانی بیریه‌که‌. کاتیک مندال ده‌گه‌نه‌ ته‌مه‌نی هه‌رزه‌کاری، زۆربه‌یان به‌ ته‌واوی ئاگادارن که هه‌فالانیان هه‌م کهوول ده‌خۆنه‌وه‌ و هه‌م مادده‌ی هۆشبه‌ری دیکه‌ به‌کار ده‌هینن. که‌سانی فریودهر له هه‌موو شویتیک هه‌ن.

بۆ پامان

مرۆفی ر‌سکاو هه‌یه‌ جگه‌ره‌ ده‌کیشیت و کهوول ده‌خواته‌وه‌، وه‌های پ‌یشان ده‌دات زۆر شاد و به‌خته‌وه‌ره‌. مرۆفی ر‌سکاو وه‌ها بکات – هه‌رزه‌کاریش به‌کاره‌ینانه‌که‌ی به‌ به‌شیک له‌ ر‌سکان (گه‌وره‌بوون) ده‌زانیت و لاسایی گه‌وره‌ ده‌کاته‌وه‌.



لەم دوايانەدا هیندیک بەلگە و تۆژینەووە دەریان خستوو:

- بە بەراوەرد لە گەل دە سال بەر لە ئیستا، زارۆک و ھەرزەکار لە تەمەنیک زۆر خوارووتر دەست بە تاقیکردنەووەی کھوول و ماددە ھۆشبەرەکانی دیکە دەکەن. تەنانەت تاقیکردنەووەی جگەرە و کھوول ھەر لە پۆلی 5 بۆ 7 دەست پێ دەکات، لێرەدا تەمەنی منداڵ لە یازدە سال پتر نییە.
- کاتیک دەگەنە دوا سالەکانی فیرگە ئامادەیی، زۆربەیان کھوول و چەند جۆریک لە ماددە ھۆشبەرەکانی ھەک حەشیش و ماریوانایان تاقی کردووەتەو.
- کھوول لای گەنج بووەتە ماددەییەکی ھۆشبەری ئاسایی.
- زۆربەیی منداڵ لە ھەڤالانی خۆیانەووە ئاشنای ماددەیی ھۆشبەر دەبن و ھەر لە لایەن ئەوانیشەووە یەکەم جار پێشکەشیان دەکری.

بۆ پامان

مندالی ئیمە لە جیھانیکی دەژین پێر لە دەرفەتی بەکارھێنانی کھوول و ماددەیی ھۆشبەری دیکە. ئیمە دەتوانین لە ڕینگەیی گفتوگۆووە یارمەتی منداڵ بدەین لە تێگەشتنی ئەم دیاردەییە و کێشەکانی، دەکریت پەيوەندییەکی کراوەمان لە گەڵاندا ھەبێت و ڕایان بھێتین دەست بنین بە ڕووی ئەو کەسانەووە کھوول و ماددەیی ھۆشبەریان پێشکەش دەکەن. باشترین شیوازی دەستپێک کراوێی ئیمەییە دەربارەیی ئەم دیاردەییە و سەلماندنیەتی ھەک کێشەییەکی گەورە کە بە خۆی گێلکردن و ئارەزووی نەبوونی چارەسەر ناکری.





كېي له سنوورى مەترسيدايه؟

نمونه

هەڤالنىكت تەلەفۇنت بۇ دەكات، بە تەواوى نىگەرەن و پەشۋاكوە. كورەكەى لە فېرگە حەشىشى پېيوو و خراووتە ژىر لى پرسىنەو. تۆكاتىك ئەمە دەبىستىت هەناسەيەكى قوول هەلدەمژىت، بەو هېوايە ئەمە ناشىت لەگەل كورې تۆروو بدات، ئەو زۆر زىرەكە لە فېرگە و بەردەوام خەرىكى چالاكى دىكەيە لە دەرەووى فېرگەش.

هېوادارىن بۆچوونەكەى تۆدەربارەى كورەكەت راست بىت، بەتايبەت گەر تۆپەيوەندىيەكى كراو و نىزىكت لەگەل هەبىت و باش بىناسىت. لەگەل ئەمەشدا لەبىرت بىت كىشەى بەكارهېنانى كھوول و ماددەى ھۆشبەر دەكرىت زۆر گەنجى جياواز ئالوودە بكات، تەنانەت ئەو كەسانەى بەرووکار زۆر رېكوپىك ديارن. تۆژىنەوكان پېشان دەدەن گەنج لە زۆر لايەنى جۆراوجۆرەو تىكەل بە كھوول و ماددەى ھۆشبەر دەبن. گرىنگىرىيان:

- فشارى ھەڤالان بۆ تاقىکردنەووى
- ئارەزووى ئەنجامدانى رېسكىك (خۆ خستەنە مەترسىيەو)
- كونچكاوى (پرسنى)
- خىزانى كھوول و ماددەى ھۆشبەرى دىكە بەكار دەھىن
- نەبوونى تواناى لىكدانەو (سوود و زيان)
- ھەبوونى كىشە لە مالىەو يان لە فېرگە
- وەرەز بوون لە زيان

لەوانەيە كورەكەى تۆھىچكام لەم كىشانەى نەبىت. لەگەل ئەوەشدا نابى لەم باسەدا بىياك و خەمسارد بىت. ھەموو زارۇك و ھەرزەكار لە كۆمەلگەى ئەمرودا كاريگەرى و فشاريان لەسەرە بۆ بەكارهېنانى كھوول و ماددەى ھۆشبەر. تۆژىنەوكان پېشان دەدەن زۆربەى گەنج – لە شار بن يان گوندى دوورەدەست – ئىستا يان دواتر ماددەى ھۆشبەريان بۆ تاقىکردنەو پىشكەش دەكرىت. وەك نەرىت ئەم كارە لەگەل ھەڤالدا روو دەدات.

ئەوۋەى كىشەى ماددەى ھۆشبەر زۆر ئەستەم دەكات، نەبوونى ھىچ جۆرە گەرەتتى (بەلئىننامە) بۇ ئالوودەنەبوون و دوورگرتتى مندالەكەتە لەم دياردەيە. گەر وای دانئىن خىزان دوورى دەگرن لە بەكارھىتانی كھوول يان ماددەى دىكە، ئەمە نايتتە مەرج بۇ گەشەپىدانى ھەمان رەوشت لای مندال. دەكرىت مندالەكەت ئەوپەرى بەختەوەر و نۆرمال بىت كە دەشپت، پاش چەند مانگىك دواتر تووشى كىشەى بەكارھىتانی ماددەى ھۆشبەر بىت. بەراستى ھىچ گەرەنتىيەك (بەلئىننامەيەك) نىيە ئەمە روو نەدات. بەكارھىتانی ماددەى ھۆشبەر كىشەيەكى ئالۆزە و چارەسەرىكى ئاسانى بۇ نىيە.

بۇ پامان

لە زۆر خىزاندا روو دەدات گەنج ماددەى ھۆشبەر بەكار بھىتت. ئەمە دياردەيەكە پىشپىنى ناكرىت. كارى باش ئەوۋەيە رى بگريت لە ھۆكار و دەرفەتى نىزىكبوونەوۋەى مندال لەو دياردەيە. بەرەنگاربونەوۋەى ماددەى ھۆشبەر دەبىت لە مالەوۋە دەست بكات. بۇ خۆت دەبىت تىبكۆشيت زانىارى بنەرەتى دەربارەى كھوول و ماددەى ھۆشبەر بەدەست بىنىت و ھەلۆيىستى روون و سەقامگىريان لە بەرانبەردا بگريت. چاوەروانىى خۆت لە مندالەكەت بە روونى دەربرە. گەر تۆ پىت وایە نووسىنى ھىندىك رىسا يارمەتیدەر دەبىت بۇ مندال، دوودلىى لى مەكە.



کارهنگه‌ری

نمونه

بۆ خۆت مامناوه‌ندی له خواردنه‌وه‌دا، به‌لام تو گه‌وره‌یت و کهوول به‌کاره‌یتان له ژیر کۆنترۆلی خۆت دایه. تو داوا له کوره‌که‌ت ده‌که‌یت تا نه‌گاته ته‌مه‌نی هه‌ژده‌ ساڵی و تا راده‌یه‌ک نه‌رسکیت به‌هیچ شیوه‌یه‌ک ده‌ست به‌ کهووله‌وه نه‌دات، ئه‌وکات باشتەر ده‌زانیت چی بکات.

پێدانی سیگنالی له‌م بابته‌ ده‌شیت گرینگ بیت. ده‌بیت له‌ بیرمان بیت منداڵ پتر له‌ کردارمان فێر ده‌بن هه‌تا ئه‌و گوتاره‌ی ئاراسته‌یان ده‌کریت. له‌وانه‌یه‌ باوک یان دایک بۆ خۆی کیشه‌ی کهوولی نه‌بیت، ئالوده نه‌بیت، زۆربه‌ی خه‌لک کۆنترۆلی به‌ سه‌ر کهوول به‌کاره‌یتانی خۆیدا هه‌یه. به‌لام زۆربه‌ی خیزان که‌ ده‌خۆنه‌وه ده‌بن به‌ نمونه‌یه‌ک له‌ ره‌وشت. له‌ راستیدا خیزان به‌م شیوه‌یه‌ په‌یامی خۆی ده‌نیریت بۆ منداڵ که‌ کهوول خواردنه‌وه زۆر ئاسایه. مه‌ترسی جگه‌ره‌ کیشانی منداڵ زۆر پتر ده‌بیت گه‌ر خیزان جگه‌ره‌ بکیشن. هه‌مان مه‌ترسی ده‌رباره‌ی کهوولیش باس کراوه. به‌لام ده‌بیت له‌بیرمان بیت کهوول له‌ وه‌لاتی ئیمه به‌ شیوه‌ی یاسایی ده‌فرۆشیت، بۆیه ده‌بیت له‌م روانگه‌یه‌وه هه‌لوێستمان روون بیت. به‌ گشتی ده‌وله‌ت سیاسه‌تی لاواز کردنی به‌کاره‌یتانی کهوول به‌ کار دینیت.



چۆن بزانم مندالەكەم ماددەى ھۆشەىر بەكار دېتت؟

1. ھەلسوكەوتى دەگۆرېت: توورەى، ورى، بېمەىلى و ... ھتد.
2. چالاكى فېزىكى كز دەبېت: پېس و چەپەلى، شېرزەى و ھتد.
3. ھەفالانى يان دۆستان دەگۆرېت
4. بەرپرسايەتى ناگړتتە ئەستۆ: رېزى بۆ كات نامېنېت، بەردەوام دوا دەكەوېت، ئەركى فېرگە بەجى ناگەيەنېت و ... ھتد
5. ھەتا دېت پەيوەندىگرتن لەگەلېدا پتر ئەستەم دەبېت.
6. متمانەى لاواز دەبېت.

بۆ پامان

گەر تۆ گومانەت ھەيە لە مندالەكەت دەربارەى كېشەى بەكارھېنانى ماددەى ھۆشەىر يان كھوول، دەبېت زۆر ئاگادارتەر لە جارەن سەرەنجى نېشانەى گۆرانى رەفتارى بەدەيت. دوودل مەبە لە «خۆ خستەنە نېو ژيانەو» و ھەروەھا لە بەدەستھېنانى زانىارى پېويست. ئەم بابەتە پەيوەندى بە داھاتووى كۆرەكەتەو ھەيە. بېنگومان گرېنگە رېز لە پېويستى و سەرەستى مندال بگريت، بەلام ھېچ مندالىك «مافى» رووخاندنى ژيانى خوى نېيە.

خېزان چى دەتوانېت ئەنجام بدات؟

نمۆنە

زۆربەى خېزان رېز و سوپاسى خويان دەردەبېر بۆ وەلامى راستىنەى پرسىارى: «چى بکەم باشە بۆ ئەو ھى مندالەكەم دەست نەكات بە بەكارھېنانى ماددەى ھۆشەىر؟»

بەردەوام زۆربەى خېزان ھەستيان کردو ھە كۆمەلېك وەلامى زۆر باش بۆ ئەم پرسىارە ھەيە. تۆ دەتوانېت زۆر شتى باش بکەيت بۆ يارمەتى مندال و دوور راگرتنى لە ماددەى ھۆشەىر. بەلام لەبېرت بېت بەكارھېنانى ماددەى ھۆشەىر پرسىارىكى زۆر ئالۆزە و دەبېت بزانېت ھېشتا ھېچ ھاو كېشەىەكى جادووگەرەنەى كاريگەر بۆ پېشگرتن لەم كېشەىە پەيدا نەبوو.

بېرۆكەيەكى زۆر ھەيە بۆ ئەم بوارە كە شايانى تاقىکردنەو ھەيە، بەلام ھېچكام لەم بېرۆكانە گەرەنتى ناكريت.

بۆ پامان

ئامۆزگارى بۆ خېزان چى دەتوانن ئەنجام بدەن

- (1) بە شېو ھەيەكى باش زانىارى خۆت دەربارەى كېشەى ماددەى ھۆشەىر نوئ بکەو.
- (2) سېگنالى روون و ئاشكرا دەربارەى ماددەى ھۆشەىر و بۆچوونى خۆت بدە بە مندالەكەت.

- (3) منڊال تېنگه يه نه تۆ ئاماده ي چ جور هه لويست و کرداريک له خۆت پيشان بدهيت.
- (4) مروفي گهنج به زوري خۆمتما نه يان نييه. هه ر بويه گرینگه خيزان متما نه يان به هيز بکه ن.
- (5) به زانست و سنووري ديار يکراو، يارمه تي منڊال بدهن بۆ کۆل نه دان له به رانه ر فشاري دهسته ي هه قالاندا.
- (6) متما نه ت بيت که هيز نموونه ي به هايه.
- (7) له بيرت بيت ئيمه ده توانين خۆش رابوي ترين بي ئوه هه ميشه کهوول به کار به ينين.
- (8) په يوه ندي باش دابه زرينه له ته ک هه قالاني منڊال و خيزان ياندا. ده کريت پيکه وه سنوور و ريساي گشتي گفتوگو بکه ن.
- (9) به رپر سايه تي بده به منڊال و پيشان بده متما نه ت پييه.
- (10) منڊال هان بده بۆ به شداريکردن له چالاكي پرواتا و ئايه تيدا.
- (11) په يوه ندي باش دامه زرينه له ته ک مامۆستاکاني منڊالدا.
- (12) مه ترسه له داواي يارمه تي له که ساني پسپور گه ر کيشه سه ري هه لدا.

ده رباره ي مادده ي هۆشبه ر له گه ل منڊال گفتوگو بکه ن

له ناميلکه ي «فه رمانگه ي سه ره ره شتي مادده ي هۆشبه ر»، Magne Raudalen پسپوري ئه م بواره ده نووسيت خيزان يه که مين و گرینگ ترين مامۆستاي منڊال. ژيان رۆژيکي دريژي فيرگه يه، کاتيک منڊال له سه ره تاي ته مه نڊايه، خيزان به رپر سايه تي مه نه جيان له ئه ستيه.

يه کيک له وانه کان ناوي «خواردنه وه يه». لايه ني زۆر ترسي نه ري ئه م وانه، باس نه کردنيه تي. ئامۆزگاريه کي به نرخ بۆ خيزان به م جوره ديته به رگو ي: «کاتيک منڊال ئيوه يان که سانيک ده بينيت کهوول ده خواته وه، به کراوه يي ده رباره ي ئه م کرداره گفتوگو بکه ن.» منڊال به جواني چاو دي ريت ده کات و ده زانيت ئيوه تيده کوشن کهوول خواردنه وه تان بشارنه وه. سه ره راي جياوازي بيرو را و به ها کانمان، له چه ندين لايه نه وه پيمان راده گه ي نريت به هيچ جوړيک منڊال فيري خواردنه وه و ته نه نه ت تامکردني کهوول نه که ين. ناييت به هيچ جوړيک کهوول بکړين بۆ ئاهه نگی گهنج و وه ها پيشان بده ين ئيمه کۆنترۆلمان به سه رياندا هه يه. هيچ بابيه تيک هينده ي بابيه تي خواردنه وه ي گهنج له م دواياندا گفتوگو و باسي له سه ر نه کراوه. زۆربه مان ده يسه لميني ن که گهنج زۆر ده خۆنه وه و ده بيت کاريک به رانه ر ئه م کيشه ئه نجام بدرت. راي جياواز هه يه له سه ر چۆنه تي به ره نگار بوونه وه ي ئه م کيشه يه. هه موو رايه کان له سه ر ئه و فاکته ره کۆکن که خيزان ده بيت له گه ل هه رزه کار بدوين و را بگۆر نه وه، جا ئه مه له چيوه ي خيزاندا بيت يان فيرگه. گه ر له چيوه ي فيرگه دا بکريت، باشر وايه خيزان ده ستيپيشخه ري گفتوگو يه کي کراوه بکه ن که ئامانجي سه ره کي دۆخه ئالۆز و نادياره کاني کيشه که بخاته به ر ليکدانه وه بۆ دۆزينه وه ي چاره سه ريکي گونجاو.

کاريکي ژيرانه يه گه ر خيزان و هه رزه کار به سه ر گرووي بچوکدا دابه ش بکړين بۆ کۆکردنه وه ي بيرو را له ربي بيرو که بارانه وه Brainstorming. زۆر خيزان پييان خۆشه منڊالي خويان له گرووپه که ياندا نه بيت. پرساريکي گرینگ که ده بيت ليره دا شروقه بکريت، ده رباره ي دۆخي تيگه يشتني زۆرينه يه، واتا شيوه ي رواني مانه ده رباره ي

خەلگى دىكە، بەلام كاتىك لە نىزىكەوۋە لىنى دەكۆلۈنەوۋە راست دەرنىچىت. لە رېگەى تۆزىنەوۋە دەزانىن كە زۆربەى خىزان لە راستىدا وىتەيەكى ھەلەيان دەربارەى بەكارھىنانى كھوولى مىندالەكانيان ۋەرگرتوۋە. بەپىچەوانەى ئەوى باس دەكرىت، خىزان پىيان ۋايە مىندالەكانيان بە رېژەيەكى زۆر كەم كھوول بەكار دەھىتن. ۋەك پەندى پىشىنان دەلېن «ئەوۋە مىندالى خەلگىن، مىندالى ئىمە ۋا نىن» پىرەپىستى ئەم دۆخەيە.

بىگومان كاتىك گەنج باسى كھوول لەگەل خىزان دەكەن تىدەكۆش ھىندىك راستىيەكان برازىنەوۋە، بە جۆرىك خىزان دلىيا بكەن لە رېژەى وريايى خۇيان بەرانبەر بە بەكارھىنانى. بە دەگمەن چەمكى ۋا بە شىۋەيەكى بىنەرەتى باسى لىۋە دەكرىت.

بۇ پامان

بابەتى گەتوگۆ زۆرن، بۇ نمونە:

- ئىۋەى خىزان چى دەكەن گەر مىندال جگەرە بكىشىت؟
- چى دەكەن گەر زارۆك يان ھەرزەكار بە مەستى/سەرخۆشى بىتەوۋە مال؟
- فشارى خواردنەوۋە لە ژىنگەى گەنجدا چۆنە؟ لە ھى گەرەدا چۆنە؟
- دەكرىت كھوول لە مالەوۋە پىشكەشى گەنج بكەم يان رېگەى لى بگرم؟
- خىزان، كاتىك دەربارەى كھوول لەگەل مىندال دەدوین، ئەنجامگىريان چى دەبىت؟

«...»

