

تەوفیق وەھبى

بىنجى كورد و زمانە كەيان

گۆفارى كۆرى زانىارى كورد، بەرگى دووھەم، بەشى دووھەم، لاپەرە 1-24. بەغداد 1974.

تەرجمەى لە عەرەبىيەو: ئاسۆس شەفيق. ستۆكھۆلم، نەورۆزى 2013.

ئەم بەرھەمە بە ئەلفىيى لاتىنى:

[https://komak.nu/B21/pdf/TW\\_BinciKurduZimanekeyan\\_B21.pdf](https://komak.nu/B21/pdf/TW_BinciKurduZimanekeyan_B21.pdf)

میژوونوووسانی موسلمان له دهراویکی ئەفسانەزادەووە کاریان لەگەڵ دۆزی بنجی کورد دەکرد لەبەر ئەوەشە تۆزینەووی زۆربەیان بایەخیکی هزری و میژووکردیان نییە. بەلام له سەردەمانی نوێ و بەتایبەت لەم سەردەمە ی ئیمەدا چەند تۆزەرێکی ئەورووپایی پەیدا بوون، پێشەمیان داو بەم دۆزە و زنجیرەیه ک تۆزینەوویەیان دەست پێ کردوووە که تا ئیستاش بەردەوامە. یەک لەوانە ی تۆزینەووە و بۆچوونیان لەم بوارەدا لای ئیمە دەبیت مایە ی سەرنج بیت پروفیسۆر «فلادیمیر مینۆرسکی»<sup>۱</sup> یە. مینۆرسکی نووسیارێکی پێشکەش کرد بە «کۆری فرەمیللی رۆژەلاتناسی» که سالی 1938 له بروکسەل کۆبۆوە و تێیدا هاتە سەر باسی بنجی کورد و گوتی: «شروڤه کردنی یە کبوونی میلله تی کورد دەبیت بیریتهووە سەر بنه‌مای مادبوونیان». پاشان مشتومرێ درێخایەن له لایەن پروفیسۆر مینۆرسکی و تۆزەرانی دیکە هاتە کایەووە و ئەووی دەیههویت بە ئاسانی دەتوانیتبەسەریان بکاتەووە. من لێرەدا لەبری دووبارە کردنەووی ئەو باسانە وەهای بە دروستتر و گرینگتر دەزانم مشتومر لەسەر ئەو بۆچوونانە بکەم که وروژاون و لارییان هەیه له هەقەندیی کورد و ماد. چونکە گەر لیمان روون بیتەووە لاریبوونەکان لەسەر بەلگە ی لاواز و هەلە هەلنرابن ئەوا دەبیتە پشتیوانی لهو بێردۆزەیه ی سەرەووە که دەلیت: «کوردی ئەمرۆ نەووی مادن» و خۆیشم بەتەواوی لایەنگیریم.

بەرەلستی هەرە گرینگ لهو باوەرە دەگەریتەووە بۆ گوتاریکی دوکتور د.ن. مەکنزی<sup>۲</sup> که له راپۆرتی سالانە ی «کۆمەلە ی زمان» ی سالی 1961 بلأو کرایەووە بە ناوی «بنجەکانی زمانی کوردی» و تێیدا مەکنزی بەراوردکاری دەکات له نیوان زمانی کوردی و زمانە ئێرانیه باوەکان بە زمانی فارسیشەووە. ئەم گوتارە ی مەکنزی پشت دەبەستیت بە گوتاریکی مامۆستا تیدیسکو<sup>۳</sup> بە ناوی «تۆزینەووی زمانەکی له دەقی «تورفان» ی سەربە زمانگەلی ئێرانی رۆژاوا». ئەنجامگیری ئەم تۆزینەوویە دەلیتدەبیت وەهای دابننن که زمانی کوردی بەرتاوی زمانی فارسیی نیوهراستە که سەربە زمانگەلی باشووری رۆژاوا ی ئێرانە. هەرەها گومانی خۆیشی دەربریووە لهو باوەرە ی مینۆرسکی و تۆزەرانی دیکە که دەلین زمانی کوردی سەربە زمانگەلی رۆژاوا ی ئێرانە، واتە ئەو دەقەرە ی دەبیتە نیشتمانی میژووکردی ماد.

بەم جۆرەش مەکنزی ئەو بیریوکیە رەت دەکاتەووە که دەلیتەماد باپیرانی کوردی ئەم زەمانەن. بەلام دەشبیت بلینن که مەکنزی تەواو جیگیر نەبوو لەسەر ئەو بۆچوونە ی خۆی و دیدەکەشی تەنها گریمانە بوو نەک بێردۆزەیه کی سەلمینراوی دابراو. راستیه کەشی بە دیدی من هەر ئەمەیه. مەکنزی - که وانەبێژی کوردی بوو له «زانکۆی لەندەن بۆ تۆزینەووی رۆژەلاتی و ئافریکایی»<sup>۴</sup> - زمانناسیکی ناودارە وێرای ئەووش من بە پیوستی دەزانم پەنجۆری بکریت له دروستیه ئەو بەلگەیانە ی کۆی کردوونەتەووە بۆ راستاندنی گریمانەکە ی خۆی. دەرڤەتی وردبوونەووە له کەسایەتی کوردی ئەمرۆ و مادەکان بە روونی ئامازە دەدەن بە هیتی دەرکردنیان بە یە کبوونی میژووکردی خۆیان و ئەووی بروای بەم هەقەندییه هەبیت گالته ی بە دەستەواژەکانی مەکنزی دیت که جاروبار توند دیتە بەرچاو. ئەووەتا دەنووسیت:

هەولدانێ کوردی هاوچەرخ بۆ بەدگیری (استغلال) ی میژوو هەولیکێ گەوجانەیه مەبەست لێی  
خۆراھیزان و خۆگەشانەوویە. ئەمانە هەستیان کرد پیوستە ریشە ی خۆیان بەرنەووە سەر بەرەباتیکی

خاوهن پالنهوانه تی و زانیشیان مادی خاوهن سەنگ و شکۆ، کەس هەتا ئیستا بە کاری نەهیناون بۆ نۆرەیه کی وەها، بییان وابوو چ هەرایەک چی نابیت گەر ئەمان مادەکان بۆ ئەو مەبەستە ی خۆیان بە کار بهینن. بەم جۆرەش راهاتن بەو هی بگەرێتەو بۆ ئەو هی ناویان لێ نا سەردەمی ماد و هەر ئەو نەندەشیان خەرجی لێ کیشا کە ژمارە ی 612 بخەنە سەر میژووی ئیمە و بگەنە میژووی ئەو سالی ماد نەینەوای تیدا داگیر کرد. ئەوجا بەرانبەر ئەم تیکە لەی دا کەوتیکی کەم و خەیا لیک ی زۆر، بە لگە ی زمانهوانی گرینگی پەیدا کرد.

دەبیت بلیم لە راستیدا ئەو کورد نەبوون کەوتنی نەینەوایان کردە سەرەتای سەردەم، ئەو «ئەنجومەنی ئیرانۆلۆژیی فارسی» بوو سالی 612 BC وەها ناوزەد کرد<sup>1</sup>. وێرای ئەو هی مە کەنزی پیی وابوو گەواهی میژوو کرد بۆ پە یووستی ماد و کورد بریتییە لە «تیکە لەی دا کەوتیکی کەم و خەیا لیک ی زۆر» پاشان هات و پیشانی دا کە بە لگە زمانهوانییە کان گرینگی پە ژراندنی ئەو پە یووستە یان هە لکشاند.

بینگومان کۆسپ هە یە دیتە ری بریاردان لە پە یووستیکی میژوو کردی سە لمیندراو بە لام بەر لەو هی بیینە سەر بە لگە کارییە زمانهوانییە کان مە کەنزی پیم باشە یە کیک لە مە تە لە کان ی میژوو بخەینە بەر باس و چەند چارە سە ریکی شیای لێ پیشنیاز بکەم. مە تە لە کەش ئە مە یە: ئە ری ماد چیان بە سەر هات؟

ئەم ناوچە یە دە کەوتیە باکووری عیراقی ئیستەو لە کۆتای سە دە ی پینجەمی پیش زاین، لە باکووری چیای «حەمرین» هەو بە کەناری رۆژ هە لاتی رۆوباری دیجلە دا هە تا سنووری وە لاتی «کەردۆخی» لە باکوور، بە شیک بوو لە وە لاتی ماد (بروانە زیتۆفون<sup>7</sup>: «ئانا باسیس»)<sup>2</sup>. پاشان لە کۆتای سە دە ی هە فته می زاینهوه ناوی میلیلە تی «ماد» لە نیو ئیراندا خامۆش دە بیت و چیدی نایە تە ناسین. لە گە ل ئە وە شدا پاشماو هی میژوو کرد هە یە ئاماژە دە دات بەو هی لە کۆتای سە ردەمی ساسانە کاندای ئەم ناوی «ماد» بە شیوازی دیکە ی وە ک «مای» و «ماس» بوونی هە بوو. تە نانە ت لە سەرەتای سە ردەمی ئیسلامدا ئەو ناو وە ک «ماه» هە بوو و لە ناوی دوو ناوچە ی «ماه الکوفه» و «ماه البصره» بە کار هاتوو.

لەو هەش بترازی ت پاشماو هی ئارامی مە سیحییە کان ئەم ناو هە یان هە تا کۆتای سە ردەمی ساسانە کان، بە شیوە بنجییە کە ی خۆی «مادای» پاراستوو. وشە ی «مادیا» بۆ «نیشتمانی ماد» و «مادای» بۆ «گە لی ماد» بە کار دە هینران. دە یسا چی رۆوی دا و چی بوو هۆی سە رینەو هی ناوی ئەم میلیلە تە شکۆ مە نده؟ نە شمان بیستوو کە رساتیک لە سە ردەمی ساسانە کاندای رۆوی دابیت و مادی خاپوور کرد بیت. لە بەر ئەو هە پیم وایە، گەر چی ناوی ماد لە بیران سە رایه وه، بە لام ئاشکرایە مادە کان خۆیان هەر بەر ژیانن و کورد نەو هی مادن.

1 - محمد جواد مشکور، تاریخ ایران باستان علی روایة ابن العبري، طهران، 1974، ص 29.

2 - هەروەها بروانە نەخشە ی لاپەرە 14، Rex Warner, *The Persian Expedition*, 1957.

خیله کورده هیندۆ-ئوروپایی به هیزه کان له تهک خزمه رهوهنده کانی دیکه یان که پاشان ئاویته یان بوون، له دیرزهمانه وه بووبونه هه ره شه له وه لاتی ماد. میژوونوسی یونانی «پولپیوس» (BC 125-205)<sup>VI</sup> له *The Histories* دا باسی وه لاتی ماد ده کات و ده لیت:

گشت سنووری شانسینی ماد دهوره درا بوو بهو و شاره یونانیانه ی پاش داگیرکاریه کانی ئه سکه ندهر، بهمه بهستی بهر بهستن له دهراوسی کئیویه کان، بنیات نرابوون.

میژوونوسی ئیرانیس «حه سه ن پیرنیا»<sup>VII</sup> پیمان ده لیت: خیله چیانشینه کان له سه رده می فه رمانه وایی سه لوه که س-ی دووهم کالینیکوس (226-246 BC)<sup>VIII</sup> - دا خاوه ن قه لای توکمه بوون، نه ده هاتنه ژیر رکیفی ده ولته ی یونانه وه.

له هه موو ماوه ی فه رمانه وایی سه لوه کی، میری نه یه توانی ئه و خیله ره وه ند و نیمچه ره وه ندانه بخاته ژیر رکیفی خو یه وه. پاشان له سه رده می جیگره وه ی سه لوه کی - واته «ئه رشاک»<sup>IX</sup> که سالی 226 ی زایینی ده سه لاته لاوازه که یان کو تا بوو - ده سه لاتی ده ره به گی ناوچه فه رمان زیادی کرد و به وهش خیله ره وه نده کان زالتربوون به سه ر وه رزیر و جوتیاردا.

له وه شه وه ده رده که ویت که ده مه و کو تایی فه رمانه وایی «فه رتی»<sup>X</sup> گه لی کوردی ئاری دهستی به سه ر چیا کانی وه لاتی ماددا گرتبیت. بو که سانیک له خولایی ئه م باسانه دا بن، ئه م دیارده یه پروونی ده کاته وه بوچی یه که م هی رشی یه که م شای ساسانه کان: «اردشیر بابکان»<sup>XI</sup> (226-241) ی زایینی بو داگیر کردنی وه لاتی ماد بووه. ئه وه ی پیی ده گو تریت «کارنامه گی ئه رده شیر ی پابه ک»<sup>XII</sup> که له شکر کیشیه کانی «ئه رده شیر» له تیکه له یه کی دیرۆک و ئه فسانه دا تو مار ده کات، به پروونی پیشانی ده دات که هه ردوو ناوی «ماسی» - که هه ر ده کاته وه «مادی» - و «کورد»<sup>3</sup> ناوی یه ک میلله تن. هه ر نه بیت لایه نی که م ئه و باره وه ها بوو هه تا کو تایی سه ده ی شه شه م، که به میژووی «کارنامه گ» دانراوه.

«کارنامه گ» ورده کاری هی رشی «ئه رده شیر» بو سه ر ماده کان به زمانی په هله وی تو مار ده کات و ده لیت:

«ئه رده شیر» پاش ئه وه ی «ئه رده وان» - ی پینجه م ده کو ژیت که شای «فه رتی» [پارتییان، ئه شکانی] یه کان بوو، له شکر یکی گه وره ی له «زابل» [زابول] شه ته ک دا و چوو جه نگی «کوردان شاهی ماسی» - «کوردان شاهی ماد».

(به شی 1-5)

---

3 - ناوی «کورد» له «کارنامه گ» دا به «ت» ی په هله وی نووسراوه نه ک به «د».

هەر لهو به شه دا «کارنامه گ» ده لیت:

له شکرى ماد پى و ابوو بزگارى بووه له له شکرى ئه رده شیر که شکه ستى هیناوه و به ره و وه لاتى فارس  
پاشه کسه ی کردووه.

چیرۆکه که به رده وام ده بیت و ده لیت:

به لام ئه رده شیر به چوار ههزار پیاوی ئاماده وه له ناكو په لامارى «ماده کان» ی دا و ههزار پیاوی له  
كورده كان كوشت و ئه وانهى دیکه ی بریندار و به زیوی به دیل گرت و له سامانى كورده كان زوری به  
تالان برد.

(به شی 9-5-11).

که واته ئه م راگواستانه ی سه ره وه پیشانى ده دن که نووسه رى «کارنامه گ» - که له کوتای سه ده ی شه شه مى  
زاینیدا ژیاوه - هه ر وه ک باس مان کرد، ماد و کوردی به یه ک گهل داناوه.

هه ره ها کتیبیکى دیکه ی میژوو هه یه به زمانى ئارامى باس له هه ولیر ده کات و له سه ده ی پینجه مى زاینیدا  
نووسراوه، ده لیت:

شاهپوورى یه که مى شای ساسان له یه که م سالى فه رمانه وایى خۆیدا په لامارى ماده چیانشینه كانى دا و  
سالى 42 BC له جه نگیكى دژواردا زال بوو به سه ریاندا.

بینگومان ئه و ماده چیانشینه هه ر ده بیت کورد بن.

ئه و ناوچه یه ی کورد خۆى تیدا سه پاند هه ر ئه وه بوو که ئیستا پى ده گوتريت کوردستان به فره وانترین واتای  
ئه و چه مکه وه. به لام کورد خۆى به سه ر گشت وه لاتى ماددا نه سه پاند، به شیک له و ناوچه یه ی پى ده گوتريت  
باکوورى ئازه ربايجان بوونه تورک. ناوچه ی دیکه ی باکوورى رۆژاواى که نارى ده ریاى قه زوین و هه ره ها  
ناوه ندی ئیران، به کوردی ناوزه د نه کراوه گه رچى شیوه زار هه ن له م ناوچانه ده چوونه وه سه ر «زمانى کرمانجى».  
به لام ناوى کورد له زور ناوچه ناوى «ماد» و ناوى خینله ئارییه كانى دیکه ی له ئامیز گرت.

به دیدی من ناوی «ماد» پیچرایه‌وه و ناوی «کورد» جیی گرت‌ه‌وه هه‌ر به‌و جوړه‌ی له فره‌نسا ناوی «فره‌نگ» جیی ناوی «گال»<sup>XIII</sup> ی گرت‌ه‌وه<sup>4</sup>. ئەوه‌شمان له لا روون نییه پاش خامۆشبوونی ناوی «ماد» رینک که‌ی ناوی «کورد» جودا کرایه‌وه له ناوی دانیشتوانی «کرمانج» ی شارنشین و گوندنشین. ئەو کورده‌ی خۆی به «کورد» ناوزده‌ده‌کرد، به‌خه‌لکی نیشته‌جیی ده‌گوت «کرمانج». پاشان ئەو ناوه له نیو میلیله‌ته‌که‌خۆشیدا هاته‌به‌کار هینان و ئەوانیش به‌خۆیان ده‌گوت «کرمانج».

به‌لام «زازا» به‌خۆیان ده‌لین «کورد» و به «کرمانج» یس ده‌لین «کرداسی»<sup>5</sup>. دوور نییه پاشگری «ئاسی» له «ئاسا» وه‌هرگیرابیت و گه‌ر وه‌ها بیت ده‌کاته‌وه «به‌شیوازی کوردی» (ئه‌وه‌ی کورد لای باشه - کوردپه‌سه‌ند). له‌م سه‌رده‌مانه‌دا، له‌ناوچه‌کانی «سۆران» و «موکری» به‌گوندنشین ده‌گوت‌یت «کرمانج» به‌لام ئەو ناوه لای شارنشین و له‌نیو خیلاندا به‌واتای «که‌سی وابه‌سته‌ی زه‌ویی خاوه‌ندار» دیت. به‌لام دانیشتوانی ناوچه‌ی «کوردستان» ی ئیران، مه‌به‌ستم ناوچه‌ی «سنه» یه، و هه‌روه‌ها ناوچه‌ی «خانه‌قین / خانه‌قی» به‌خه‌لکی دیکه‌ی نا «گۆران» ی ناوچه‌کانی رۆزاوا و باکوور ده‌لین «کرمانج». به‌لام دانیشتوانی سوله‌یمانی و که‌رکووک ئەم ناوه‌یان فه‌رامۆش کردووه گه‌رچی ئەوه‌ی له‌وی «گۆران» نییه بیگومان «کرمانج» ه. ئەمانه‌ی ناوی «کرمانج» یان فه‌رامۆش کردووه به‌گوندنشین ده‌لین «مسکین» (وابه‌سته‌ی زه‌وی) و دووریش نییه له «مه‌س / ماد» هوه‌هرگیرابیت.

کوردی باکووری زیی گه‌وره به‌خۆیان ده‌لین «کرمانج» و به‌زمانه‌که‌ی خۆشیا‌ن ده‌لین «کرمانجی». جیی خۆیه‌تی لی‌ره‌دا بلین شاعیری گه‌وره‌ی کورد، ئەحمه‌دی خانی، نووسه‌ری کتیی «مه‌م و زین» ده‌باره‌ی به‌سه‌رهاتی پاله‌وانان (سالی 1693)، که‌به‌زمانی کرمانجی ژوو‌وو نووسیه‌تی، ناوی «کورد» و «کرمانج» ی به‌جی‌گۆرکی و به‌نۆره به‌کار هیناوه. به‌نموونه:

دا خه‌لق نه‌بیژه‌تن کو ئە‌کراد  
بی مه‌عریفه‌تن، بی ئە‌سل و بنیاد  
ب فکر ژ‌عه‌ره‌ب ... هه‌تا فه‌گورجان  
کرمانجی یه‌بوویه شوبه‌ی بورجان

4 - ب‌روانه ئەو دوو گوتاره‌ی له‌گۆفاری «گه‌لاویژ» دا بلاوم کردوونه‌ته‌وه: ژماره 2 و 3، به‌غداد، سالی 1940. له‌ویدا باس‌م له‌پیچرا‌نه‌وه‌ی ناوی «ماد» کردووه له‌نیو ناوی «کورد» دا.

5 - ب‌روانه: Kemal Badilli. *Kürtçe gramer*, lapere 216.

له كوردستان ناوی كورد جی ناوی كرمانج سی گرتوه و بهدهم ئەو گۆرانكارییە جفاکی و زمانەکییەوه، وشە ی كرمانج ما و تەرخان كرا بۆ شیوهزارە هەرە گەورەكە ی كوردی. ئەم شیوهزارە هەرە گەورەبە ی كوردی سی شارێچكە ی لی دەبیتەوه:

- كرمانجی ژوووروو: بایەزیدی، هەكاری، بۆتانی، ئاشینی، بادینی، ئۆرفەیی... هتد.
- كرمانجی نیوهند: سۆرانی، موكری، سولهیمانی، سنهیی...
- كرمانجی ژیروو: كەلهوپی، لەکی، پشتكوهی...

سنووری كرمانجی ژوووروو لەگەڵ كرمانجی نیوهند لە نیزیكە ی كەناری باشووری «دەریاچە ی ورمی» وە دیت هەتا نیزیكتەری خالی زیی گەورە و لەویشەوه لەگەڵ رێژەوی<sup>XIV</sup> رۆوبارە كە دەچیت هەتا دەگاتە رێژگە ی<sup>XV</sup> خۆی. سنووری نیوان كرمانجی نیوهند و كرمانجی ژیروو لە نیزیك باكووری كرمانشەوه دیت بۆ خانەقین و قەشقە (چیا ی حەمرین).

لێرەدا باسی دابەشینی شیوهزارەكان بۆ رۆونكردنەوه ی ئەو هەلەبە هات كە بەشێك لە شیوهزارە ناسۆرانییەكان بە سۆرانی دادەنیت. ئەم بابەتەشم لە گوتاریكدا بە ناوی «دەربارە ی شیوهزارە كوردییەكان» باس كردوو - بروانە: گەلاوێژ، ژمارە 4، بەغدا، مانگی نیسانی سالی 1940. بەو هەش من یەكەم كەس بووم لەو گۆڤارەدا، لە سنووری جیۆگرافی شیوهزارە كوردییەكانی تۆژییتەوه.

ئەوجا با بگەریتەوه بۆ باسەكە ی مەكەنزی، نووسییەتی:

له راستیدا تاكه ئاماژە ی ئاشكرا دەربارە ی كورد لای نووسەرە دێرینهكانی بەر لەم زەمانە ی ئیمە، یەك بەدوا یەكدا بریتییه لە «پۆلیبوس»، «لیقی» و «سترابو»<sup>XVI</sup> كە باسی «كورتی» دەكەن، دوو میژووونوسی یەكەم دەلین: «ئەمانە تەنھا جەنگاوەری یەدەگی رەهاوێژ بوون لە نیو لەشكری ماد و ئاسیای بچووكدان». بەلام «سترابو» ئاشكراتر ناوزەدیان دەكات بە «چیانشینى سەرەتایی خەلكی وەلاتی ماد، ئەرمەنستان و هەرۆهە وەلاتی فارس».

جگە لەم تاكه ریزپەرە، گشت بەلگە سەلمینەكان ئاماژە بەوه دەكەن كە كورد یەكێكە لە میللتانی ماد، واتە ئەو بۆچوونە ی پرۆفیسۆر مینۆرسکی لایەنگیریەتی.

من دەلیم ئەو تۆژەرانیە ی كاریان لەسەر هەقەندی نیوان «كەردوخی» و «كورتی» و هەقەندی ئەو دوانە لەگەڵ ناوی «كورد» كردوو، گشتیان هاوران لەسەر ئەوه ی «كورتی» بەرەبایی كوردن بەلام لەسەر ئەو «كەردووخ»ە ی زیتۆفون باسیان دەكات، بۆچوونی جیاواز هەیه. بەشێکیان باوەریان وایە كە هەم «كەردووخ»

و ھەم «كورتى» وىتەى ھەرە دىرېنى وشەى كوردن. بە بۆچوونى بەشىكى دىكەيان وشەى «كەردووخ» ھەقبەندى ناوى «كورد» نىيە.

گ. ر. درايفەر<sup>XVII</sup> يە كىكە لە تۆزەرانى جۆرى يەكەم. ئەم ھات و لىستىكى دوورودرىژى تۆمار كەرد بەو ناوانەى لە كىتەبە دىرېنەكاندا ھاتوون و گوتى ئەم ناوانە رېشە ناوى «كورد» يان تىدايە<sup>6</sup>:

- كەرد - وو (- خى)
- كورت - ى (- ى)
- كورد - و (ىتى)
- گۆرد - ى (- ىن)
- گۆرد - ى (- ىى)
- كورد - و (ىتا)
- قەرد - وو (السىرىانى)

درايفەر ھەنگاوىكى بەرىنتىشى نا و گوتى:

دوور نىيە ئەو پارچەقورپىنە سۆمەرىيەى كە دەگەرپىتەو بە ھەزارەى سىيەمى بېش زابىن و ئامازە بە خاكى «كەردە» دەكات، كۆنتىرىن شوپىتەوار بېت دەربارەى كورد.

دەلېم ئەم پارچەقورپىنە دەگەرپىتەو بە سەردەمى فەرمانرەواى «شورسىن» ى پاشاى «ئوور» ( 1970-1978 BC). ئەو ناوھش دەشىت بە «كەردەكە» ىش بخوئندىرپىتەو (بىروانە Ignace, p38. HVR. And sub) چونكە ئەو بزوپىتەى بەدواى دەنگى ددانەكىدا دىت لە رەگى سەربە گشت ئەو ناوھ كلاسىكانە، بەلاى منەوھ گرېنگى و مەبەستى تايبەتياى ھەيە. ئەو بزوپىتە يان «ى» يە يان «و» كە پىمان واىە لە «ئەكە» وە فراژى بووھ. جا ئەگەر ھەلە نەبم، ئەوا دەشىت وىتەى «كەرد - دوو»، «كورت - ى»، «كورد - ى»، «كۆرد - وو» ھەرۋەھا ناوھكانى دىكە نىو لىستەكە جۆرىكن لە فراژىبوونى وشەى «كەرد - ەكە» ى پارچەقورپىنە سۆمەرىيەكە.

«خان - ەك» شىپوھى بنجىيە بۆ وشەى «بىت». ئەم وشەيە لە شىپوھزارەكانى كرمانجى ژووروو، شىپوھزارەكانى سۆرانى و كرمانشانىدا بە «خان - ى» ھاتووھ. بەلام لە شىپوھزارى موكرى و سولەيمانىدا دەبىتە «خان - وو».

---

6 - بىروانە ناوى «كورد» لە «گۆفارى كۆمەلەى شاھانەى ئاسياوى»، سالى 1923 - Journal of the Royal Asiatic Society



له شیوه‌زاری سنهدا پی ده‌گوتریت «خان - گ». ئەم شیوه‌یه‌ی دوایین پله‌ی دوومه له فراژیوونی وشه‌که له «خانەک» هوه:

- «خان - هەک»، «خان - گ»، «خان - ی»، «خان - وو»

ده‌توانین نموونه‌ی دیکه‌ی زۆر له‌م جۆره‌ بینه‌وه، به‌تایه‌تی له‌وه‌ی په‌یوه‌ستی رابردووی ته‌واو Present Perfect -ه. ئامرازی «ئه‌که» پاشگریکی ئاشنا و به‌رچاوی هیندۆ-ئیرانییه‌ که له‌ بنجدا هیندۆ-ئه‌ورووپیه<sup>7</sup>.

«مه‌که‌نزی» بۆ پشتیوانی له‌ گریمانه‌که‌ی خۆی پتر په‌نای برده‌ به‌ر به‌لگه‌ی زمانه‌وانی وه‌ک له‌ به‌لگه‌ی میژوو‌کرد. له‌ راستیشدا، به‌ په‌ژرانی [اعتراف] خۆی، نه‌یتوانییه‌وه‌ بۆ پشتیوانی له‌و بیرو‌که‌یه‌ به‌لگه‌ له‌و زمان و زه‌مینه‌ بینه‌ته‌وه‌ که‌ ده‌شیا زمان‌ی کوردی تێیاندایه‌رتاوی زمان‌ی فارسی نیوه‌راست بووبیت - وه‌ک خۆی ده‌یگوت - بۆیه‌ په‌نای بردۆته‌ به‌ر به‌لگه‌ی زمانه‌وانی بۆ پشتیوانی له‌و بیرو‌که‌یه‌ - که‌ ناگونجیت له‌گه‌ل باوه‌ری ئیمه‌ی ده‌لێن کوردی ئەم‌رو نه‌وه‌ی «ماد»ن.

مه‌که‌نزی وێرای شاره‌زاییه‌کی که‌م له‌ کوردیدا، پێشانی ده‌دات که‌ «ئافیستایی» بنه‌مای شیوه‌زاره‌کانی کوردین. ئاشکرایشه‌ که‌ زمان‌ی مادی زمان‌یکی سه‌ره‌کییه‌ له‌ نیو‌ئه‌وانه‌ی پێیان ده‌لێن زمان‌ی باکووری رۆژاوی ئیرانی. زانایانی زمان به‌گشتی هاوران له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی زمان‌ی کوردی هاوچه‌رخ له‌ راستیدا یه‌کیکه‌ له‌ پۆلی زمانه‌کانی باکووری رۆژاوی ئیرانی. به‌لای شاره‌زایانی هه‌لکشیوی زمان‌ی کوردی هاوچه‌رخیش هه‌ردوو زمانه‌ دێرینه‌ ئارییه‌ که‌ (کوردی و ئافیستایی) مادی.

په‌یجۆری ورد بۆم ده‌سه‌لمینیت که‌ به‌لگه‌کانی مه‌که‌نزی له‌وه‌ نزمترن بینه‌ سه‌پینه‌ر. مه‌که‌نزی دوو خالی زانراو له‌ لای گشت شاره‌زایانی زمانه‌ ئیرانییه‌کان ده‌کاته‌ به‌لگه‌ بۆ تاوی زمان‌ی فارسی له‌سه‌ر زمان‌ی کوردی:

خالی یه‌که‌م بریتییه‌ له‌و گۆرانکارییه‌ ناکاوه‌ی به‌سه‌ر زمانه‌ ئیرانی، کوردی و به‌لووچیدا هات به‌ گۆرینی «ی ۷» ی فه‌رامۆشکراوی ده‌ستیکی وشه‌ به‌ «ج» ی ئیستا. که‌چی شیوه‌زاری «گۆرانی»، که‌ تاییه‌تمه‌ندی زمانه‌ باکوورییه‌کانی هه‌یه‌، ئەم گۆرانکارییه‌ی به‌سه‌ردا نه‌هاتوه‌. ئەوجا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئەو گۆرانکارییه‌ به‌سه‌ر زمانه‌کانی کرمانجی، به‌لووچی و فارسیدا هاتوه‌ که‌واته‌ - به‌ بۆچوونی مه‌که‌نزی - بێگومان زمان‌ی کوردی که‌وتۆته‌ به‌رتاوی زمان‌ی فارسی نیوه‌راسته‌وه‌.

ئیمه‌ش له‌ مه‌که‌نزی ده‌پرسین ئایه‌ ئاماده‌یه‌ هه‌مان پیوه‌ر به‌کار بینه‌ت بۆ زمان‌ی هه‌ورامی و شیوه‌زاره‌ ئیرانییه‌کانی دیکه‌ بۆ گه‌یشتن به‌ هه‌مان هۆکاری ئه‌و گۆرینه‌ی ۷ به‌ «ج»؟

زمان‌ی «گۆرانی» که‌ گۆیا ئه‌و ده‌نگه‌ فه‌رامۆشکراوه‌ی پاراستوه‌، له‌ راستیدا ئه‌ویش له‌ یه‌ک له‌ شیوه‌زاره‌کانیدا - شیوه‌زاری گرینگی هه‌ورامی - ئه‌و گۆرانکارییه‌ی به‌سه‌ردا هاتوه‌: له‌ویدا یه‌ک وشه‌ ئه‌و گۆرانکارییه‌ی پیوه‌

7 - بروانه: توفیق وه‌بی، «أصل إسم کرکوک»، مجلة «الكتاب»، بغداد، العدد الأول، السنة الأولى، 1958، ص 14.

دیاره، «جهژن» ی ههورامی، به فارسی «جهشن» ه. چهند وشهیه کی کهمی دیکهش ههن له ههورامیدا ئه و گۆرانکارییه یان به سهردا هاتوو، وهک: «یامه» که دهکاته وه شووشه - «جام» ی ئیسته. ههروهها «یهفهن» (ههرزه کار) بۆته «جوان» [جهوان] ههروهها وشه «یاتوو» ئیسته بۆته «جادوو». له فارسیی کوندا وشه ی «یوفیا» واته «المیری» ئیسته به ههورامی بۆته «جوا».

تهنانهت گهر بشسه لمینین وشه ههورامیه کان له فارسییه وه خوازرابن - گهرچی گونجاوتره تنهها وهک شیوهزار فراژی بووبن - ئهوا ههمان لیکدانه وه دهست ده دات بۆ شیوهزاری کرمانجی و شیوهزاره کانی دیکهش، واته دهستیکی وشه به «ج» له بری «ی» ی ئافیتای. له گهل ئه وه شدا له کرمانجیدا شوپته واری ئه و دهنگه دیرینه ی «ی» م دۆزیوته وه، بۆ نمونه:

- «کو» - «کو - یه» - «کو - یای» که به رانه بر «کوجا» ی فارسییه به واتای «کوی»

ههروهها له وشه کانی:

- «ئه می» - «ئه م - یای» و «ئه وی» - «ئه و - یای» که به رانه بر «این - جا» و «آن - جا» ی فارسین، به واتای ئیره و ئه وی.

له لایه کی دیکه وه، له کرمانجیدا «جی - یای» به واتای «جینگه» به کار دیت وهک «جای» ی فارسی. به لام ههورامی ههتا ئیستاش له وشه ی «یاگه» دا «ی» هه کی پاراستوو که له کرمانجیدا «جینگه» یه.

خالی دووم که مه که نزی دهرباره ی شیوهزاری «گۆرانی» ده یورووژینیت بریتییه له گۆرانکارییه کی دیکه له سه ره تای وشه دا، ئه ویش گۆرینی «هوه» ی کۆن به «و» ی ئیسته. به دیدی مه که نزی ئه م گۆرانکارییه له «گۆرانی» دا ئاماژه یه به وه ی شیوهزاره کانی دیکه له فارسییه وه نیزی کترن چونکه له کوردی و فارسیدا ئه م «هوه» گۆراوه به «خوه».

به لام من پیم وانیه ئه م ریکه وته هینده ی له بار بیت بیته بریارده ر له سه ر بوونی هه قبه ندی تایهت له نیوان کوردی و فارسیدا. چونکه نیزی که ی گشت شیوهزاره ئیرانییه کان، ههر له پامیر-ی باکووری رۆژه لاته وه هه تا گیلان و کوردستان له باکووری رۆزاوا به شیوهزاره کانی ناوه ندی ئیرانیسه وه، ههر وه ک فارسی، ئه م «هوه» ی تیاندا گۆراوه بۆ «خوه». ریزه ر له م باره دا شیوهزاره کانی گۆرانی، زازا و به لووچییه. تنهها یه ک وشهش هه یه له شیوهزاری «لازگه ردی» دا ئه ویش وشه ی «وؤف» ه له «هه فنه» ی ئافیتاییه وه هاتوو که ده کاته وه «خه و».

ئه و جا گۆرینی «هوه» به «ف» ی مادی لیره دا شی ده که مه وه:

مه‌که‌نزی بۆ‌ئوه‌ی گومانی دیکه‌ش بخته‌سهر‌ئوه‌ی کوردی زاده‌ی مادییه، ده‌لیت: ((جی‌ی سهر‌نجه‌که‌یه‌که‌ تاییه‌تمه‌ندی هه‌یه‌له‌ زمانی مادیدا‌که‌له‌ زمانی کوردیدا‌نییه، ئه‌ویش تاییه‌تمه‌ندی فراژیوونی «هوه»‌یه‌بۆ «ف»)).

منیش ده‌لیم‌ئهم‌تاییه‌تمه‌ندییه‌ی «هوه - ف»‌ته‌ن‌ها‌له‌ ناوی «هه‌ه‌رنه»‌ی‌ثا‌فیس‌تاییدا‌هه‌یه‌که‌ده‌کاته‌وه‌ناوی «هه‌رنه»‌ی‌مادی‌به‌واته‌ی‌ش‌کۆ‌و‌ش‌کۆمه‌ندی. بۆ‌یه‌که‌م‌جار‌ئهم‌ناوه‌ی «هه‌رنه»‌ی‌مادی‌له‌تۆماره‌کانی «سهر‌گۆن»‌ی‌شای‌ئاشووریان (705-722 BC) دۆزراوه‌ته‌وه‌که‌ده‌رباره‌ی‌هیرشه‌که‌ی‌سالی 704 BC‌یه‌بۆ‌سهر‌وه‌لاتی «له‌تیین»‌که‌ده‌که‌وته‌باشووری‌ده‌ریاچه‌ی «ورمی»‌وه. له‌نیۆ‌ئو‌سهر‌دارانه‌ی‌سهر‌انه‌یان‌دا، سهر‌داریکی‌ماد‌بوو‌به‌ناوی «ئه‌ورپه‌رنو Aurparnu»، ئهم‌ناوه‌ش‌تیکبه‌سته‌ی‌دوو‌ناوه:‌یه‌که‌میان «ئه‌وره»‌که‌ناوی‌خوداوه‌ندی‌مه‌زن‌بوو‌لای‌هه‌خامه‌نشی «ئه‌وره‌ره - مه‌زدا»‌و‌ده‌کاته‌وه «خودای‌ژیر»، ناوی‌دووهمیش «په‌رنو»<sup>8</sup>ه، ئهمیش‌ده‌ربرینیکی‌ئاشووریانه‌یه‌له‌وشه‌ی «هه‌رنه»‌به‌واتای «ش‌کۆمه‌ندی». ئهم‌وشه‌یه‌له‌ناوی «فینده - هه‌رنه»‌دا‌هه‌یه‌و‌ناوی‌یه‌کیکه‌له‌یاوه‌رانی «داريووش»‌کاتیک‌کورسی‌فه‌رمانه‌وایی‌گرته‌وه‌ده‌ست (سالی 521 BC).

له‌فارسی‌نویندا‌دوو‌ناوی‌هاوواتا‌هه‌ن: «خۆره»‌و «هه‌ره» (هه‌ردووک‌به‌رینی‌گیر)‌به‌واتای «ش‌کۆ». وشه‌ی‌دووهمیان‌میراتیکی‌مادییه. له‌کوردیدا‌وشه‌ی «هه‌ره»<sup>9</sup>مان‌هه‌یه‌و «خۆره»‌مان‌نییه. به‌لام‌وشه‌ی «وره»‌مان‌هه‌یه‌که‌ده‌کاته‌وه «رژدی، دلیری و توانای‌گیانی»‌و‌له‌وه‌ش‌ده‌چیت‌فراژی‌وشه‌ی «هوره‌نه»‌ی‌ثا‌فیس‌تایی‌بیت‌هه‌ر‌وه‌که‌ئوه‌ی «خۆره»‌ی‌فارسی‌بنجی‌ثا‌فیس‌تاییه.

ناشیت‌ئیمه‌چاوه‌رئ‌بکه‌ین‌زمانی‌کوردی‌خه‌سه‌له‌تیک‌تاییه‌ت‌بپاریزیت‌ته‌نانه‌ت‌گه‌ر‌یزیه‌ریه‌کی‌ده‌گمه‌نیش‌بیت‌و‌له‌گشت‌شیه‌زه‌ره‌کانی‌دیکه‌خامۆش‌بوویته‌وه، فارسی‌نه‌بیت. ئه‌و‌ریزه‌په‌رانه‌ش‌له‌یه‌که‌گوندی‌ناوچه‌ی‌فارس‌و‌له‌دوو‌گوندی‌بچووک‌بیابانی‌نیوه‌ندی‌ئیران‌به‌کرده‌وه‌هه‌بووین.

لیره‌ش‌دا‌چهند‌نموونه‌یه‌که‌ده‌خه‌ینه‌روو‌نه‌که‌بۆ‌پشتیوانی‌له‌بۆ‌چوونی‌خۆمان‌چونکه‌پتویستی‌پیی‌نییه، به‌ل‌کوم‌بۆ‌فه‌رواندنی‌ئاگاداری:

---

8- ناوی‌یه‌که‌له‌پاله‌وانه‌کانی‌هه‌ولیره‌له‌سه‌ده‌ی‌چواره‌می‌زاینیدا، بریتیه‌له «هه‌ره»‌و‌له «هه‌رنه»‌ی‌مادی‌کۆنه‌وه‌وه‌ر‌گیراوه. ئهم‌پاله‌وانه‌به «هه‌رداغ»‌ناو‌ده‌برا. له‌تۆماره‌ئارامیه‌مه‌سیحیه‌کاندا‌ناوه‌که «گوپه‌ر - ئه‌شه‌سه‌پ»‌بووه، واته «ش‌کۆی‌ئه‌شه‌نه‌سه‌پ» - «په‌ر‌گوشنه‌سه‌پ» - «په‌ر - گوشن - ئه‌سه‌پ»‌ئویش‌ده‌ربرینیکی‌ئارامیه‌بۆ‌ناوه‌ئیرانییه‌که‌ی «هه‌ره - گوشن - ئه‌سه‌پ»‌به‌واتای «ش‌کۆی - گوشن - ئه‌سه‌پ». ناوی «گوشن‌ئه‌سه‌پ»‌واته «جوانوو». ئهمیش‌یه‌کیکه‌له‌وه‌ده‌جسته‌اندن [په‌رجه‌سته‌بوون]‌ه‌ی «په‌زه‌ته»‌ی‌جه‌نگاوه‌ر‌له‌به‌رده‌م «زه‌رده‌شت»‌دا‌پیاندا‌تیده‌په‌ریت‌به‌ره‌و «فه‌ره‌ثه‌غنه»‌ی‌ثا‌فیس‌تایی. ناوی «فه‌ره‌ثه‌غنه»‌له‌په‌هله‌ویدا‌گۆرا‌به «فه‌ره‌ران - فه‌ره‌رام - فه‌رام»‌و‌له‌فارسی‌نویندا‌بووه «به‌هرام»‌و‌له‌کوردیدا‌بووه «بارام» - ئویش‌ناوی‌هه‌ساره‌ی «مارس / مریخ»‌ه. 9 - گوتاریکی‌دیکه‌بلا‌و‌ده‌که‌مه‌وه‌تۆژینه‌وه‌ی «هه‌ره»‌تیدا‌وردتر‌ده‌بیت.

ناوچه ههیه له زمانی بادینانیدا (بنزاریکه له شیوه‌زاره‌کانی کرمانجیی ژووورو) له کوردستانی عیراق، خه‌لک له بری «خارن» ده‌لین «فارن»، واته «خواردن». ههم هه‌ورامی و ههم کرمانجیی ژووورو به «ئاخوور» ده‌لین «ئافهر». له کرمانجیی ژیروودا وشه‌ی «فینک» COOL هه‌یه له فارسیدا «خونوک» ی به‌رانبه‌ره. وشه‌ی دیکه‌ش ههن ده‌نگی «خ» ده‌که‌نه «ف».

کوردیی ئەم سهرده‌مه وشه‌ی «فه‌ر» وه‌ک فارسی به‌کار ده‌هینیت. له کوردیی رۆژانه‌دا له شیوه‌ی تیکبه‌سته‌دا دیت، ریک وه‌ک ئینگلیزی... به‌لام له شیوه‌زاری موکریدا شیوه‌ی تیکبه‌سته‌ی «به‌د - فه‌ر» هه‌یه که وشه‌یه‌کی کوردیی هاوچه‌رخه به‌رانبه‌ر «دوش - هه‌رنه» ی ئاقیستایی به‌واتای مروّفی سووکی نه‌وی. له کرمانجیی نیوه‌راستدا ده‌بیته «بیغه‌ر».

مه‌که‌نزی بۆ پیشاندانی پینگه‌ی زمانی کوردی به‌باوه‌ری خۆی په‌نا ده‌باته به‌ر هیلکارییه‌کی زانای زمانناس «تیدیسکو» ده‌باره‌ی زمانه‌ ئیرانییه‌کان و بۆ روونکردنه‌وه‌ی هیلکارییه‌که ده‌لیت:

*لیره‌شدا وا پنده‌چیت زمانی کوردی دوور که‌وتبیته‌وه له زمانی مادی، گهر وردینه‌وه له ناوی پیته‌ختی ماد ده‌بینین یونانی کون ده‌لیت «ته‌گبه‌تانه - ئیکبه‌تانه» و فارسیی کون ده‌لیت «هه‌(ن)گمه‌تانه». هه‌ردووکیان هه‌مان شیوازی «گمه‌ته» یان تیدا، به‌لام له کوردی شتی وه‌ها بوونی نیه.*

ده‌با له‌م دوو شیوازه ورد بینه‌وه. له «گه‌ت» و «که‌ت» ی ئاقیستاییه‌وه. کوردی شیوازی «ته‌گه‌ت» ی پاراستوه و له گه‌ردانی کاری «هاتن» دا به‌کاری ده‌هینیت. به‌لام له فارسیدا «ئامه‌ده‌ن» به‌رانبه‌ر «هاتن» ه و شیوازه‌که‌ی دیکه‌ی «ته‌گمه‌ت» له گه‌رداندا به‌کار ده‌هینیت. مه‌که‌نزی ئەمه ده‌کاته ئاماژه‌یه‌ک گویا زمانی کوردی به‌سته‌ری پته‌وی نیه به‌ زمانی مادیه‌وه چونکه کوردی «که‌ت» به‌کار ناهینیت به‌لام فارسی به‌کاری ده‌هینیت. که‌چی ده‌بینین له راستیدا کوردی جوهره‌گه‌ردانیکی کاری هه‌یه ئەو شیوازه به‌کار ده‌هینیت که له بنجدا واتای «ههن - گمه‌تانه» (هه‌مه‌دانی ئیسته) ده‌دات ته‌ویش - له کرمانجیی ژووورودا - کاری تیپه‌ری «هینگفتن» و کاری تینه‌په‌ری «هینگیفتن» ن - له شیوه‌زاره کرمانجیه‌کانی دیکه‌دا تیپه‌ر: «ئه‌نگاوتن» و تینه‌په‌ر «ئه‌نگاوتن». دوور نیه مه‌که‌نزی له «فه‌ره‌نگی ژابا»<sup>XVIII</sup> (ی کوردی - فرانسوی) دا شیوازی ژوووروی دی بیت. به‌لام ژابا له دیاریکردنی بنجی وشه‌که‌دا دروستی نه‌پینکاوه، ئەوه‌تا نووسیه‌تی بنجی کاری «هینگیفتن» هه‌مان ریشه‌ی کاری «که‌فتن» ی هه‌یه. به‌لای منه‌وه ئاشکرایه که بنجی ئەو کاره ده‌گه‌رپته‌وه بۆ «هه‌نگمه‌ت» به‌گۆرینی «م» بۆ «ف» له کرمانجیی ژووورودا و بۆ «و» له شیوه‌زاری دیکه‌دا.

کاری «ئه‌نگاوتن» ده‌کاته‌وه «پینکانی ئامانج / پینکان»، وردتر بلیم «کو‌کردنه‌وه / تیکگیرسان». له کرمانجیی نیوه‌ندا وشه‌ی «پینکان» هاوواتابه‌تی. ئەم وشه‌ نوییه له‌وه ده‌جیت له «په - یه‌ک - دان» هه‌هاتبیت - به‌ واتای پیته‌کی ده‌بیته «تیکگیرسان» - به‌لام مه‌به‌ست لپی «پینکانی ئامانج» ه.

هه‌رچی «ئه‌نگوتن - هینگیشتن» ه کاری تینه‌په‌ره و له کرمانجیدا باوه و نیزیکتریشه له بنجی «هه‌نگمه‌ت» هوه. جیی سه‌رنج لی‌ره‌دا ئه‌وه‌یه - ئه‌وه‌نده‌ی من بزانه‌م - ئه‌م کاره و هه‌روه‌ها شیوه‌ی تیپه‌ری وی its causative «ئه‌نگاوتن - هینگاوتن» نه له فارسیدا هه‌ن و نه له هه‌ورامیدا. به‌لام «ئه‌نگاوتن» له زمانی «فه‌رتی»<sup>XIX</sup> دا هه‌یه. له «فه‌رتی» دا وشه‌ی «ئه‌نگه‌وده‌ن» هه‌یه به واتای «ته‌واو‌کردن». له کوردیدا دوو په‌یثی دیکه هه‌ن هه‌ر له «هه‌نگمه» وه وه‌رگیراوه‌ن، ئه‌وانیش: «ئا‌کام» و «ئه‌نجامه» - که ده‌بنه ئاماژه بو هه‌قه‌ندی له‌ته‌ک شیوه‌زاره‌کانی باکووری رۆژاوا.

دوکتور مه‌که‌نزی پێش‌نیازی خه‌سله‌تیکی دیکه‌ش ده‌کات بو نیزیکبوونه‌وه‌ی کوردی له فارسی و دوورکه‌وتنه‌وه‌ی له زمانی «فه‌رتی». ئه‌و خه‌سله‌ته‌ش به‌بۆچوونی ئه‌و، بریتیه له به‌کاره‌یتانی «خه‌ستنه‌سه‌ر - إضافة» له کوردی و فارسیی نیوه‌راستدا و به‌کاره‌یتانی له زمانی «فه‌رتی» دا.

ئافیس‌تایی ئه‌م جیناوه هه‌م وه‌ک جیناوی «نیه‌سه‌ت» به‌کار ده‌هینا و هه‌م بو «خه‌ستنه‌سه‌ر». به‌لام له فارسیی نیوه‌راستدا به‌کاره‌یتانی وه‌ک «جیناوی نیسه‌ت» سنووردار بوو. ئه‌م زمانه بو «جیناوی نیسه‌ت» پتر «که» و هاو‌جو‌ره‌کانی به‌کار ده‌هینا. له فارسیی تازه‌شدا «ی» ی کۆن بو «جیناوی نیسه‌ت» به‌کار نایه‌ت، ته‌نها بو «خه‌ستنه‌سه‌ر - إضافة» یه.

زمانی کوردی په‌یره‌وی ئافیس‌تایی ده‌کات و ئه‌م ئامرازه هه‌م «جیناوی نیسه‌ت» و هه‌م بو «خه‌ستنه‌سه‌ر» به‌کار ده‌هینیت و له‌مه‌شدا چ به‌رپرس نییه له بزربوونی وشه‌ی «خه‌ستنه‌سه‌ر» له زمانی «فه‌رتی» دا. ئه‌وه‌تا شیوه‌زاره کرمانجیه‌کانی نیوچه‌ی کرمانشان، سنه، که‌رکووک و ته‌نانه‌ت نیوچه‌کانی جاف و هه‌ورامیش ئامرازی «خه‌ستنه‌سه‌ر» ویل ده‌که‌ن له پاش ناویک گه‌ر به‌ده‌نگی ئاوازه‌دار کۆتا بیت.

ئه‌وجا دوکتور مه‌که‌نزی پێی وایه زمانی کوردی به‌رتاوی زمانی فارسییه به‌وه‌ی سه‌رنجی داوه که «دو - dw» ی سه‌ره‌تای وشه ده‌گۆریت به «د».

ئه‌م سه‌رنجه‌ش بێجیه‌ چونکه ئه‌م فراژیه هه‌ر وه‌ک فارسی، زمانی به‌لووچی-یش ده‌گرێته‌وه. له هه‌ر سی زمانه‌که‌شدا ئه‌م فراژیه دوو سه‌رچاوه‌ی هه‌یه:

- 1- «دو-» زمانی فارسیی نیوه‌راست
- 2- «دو-» زمانی ئافیس‌تایی نویتتر

جا گه‌ر بلیین «د-» ی فارسیی نوێ له «دو-» ی فارسیی نیوه‌راسته‌وه، هاتوو به‌بۆچی «د-» ی کوردی و به‌لووچی له «دو-» ی ئافیس‌تاییه‌وه نه‌بێ؟ که‌واته له‌م فراژووتنه‌دا، نه‌ زمانی کوردی و نه‌ زمانی به‌لووچی، هێچیان به‌رتاوی زمانی فارسیی نیوه‌راست نین. به‌م بۆنه‌یه‌وه ده‌مه‌ه‌ویت گوته‌یه‌کی مامۆستا تیدیسکو بیه‌نمه‌وه

یاد که دهبا زووتر باسی بکه م: «همیشه دهرفت ههیه فراژووتنی زمانهوانی به شیوازیکی لاتهریب و جودا لهیه کتر، بینه چهرخان».

ماموستا تیدیسکو تامازه دهکات به وشه ی «شفت» (واته «شیر») له زمانی باکووری رۆزاوادا که بهرانبهره که ی له باشووری رۆزاوادا «شیر» ه و ههر ئەم «شیر» هیه له زمانی کوردیدا به کار دیت. مه که نزی هات و ئەم سه رنجه شه ی کرده دستاوژیکی دیکه بو ئەوه ی زمانی کوردی به ریته ریزی زمانی فارسیی نیوه راسته وه. به لام تهنه کرمانجی و به لووچی نین وشه ی «شیر» به کار دیتن، ئەوه تا «گه وهاری» و «باجه لانی» یش به کاری دههینن که شیوه زاری «گۆرانی» ن و ههروه ها شیوه زاره کانی نیوه ند، وه ک فه ریزه ندی، نه ته نزی، شه همیرزادی، گیله که یی.

ئەم «شیر» ه له «ئوسیتی Ossetie»<sup>XX</sup> دا به شیوه ی «ئه خشیر» هاتوه که نیزی کتره له «خشیر» ی بنجه که ی خۆی که له «مونجی» ی سه ربه زمانی «پامیر»<sup>XXI</sup> دایه. له لایه کی دیکه وه وشه ی شیر له کرمانجی کرمانشادا به «شفته» ش هاتوه. له گه ل ئەوه شدا، وشه ی «شیر» ی کوردی له فارسیی نیوه خوازابیت یان نا، ئەوا وشه ی «شفت» له چند وشه یه کی کرمانجیدا هه ر ماوه، وه ک «شووتی - شفتی» و هه وه ها «شفته جی» به واتای ژنی هه میشه زی.

مه که نزی دیسان هه ول دهادت زمانی کوردی له زمانی فارسیی نیوه راست نیزی ک بخته وه و له دهسته ی باکووری رۆزاوای دوور بخته وه، دهنوسیت:

له وه دهچیت زمانی کوردیش وه ک زمانی فارسی به شدار بیت له فراژووتنی «ئر» ی ئیرانی کون بو «س». تاکه نمونه ش که تیدیسکو به په ریزه وه دهیه نیتته وه - هۆکاری خۆشی هه یه - ژماره «سی» ی کوردیه. به لام ده کریت وشه یه کی دیکه ش بکه یه نمونه که وه ها پیده چیت خوازراو بیت چونکه هاوجۆری نیزیکی خۆی په یدا نابن مه گه ر له شیوه زاری «باشکه ردی» ی سه ربه شیوه زاره کانی «مه کران»، ئەم وشه کوردیه ش «پنخواس - پنخاوس» ه و له «باشکه ردی» دا ده بیته «پا - خوافس». له «گۆرانی» شدا له گه ل جوداوازییه کی که م ده بیته «پا - ویروا» و له «زه هرائیه» دا گه ر لئی ورد بیته وه «پا - خه روا» و «پا - خاره پا» ده دۆزیته وه.

مه که نزی به ردهوام ده بیت و ده لیت:

دوکتور «ئی. گه رشه فیج»<sup>XXII</sup> - که «باشکه ردی» دۆزییه وه - له جوامیری خۆیه وه ئاگاداری کردم له وه ی ده کریت شویتیی گشت ئەم جۆرانه هه لگه ریتته وه به گه رانه وه بو وشه ی ئافیس تایی «خفا - ته ووئره» به واتای «هه بوونی پنیوشی خۆی» *having his own foot wear* به م جۆره:

(ثاڤيستايي) خف (1) ئه‌ووئره - خوائوسا - خواس (به كوردی) (خ) (2) واو (ه) ره - واویر - ویروا (له گۆرانیدا). (پيوهر: گۆرانی، په‌رئ - هه‌رئ (3)، هه‌رئ > ئه‌یه‌ه - و به‌ره‌واژبوونه له كوردی نيوه‌راستدا «بروا» > «باوه‌ر»).

خ (و) ائو (ه) ره < خارو - (+ يا) (له زه‌ه‌رائیدا). (پيوهر: زه‌ه‌رائی «خه‌س» - (واته‌خه‌و) < «خفه‌فسه»).

من ده‌لیم فراژووتنی «پئ-خواس» و ... هتد هینده ئالۆز نییه، ئاساتره:

سه‌ره‌تا سه‌یریکي شیوازه «گۆرانی» یه‌که‌ی ده‌که‌ین «پا - ویروا» - ئەم وشه‌یه ئاوه‌لناو (ره‌نگدێر) ی تیکبه‌سته‌یه و له‌وه ده‌چیت له «پا - وئ - روا» وه‌ه‌لکشا بیت، به‌ واتای «که‌سیک له‌سه‌ر پئی خۆی برّوا» واته‌ مروّقی پئخاووس.

هه‌روه‌ها وشه‌ی «پا - خه‌روا» ی «زه‌ه‌رائی» له‌وه ده‌چیت بگه‌رپه‌ته‌وه بۆ سه‌رچاوه‌ی «پا - خه - روا» و هه‌مان واتای «زه‌ه‌رائی» یه‌که‌ی دیکه‌ی هه‌یه: «پا - خه - ره‌پا» - له‌ شیوه‌ ئاڤیستاییه‌که‌یدا که «ره‌پ» له‌ بری «ره‌و» ه که‌ هاووواتای وشه‌ گۆرانیه‌که‌یه «پا - وئ - روا». ئه‌وجا دینه‌ سه‌ر وشه‌ کرمانجیه‌که‌ی «پئ - خۆ - ئاس» که‌ هاووواتای وشه‌ تیکبه‌سته‌کانی سه‌ره‌وه‌ن به «ئاس» ی ئاڤیستاییه‌وه له‌بری «ره‌پ» ی ئاڤیستایي. له‌وانه‌یشه‌ بنجی گشت ئەم شیوازانه‌ مادی بیت.

له‌ هه‌لومه‌رجی وه‌هادا ناشیت کاریکی دروست بیت گه‌ر بلین کوردی له‌ گۆرینی «ئو» به «س» په‌یره‌وه‌ی فارسیی کردووه. هه‌ر له‌م باسه‌دا ده‌لین ژماره «سی» ی هه‌ورامی هه‌ر هه‌مان «س» ی فارسیی هه‌یه.

به‌م جوّره‌ مه‌که‌نزی به‌رده‌وام ده‌بیت و په‌یقی دیکه‌ ده‌کاته به‌لگه‌ی نئیزیکتربوونی کوردی له‌ فارسییه‌وه وه‌ک له‌ مادی. بۆ ئەم مه‌به‌سته‌ش بنجیکی خه‌یاڵکردی داهیناوه‌ بۆ وشه‌ی «پالائوتن» ی کرمانجی گۆیا «په‌ره - داوه‌یه» یه، به‌لام من پیم وایه‌ بنجی ئاڤیستایي هه‌یه‌ شیاوتره‌ ئه‌ویش «ئه‌په - ره‌ئیتوه» یه که له‌ زمانی «پازه‌ندی» باشووریدا ده‌بیته «پارووده‌ن» و له‌ په‌هله‌ویی ساسانی و فارسیدا ده‌بیته «پالوده‌ن». وشه‌ی «پالائوتن» ی کرمانجی «تیپه‌ری هۆکارین» causative ه. به‌لام وه‌ها پیده‌چیت وشه‌ی «پارزوون» ی کرمانجی و «په‌رزین» ی هه‌ورامی له «په‌ی ری - هرز» ی ئاڤیستاییه‌وه هاتین که ده‌کاته‌وه «پالائوتنی ورد».

مه‌که‌نزی پئی وایه‌ کوردی، وه‌ک فارسی، مه‌یلنکی هه‌یه‌ بۆ گۆرینی «رز» به «ل». لێره‌شدا لیستیکی ریز کردووه‌ به‌و «ل» یه‌ی گۆیا له‌ فارسی، کوردی و به‌لووچیدا هه‌ن و به‌رانبه‌ریان «رز» ه له‌ باکووری رۆژاوادا. مه‌که‌نزی ده‌لّیت:

جیاوازیی کوردی و به‌لووچی له‌م باسه‌دا نیشانه‌یه‌ بۆ ئه‌وه‌ی خزمایه‌تی بنجه‌ کوردیه‌که‌ له‌گه‌ل زمانی فارسیی نيوه‌راستی باشوور نئیزیکتر بووه.

بەلام ھەم ھەم ھەم بەلووچى، ھەر نەبىت لە يەك وشەدا كە خوازراوى فارسى نىيە، وىكرا «رز» ەكەى دەگۆرن بە «ل»، ئەويش وشەى «سپھول - ك» ى بەلووچىيە كە لە ئاڧىستايىدا «سپېرزەن» ە و لە كرمانجىدا «سپل» ە كە زۆر نىزىكە لە «سپھول» ى بەلووچىيەو.

گۆرپنى «رز» بە «ل» مەرج نىيە بىتتە بەلگەى بەرتاوبوونى باشوورى رۆژاوا. نمونەكانى ئەو لىستەيە لە جۆرى «سپورز» ى فارسى نىوەرەست (واتە «سپل»)، و «سپل» و «سپول» لە ئىرانى نىوەنددا، لە شىوہزارى «گەھوارى» دا، لە «گۆرانى» و «كاشانى» دا تەواو دژوہستاوى ئەم گریمانەيەن. لەوہش بترازىت «مل» ى ھەورامى لە ئاڧىستايىدا «مرز» ە (واتە: مل). بەلام وشەى فارسى ھەيە «رز» ى ئاڧىستايى پاراستوو، وەك «گەرز» و «فەرز» ى ئاڧىستايى كە لە فارسىدا دەبنە «گەرز» و «وہرز» و لە كرمانجىدا دەبنە «كۆروز» و «وہرز». ئەوجا «گەرز» لە فارسى و كرمانجى نىوەنددا بە «گلە» ش دىتتە بەكار ھىنان.

پىشنىيازىكى دىكەى مەكەنزى دەستەى «ند» ى فارسىيە كە لە كوردىدا دەبنە «ن». لە وەلامى ئەم خالەدا دەلپىن: دەنگى تىكبەستەى «ند» لە كرمانجى ژووروو، لە موكرى و ھەروہا سۆرانىدا نەماو. ھەر يەك لە دوو دەنگە بە تەنى دىتتە دەربرپن و «د» نەفەوتاو. لەگەل ئەوہشدا چەند وشەيەكى زۆر كەم ھەن لە شىوہزارى سولەيمانىدا «د» و «گ» يان لە تىكبەستنى «ند» و «نگ» دا فەوتاندوو، بۆ نمونە وشەى وەك «بەنى» (بەندكراو، بەستراو). وشەى «بەنى» لە شىوہزارى سەندا بە واتاى «گىراو، زىندانى» دىت. ئەوجا لە سۆرانى، موكرى و سولەيمانىدا «بەندى» بە زىندانى دىت، «ھىندەك، ھەندىك، ھەنى» بە واتاى «ھەندىك» دىت، «دەن» (دەنگ) و «بان» (بانگ).

لە سولەيمانىدا جار ھەيە تىكبەستەى «ند» و تىكبەستەى «نگ» تىھەلگىش دەكرپن و جار ھەيە جودا دەكرىتەو و بە دەنگى تاكى جودا دىتتە دەربرپن: «ند» بە دەنگى لووتەكى - ددانەكى و «نگ» بە دەنگى لووتەكى - زارەكى. لە لاپەكى دىكەشەو دەنگى «ند» جاروبار لە سولەيمانى و ھەمىشە لە كرمانشان و سەنە دەبىتتە «ن». تەنانت لە ھەورامىشدا «ند» ھەيە دەبىتتە «ن».<sup>10</sup>

پرسىار لىرەدا ئەمەيە: ئايە كرمانشانى بە تايبەتى و ھەروہا ھەورامى كە «د» لە تىكبەستەى «ند» لا دەبەن، بەرتاوى فارسىن؟ ھەلبەت وەلامەكەى نەخىرە! دەبىت سەرنجىش بدەينە ئەوہى «ند» تەنھا بۆ «ن»

---

10 - لىرەدا ئاماژە دەكەم بە تۆژىنەوہيەكى وردى خۆم - گوڤارى «گەلاويز»، ژمارە 4، بەغداد، سالى 1940 - دەربارەى فرازووتنى دەنگى «د» لە زمانى كوردىدا. ئەوجا سالى 1960 بۆ دوا جار ديسانەو تۆژىنەوہيەكى دىكەم لەسەر دەنگى «د» لە شىوہزارى سولەيمانىدا ئەنجام دا. ئەم تۆژىنەوہيەم بە زمانى ئىنگلىزىيە و ھەتا ئىستا بلاو نەكراوہتەو و لەوانەيشە ھەر وەك نووسىارىكى مېژوو كرد بىنئىتەو و بلاو نەكرىتەو. لە گوتارىكەدا كە تايبەت بۆ بەشى يەكەمى، بەرگى يەكەمى گوڤارى كۆرى زانىارى كوردەم نووسىوو (1973)، پىشنىيازەم كرد ئەو دەنگەى «د - كلۆر» ە لا بدرىت چونكە بۆتە دەنگىكى جۆكەر و لە ژمارەيەكى زۆرى وشەدا خۆى دەنووتىت. ئەم دەنگە بۆتە كۆسپىكى سەخت بۆ تىگەبىشتنى زمانى ئەدەبىمان و فېرپوونى لە لاين ئەو خەلكەى سەربەو ھەموو شىوہزارە زۆرەى كوردەين.



نه كه وتوو، نه له په هله وى ساسانيدا (به پيچه وانەى فارسيى نيوه راست: «مانى»، «تورفان») و نه له فارسيى نويدا.

له كوتاشدا دينه سهر ئه وهى مه كه نزي دهنوسيت:

دوا پيگهاتنيش له نيوان كوردى و فارسيدا برىتييه له پاراستنى «فر-» ي سهره تاي وشه كه چى له زور شيوه زارى ديكه ئيرانيى باكوورى روظاوادا ده بيه «هر-» يان هاوشيوه كه ئه وه. ههروهها له به لووچيدا.

به لام له زمانى هه وراميدا كه «فر-» ده كاته «ههر-» وهك له وشه «ههرمه نه» (كار) دا - ده بينى دهنگه بنجييه كه «ف» له سه رچاوه كه دا پاريزراوه: «فه رماواى» (فه رمان).

گوشه نيگاي دوكتور مه كه نزي به وه داهيزرا كه هات و نمونه ي له وشه ي كرمانجى هينايه وه تياندا دهنگى «ف» ي بنجى «فر» ده گوريت به «ه». بۆ نمونه وشه ي ئافىستايى «فرايا» كه ئاوه لئاوى پيوه رانه يه more ئىسته له سوله يمانيدا بۆته «ههره» most و له تهك ئاوه لئاودا به كارديت بۆ پيگ هينانى «ئاوه لئاوى به راوردكار» ي وهك «ههره كورت»، ههروهها ئاوه لكار و ئامرازى كارى ئافىستايى «فره - فرا» به واتاي «له مه ولا - به ره و پيش» له كرمانجيدا بوونه ئاوه لكار و ئاوه لئاوى «فره» (زور) < «ههره» (زورتر). «فرا» ي ئافىستايى ده بيه «ههرا - را» ي كوردى، وهك: ههرا كردن - را كردن، راكيشان، رابواردن، راوهستان.

ئيمه ده يسه لمينين كه دوكتور مه كه نزي وه و باوه ريكي ره سه نى نيو دۆزه وه زمانه وانپه كانى خوى ده كاته ده راوى بۆچوونه كانى، به لام په يچورى ورد پيشانى ده دات، ئه و پيشنيازانى ئه و پيشكه شى كردوون بۆ داكوكى له گرمانه كه ي خوى، به داخه وه ناجورن. وهك له م توژينه وه يه دا باسما كرد، په يچورى كانى دوكتور مه كه نزي بوونه هوى پته و بوونى بيروراى باو. ئه وه نده ي ئيمه ئىسته بتوانين بريارى تيدا بدين ئه وه يه كه سهنگى به لگه كان هيز ده داته ئه و لايه نى ده لىتزمانى كوردى به شىكه له شيوه زاره ئيرانييه كانى باكوورى روظاوا.

ئيمه باوه رى ته واومان هه يه به و بيروكه يه ي ده لىتزمانى كوردى زنجيره يه كى به رده وامه له زمانه كوردى به ئارييه دىرينه كان و له ئافىستايى - مادى.

له كوتاشدا گوته زور گرنگه كه ي پروفيسور مينورسكى ده هينمه وه ياد و ده ليم لاي من هيج هويه ك نييه، وهك ئه وه ي لاي دوكتور مه كه نزي هه بوو، بۆ ده ستكارى يان لاربيوون له گوته كه ي مينورسكى كه ده لىت: «شروقه كردنى يه كيونى ميلله تى كورد ده بيه بيرته وه سه ر بنه ماي مادبوونيان». بگره به پيچه وانه وه، هه موو هۆكارى كه هه يه بۆ پشتيوانى ته واو له م بيروكه يه. گه ر بشمويه ت بۆچوونى خوم به شيوه زارى ديكه دارى ترم، ده ليم: «ته نانه ت گه ر كوردى هيندو-ئيرانى له بنجدا ماد نه بوون، مادى هيندو-ئيرانى كوردى ئه مرؤن».

لهم تۆزینه وه یه دا جه ختم له سه ره تکر دنه وه و هه لوه شان دنه وه ی ئه و بۆ چو نانه بو وه که گومان یان ده خسته سه ره هه قبه ندیی کورد و ماد. به لام له ده رفه تیکی دیکه دا به لگه ی ئایه تی [ئه ری تی - پۆزه تی ف] ده هی نه وه له سه ره هه قبه ندیی جیکه و تووی نیوان زمانی «ئاقی ستایی مادی» و زمانی «کوردی». له نیو به لگه کانیشدا به لگه م ده بی ت له سه رنج و دی قچوونی تایبه تی خۆم.

«...»

<sup>۱</sup> - پرۆفیسۆر فلادیمیر مینۆرسکی Vladimir Fedorovich Minorsky (1877-1966) میژووناس، زمانناس، رۆژەهلاتناس و کوردناسی ناوداری رووسە. مامۆستای زانا، کەمال مەزھەری دیرۆکنووس بەم جۆرە باس لە مینۆرسکی دەکات:

مینۆرسکی نەخشینی درەخشانی هەیه لە رووناکردنەوهی گەلیک لایەنی خامۆشکراوی میژووی گەلی کورد، ئەویش لە ڕێی چەندین تۆژینەوهی بایەخدارەوه کە بە زمانی جۆراوجۆر نووسیونی دەربارەی ئەو دیرۆکە. تروپیکی تۆژینەوهی کانی مینۆرسکی بریتیە لەو تۆژینەوهی بای «کورد» و «کوردستان» دەکات و بە زمانی فرانسوی بۆ «زانایارستانی ئیسلامی» نووسیوە و سالی 1927 بۆلاوکرایەوه. برۆانە: *The Encyclopédie de l'Islam, vol. II, 1927, pp. 1196-1219, 1220-2.* (باشان چاپی ئینگلیزی و ئالمانی «زانایارستانی ئیسلامی» هەمان تۆژینەوهیان بۆلاو کردەوه).

لایەنی هەرە گریگی ئەم بابەتە لەوه دایە مینۆرسکی ریشە کورد دەباتەوه سەر ماد و بەم کارەش سەرنجی میژوونووسانی تەواو راکیشا. هەر بۆ نموونە دەلیم گەر ئەو تۆژینەوهی مینۆرسکی نەبا، دیرۆکنووسی مەزنی کورد، گیانشاد محەمەد ئەمین زەکی، خۆی لە دانانی کتیبە ناودارەکی «خولاصەیکە تاریخی کورد و کوردستان» نە دەدا. ئەوەتا خۆی لە دیباچەی کتیبە کەدا دەلیت: پاش خوتندنەوهی ئەو تۆژینەوهی مینۆرسکی دەمۆدەست بریاری دا ((دەستپیشخەری بکات بە نووسینەوهی «کورتەیکە میژوویی دەربارەی کورد و کوردستان لە سەردەمانی هەرە دیرینەوه هەتا ئیستا» ئەویش لەبەر رۆشناکی و لەسەر بنەما و شیوازی ئەم تۆژینەوه بایەخدارە))...

برۆانە: «گۆفاری کۆری زانیاری کورد»، بەرگی یەکەم، بەشی یەکەم، بەغدا 1973. یەکەم پهراویز بۆ گوتاری «الاکراد أحفاد المیدین»، نووسینی مینۆرسکی، تەرجەمه و پهراویزنووسینی دوکتور کەمال مەزھەر، لاپەرە 552. مامۆستا ئەنوەر سولتانی شەش گوتاری هەلبژاردە مینۆرسکی تەرجەمە کوردی کردووە و لە کتیبی «مینۆرسکی و کورد» دا سالی 2006 بۆلاوی کردوونەتەوه، برۆانە:

[http://www.mukiryani.com/book\\_pro1.php?id=152](http://www.mukiryani.com/book_pro1.php?id=152)

<sup>۲</sup> - پرۆفیسۆر داڤید نەیل مەکنزی David Neil MacKenzie (1926-2001) زانیار لە بواری زمانە ئێرانییەکاندا.

<sup>۳</sup> - پاول تیدیسیکو Paul Tedesco تۆژینەوهی زانستانەیی هەیه تیدا باکووری رۆزاواي ئێران بە نیشتمانی ئافیسنا دیاری دەکات.

<sup>۴</sup> SOAS, University of London (the School of Oriental and African Studies)

<sup>۵</sup> - زیتوفون Xenophon (c. 428-354 BC) ی میژوونووس و فەیلەسووفی یونانییە و سەربە خیزانیکی ئەرستۆکراتی ئەتینە. زیتوفون وەک چەتە (جەنگاوەریکی کریگرتە) بەشداری ئەو لەشکرە دەبیت کە کوروش (کوروش) ی گچکە شەتەکی دەدات بۆ جەنگی دژ بە ئێردەشیری شای هەخامەنشی و براگەورەیی خۆی. لە شەری کوناکسا (Cunaxa) (401 BC) - ی کەنار رووباری فرات و نیزیکی 70 کلیۆمەتر باکووری بابل - دا

کوروش دە کوژریت. پاشان سەرلەشکری چەتەى یۆنانیانیش دیتە کوشتن و ئەوجا زیتۆفون زېرەکانە لەشکری یۆنان لە بابلەوه بە کوردستان و ئەرمەنستاندا دەرباز دەکات بۆ کەنارى دەریای رەش. زیتۆفون ئەم پاشەکشەیهى بە وردەکارییه کی زەنگینهوه لە ئاناباسیس Anabasis دا تۆمار دەکات. لەو بەرەمهیدا زیتۆفون باس لە وەلات و میللهتى کاردۆخیان دەکات. کوروش بە دوژمنى ئەتین دادەنرا، ئەم لاینه گیرییهى زیتۆفون لە کوروش بووه مایهى دلگراى دانىشتوانى ئەتین لى و سالانىكى زۆر شاربه دەریان کرد.

vi – پۆلیبیوس Polybius مێژوونووسى ناودارى یۆنانى دیرینه، زادهى مەزنەشار Megalopolis ی ئەركادیا Arcadia ی دەورووبەرى سالى 200 BC یە و دەورووبەرى 118 BC مردوو. لە جەنگى سالى 168 BC دا بەرانبەر رۆمان، مەكەدۆنیا شكەست دەهینیت. پۆلیبیوس دەبیته یەك لەو هەزار ئەریستۆكراتهى ئەركادیا كە سالى 166 BC بە دیل بران بۆ رۆما و 17 سال لەوى گیر بوو. لەو ماوهیدا پۆلیبیوس شارەزای کاروبارى فەرمانرەوایى رۆمان بوو. «مێژوو» *The Histories* شاكاره كەى پۆلیبیوسه و بریتیه له 40 كتیب، تایبەتە بە باسى مێژووى ئیمپەرآتۆرى رۆمان (سالانى 264-146 BC) بەلام مێژووى گشتیش بەسەر دەكاتەوه. سەرچاوه: «زانيارستانى سوئدى» [www.ne.se](http://www.ne.se) Nationalencyklopedin:

vii – «حەسەن پیرنیا (1871-1935) ناودار بە «مشیر الدوله» و خاوەن بەرھەمى: «تارىخ ایران باستان».

viii – سەلوکەس-ى دووھەم کالینیکوس Seleukos II Kallinikos 246-225 BC ناوزەد بە Pogon پاشایەكى سەلوکیان بوو.

دەولەتى سەلوکی لە سەر دەستى سەلوکەس-ى یەكەم Seleucus I Nicator – پاش مردنى ئەسكەندەرى مەكەدۆنى و دابەشکردنى وەلاتانى ژێردەستەى ئەسكەندەر لە نیوان سوپاسالارەكانى لەشكرەكەیهوه – هاتە دامەزران (312-66 BC). سەرەتا پیتەختى لە سەلوکیای كەنار دىجلە Seleucia on the Tigris بوو (بەرانبەر شارى تیسفون Ctesiphon ی پاشان ساسانییه كان كریانە پیتەختى خویان – مەدائین-ى ئیستەى عیراق)، پاشان دەورووبەرى سالى 293 BC گوێزرایهوه بۆ ئانتاکیا Antiochia ی كەنار رووبارى ئاسى (عاصی) Orontes لە ئەنتاکیای تورکیای ئەم سەردەمه. ئیمپەرآتۆرى سەلوکی لە ئەوپەرى دەسلەتیدا زۆر بەى وەلاتانى نیوان یۆنانستان – میسر و هیندستان – ی لەژێر رکیفدا بوو.

ix – ئیمپەرآتۆرى ئەشكانى / ئەرشاکی / فەرثى / فەرثى / پارتى The Parthian (Arsacid) Empire (247/250 BC – 224/226 AD) جى دەسلەتتى سەلوکیانى گرتەوه و پاشان لەسەر دەستى ساسانییه كان دەسلەتتیاں خامۆش بوو.

x – دەولەتى پارت، فەرثى (فەرثى) یان ئەشكانى هەر یەكە.

xi – ئەردەشیری پابه كان (اردشیر پابكان) (226-241) ی زاینی دامەزرتەر و یەكەم شاهنشاهی دەولەتى ساسانى (225-651) ی زاینی. ساسانییه كان هەتا شالای عەرەبى موسلمان فەرمانرەوایان کرد. لە جەنگى «قادیسیه»

(637) و «نه‌هاوه‌ند» (642) دا ساسانییه‌کان شکان و پاشان دوا شایان «یه‌زده‌گرد-ی سینه‌م» کوژرا و به‌وه‌ش داستانی ئه‌وانیش کۆتا بوو.

xii - «کارنامه‌گی ئه‌رده‌شیری پابه‌ک» - «کارنامه‌گ اردشیر بابکان» Kārnamag ī Ardaxšīr ī Pābagān

xiii - میلیه‌تی گال به ئینگلیزی Gauls یا Gallic و به لاتینی Ga'Ilia میلیه‌تیک بوون له ناوچه‌ی باکووری ئیتالیا، فرانسو و به‌لژیک ده‌ژیان و سه‌ربه‌ی زمانی سه‌لتیک / که‌لتیک سی ئه‌ورووپایه. ره‌وی خیله‌ که‌لتیکه‌کان به‌ره‌و باشوور سالی 390 BC گه‌یشته ره‌وما و داگیران کرد. پاشان له نیوان 284-222 BC له ئاست ره‌ومه‌کاندا شکه‌ستیان هینا.

xiv - ریژه‌و: ره‌وت، ریچکه.

xv - ریژگه: جیی ره‌زانی چۆم و ره‌وبار.

xvi - سترابۆ (سترابۆن) (64/63 BC - ca 25) Strabo (Stra'bon) میژوونوس و جیوگرافیاناسی یونانی دیرینه. به‌ره‌مه‌ میژوویه‌کانی فه‌وتاون به‌لام «جیوگرافیا» که‌ی که 17 به‌رگه پارێزاون. ئاستی زانستی به‌ره‌مه‌کانی سترابۆن سه‌روژیره، به‌لام سه‌رنج و ئاگاداری له گه‌شته‌کانی خۆی تۆمار کردوو و هه‌روه‌ها سوودی له به‌ره‌مه‌ دیرینه‌کانی ئه‌و ده‌مه وه‌رگرتوو که به‌شیکیان ئیسته‌نهماون. ویرای که‌ماسی، «جیوگرافیا» ی سترابۆن به‌ره‌مه‌یکه له نرخاندن نایه‌ت.

سه‌رچاوه «زانبارستانی سویدی» <http://www.ne.se/lang/strabon> : Nationalencyklopedin

xvii - سیر درایقه‌ر Sir Godfrey Rolles Driver (1892-1975) ره‌ژه‌لاتناسیکی ئینگلیزه، تۆزینه‌وه‌ی له‌سه‌ر زمانگه‌لی سامی و له‌سه‌ر ئاشووریان کردوو. بو تۆزینه‌وه‌کانی درایقه‌ر ده‌رباره‌ی کورد، بروانه Bulletin of the School of Oriental and African Studies بو نمونه:

- G. R. Driver, The Name Kurd and its Philological Connexions  
Journal of the Royal Asiatic Society (New Series) / Volume 55 / Issue 03 / July 1923, pp 393-403  
<http://journals.cambridge.org/action/displayAbstract?fromPage=online&aid=5769496&fulltextType=R&fileId=S0035869X00067605>
- The Dispersion of the Kurds in Ancient Times  
Journal of the Royal Asiatic Society (New Series) / Volume 53 / Issue 04 / October 1921, pp 563 - 572  
<http://journals.cambridge.org/action/displayAbstract?fromPage=online&aid=5702156&fulltextType=R&fileId=S0035869X00149305>
- G. R. Driver. The Religion of the Kurds  
Bulletin of the School of Oriental and African Studies / Volume 2 / Issue 02 / February 1922, pp 197-213  
<http://journals.cambridge.org/action/displayAbstract?fromPage=online&aid=3909896&fulltextType=R&fileId=S0041977X00102083>
- G. R. Driver. Studies in Kurdish History  
Bulletin of the School of Oriental and African Studies / Volume 2 / Issue 03 / June 1922, pp 491-511  
<http://journals.cambridge.org/action/displayAbstract?fromPage=online&aid=3909720&fulltextType=R&fileId=S0041977X00102344>

xviii – رۆژھەڵاتناسی ناودار ئەلیکساندەر ژابا (Alexandre Jaba (1803-1894). ژابا و مەلا مەحموودی بازیدی (بایەزیدی) (1797-1859)، ویکرا لە سالانی (1858-1859) دا یەكەم فەرھەنگی کوردی – فرانسى و فرانسى – کوردی – یان داناو. ژابا بە ھاوکارى بازیدی چەندین دەستنووس و سەرچاوەى شاكارى کوردى گرىنگیان لە فەوتان پاراستو، یەك لەوان ئەو دەستنووسەى «شەرەفنامە» یە كە بازیدی ھەر لەو سالانەدا لە فارسىیەو تەرجمەى کوردی کردوو.

xix – زمانى «فەرتى / فەرثى» = پارتى، ئەشكانى، پەھلەوى ئەشكانى، پەھلەوى پارتى، پەھلەوى باكوورى رۆژاوا.

بۆ روونکردنەوێ خستەى زمانگەلى ئێرانى برۆانە ئەم خستەى خوارەو:

زمانگەلى...	ئێرانى دێرىن	ئێرانى نۆپەرەست	ئێرانى نۆى
باكوورى رۆژاوا	مادى	پارتى (فەرتى / فەرثى) = پەھلەوى ئەشكانى	كوردى، بەلووچى
	ئافىستايى		
باكوورى رۆژھەلات	سەكايى	ئالانى، خەوارزمى، سوغدى	ئۆسيتى، يەغناى
باشوورى رۆژھەلات	- - -	ساكى و باختەرى (بەلخى ئەفغانستان)	پەشتوو، پامبرى
باشوورى رۆژاوا	فارسى كۆن	فارسى نۆپەرەست (پارسى) = پەھلەوى ساسانى)	فارسى نۆى (پارسى، دارى، تاجىكى)
سەرچاوه «زانبارستانى سویدی» Nationalencyklopedin <a href="http://www.ne.se/lang/iranska-språk">http://www.ne.se/lang/iranska-språk</a>			

xx – زمانى ئۆسيتى Ossetie یەكێكە لە زمانگەلى ئێرانى نۆى و سەربە دەستەى باكوورى رۆژھەلاتە. ئۆسيتى لە ناوچەى كەوكاس (قەوقاس) برەوى ھەيە.

xxi – زمانى پامبرى یەكێكە لە زمانگەلى ئێرانى نۆى سەربە دەستەى باشوورى رۆژھەلات.

xxii – گەرشەفيچ (Ilya Gershevitch (1914-2001) ئێرانناسىكى ناودارە، خاوەن چەندین تۆژینەوێ دەربارەى زمانى باشگەردى (كرمان، سیستان و بەلووچستان)، سوغدى، ئافىستايى و ھەروەھا زەردەشتايەتى.

«...»